



COMUNE DI
MONZA

COMITATO
PROMOTORE
FESTIVAL
DEL PARCO
DI MONZA



REGGIA
MONZA
VILLA REALE - GIARDINI - PARCO

ARTE E NATURA
DAL 14 AL 17 E IL 23
SETTEMBRE 2023
**FESTIVAL
DEL PARCO
DI MONZA**
SESTA
EDIZIONE



WWW.FESTIVALDELPARCODIMONZA.IT

INFO: segreteria@festivaldelparcodimonza.it - Tel. 351 996 0714 - [Facebook](https://www.facebook.com/festivaldelparcodimonza) [Instagram](https://www.instagram.com/festivaldelparcodimonza) [TikTok](https://www.tiktok.com/festivaldelparcodimonza) [YouTube](https://www.youtube.com/festivaldelparcodimonza) [LinkedIn](https://www.linkedin.com/company/festivaldelparcodimonza)
In caso di pioggia sono previste sedi di coperto indicate nel programma dettagliato pubblicato sul sito.

Partners and sponsors including:

www.comune.monza.it

RASSEGNA STAMPA 2023

VI EDIZIONE

BENI PUBBLICI Fondi per il recupero dell'area dietro i giardini reali grazie all'Università degli studi di Milano

di Sarah Valtolina
e Massimiliano Rossini

■ Anche il Pnrr aiuta il Parco di Monza: grazie all'Università degli studi di Milano in collaborazione con il Consorzio, 2 milioni di euro del Piano nazionale di ripresa e resilienza sono stati destinati a un progetto di restauro conservativo di uno specchio della Reggia.

Si tratta di 50 ettari che sono stati in comodato perpetuo all'Università, in particolare alla facoltà di

APPUNTAMENTI

Il Festival del Parco e il futuro

Un pomeriggio insieme per condividere immagini e risultati del Festival del parco 2022 e pensare alla sesta edizione di quest'anno. L'ap-



Reggia: 2 milioni Pnrr per 50 ettari

Agraria si trovano lungo via Lecco tra Monza e Villasanta, compresi tra il muro di cinta, le spalle dei Giardini reali quindi il corso del Lambro, viale Cavriga.

All'interno si trova anche Cascina Isolina, o Pariana, oggi abbandonata dopo essere stata anche un'abitazione ma nata come fienile nella prima metà dell'Ottocento e utilizzata anche come punto di riferimento nell'allevamento dei daini che erano poi soggetti alla caccia.

Nei piani comunicati sono previsti il recupero e il restauro dei viali alberati che costituiscono le geometrie di quell'angolo di Parco intorno al Rondò del Cedro e a quello degli Ippocastani. Ci sono poi macchie di vegetazione, casette rifugio per uccelli e insetti impollinatori,

puntamento, condotto da Marco Ardemagni, conduttore radiofonico e autore televisivo, è fissato per martedì alle 17.30 al Capitol Anteo Spazio Cinema. Nel pomeriggio gli studenti del liceo classico musicale Zucchi eseguiranno alcuni brani, mentre saranno proiettate le immagini del progetto Obiettivo Parco a cura di Umberto Isman e il reportage del Circolo fotografico monzese. Interverranno il sindaco Paolo Pilotto, Presidente del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, Arianna Bettin, Assessora alla Cultura del Comune di Monza con deleghe al Parco, Villa Reale, Università; Giovanni Vergani per la rete TikiTaka, l'artista Dome Bulfaro e la storica dell'arte Elisabetta Cagnolaro; Sergio Civati e Cristina Sello per il comitato promotore del Festival.

«Il Festival del Parco di Monza è un festival identitario per la città - spiega Cristina Sello, presidente del comitato promotore - perché mette al centro dell'attenzione uno dei suoi beni più preziosi: il Parco, parte dell'unicum monumentale insieme alla Villa reale e ai suoi giardini, che è il protagonista di un progetto culturale e ambientale volto al futuro, nel rispetto della sua storia e con la consapevolezza del suo valore». Ingresso libero fino a esaurimento posti festival@parcodimonza.it. ■ R.Red.

Prima dell'estate ampliamento delle aperture della Villa a tre o quattro giorni. E poi il riconoscimento di museo e ristorazione

621 nuovi alberi di 26 specie e 444 arbusti di 10 specie oltre alle siepi.

E non è tutto. «Entro l'estate la Villa reale allungherà l'orario di apertura da due a tre e anche quattro giorni a settimana». Ad annunciare è stato il direttore del Consorzio Villa reale e parco di Monza, Giuseppe Distefano, in occasione dell'inaugurazione della mostra "I Macchisoli" allestita negli spazi dell'Orangerie della reggia di Monza. «Esiste già una delibera di indirizzo che prevede di portare l'apertura minima settimanale a 25 ore - ha aggiunto il sindaco e presidente del Consorzio, Paolo Pilotto - in

questo modo la Villa reale potrebbe avere i requisiti per accreditarsi come museo all'interno del circuito dei musei d'Italia (e ottenere maggiori finanziamenti pubblici, ndr). La Villa reale non è una bella addormentata, stiamo lavorando per renderla sempre più attrattiva. Un impegno che è stato avviato già da qualche anno e che questa giunta sta portando avanti. Una strategia - ha aggiunto Pilotto - che prevede di stringere alleanze anche con altri istituti e luoghi di cultura italiani».

Dunque entro l'estate - ma il direttore Distefano assicura che si arriverà a definire l'accordo anche

prima - la reggia sabauda si potrà visitare non più solo il sabato e la domenica come accade ora, ma anche tre o quattro giorni, allungando di fatto l'orario di apertura all'intero fine settimana. Le novità riguardano anche il bar e il ristorante che potrebbero presto riaprire. «Il Consorzio sta completando l'acquisizione con fondi dedicati di attrezzature per il punto ristoro, attraverso un bando pubblico - ha aggiunto Distefano - l'intento è acquisire le attrezzature necessarie, evitando così che siano a carico del gestore. Così sarà più facile riuscire a trovare soggetti interessati». ■

BENI PUBBLICI

di Rossella Redaelli

■ Con oltre 17 mila preferenze Villa Mirabellino nel parco si è classificata decima tra i "Luoghi del Cuore" in Italia. L'undicesima edizione del censimento promosso dal Fai ha segnato un successo per il bene demaniale all'interno del Parco che cerca da anni una destinazione e un progetto di recupero.

Dopo un avvio in sordina Villa Mirabellino era stata protagonista di una bella risonanza prima di Natale, dopo la costituzione di un Comitato per il Mirabellino promosso dal Consorzio a cui avevano partecipato anche i fondine degli architetti e la sezione monzese della Croce Rossa.

La campagna di sensibilizzazione si è spostata anche davanti allo

Exploit nei "Luoghi del cuore" del Fai. Il Mirabellino è al decimo posto in Italia

stadio Brianteo con l'appoggio dell'AC Monza e sui campi del Vero Volley che ha appoggiato e sostenuto l'iniziativa mettendo in campo come testimonial le due squadre di serie A. La raccolta di firme è stata portata avanti anche nelle scuole, in alcuni negozi del centro e aveva portato prima di Natale a raggiungere la sedicesima posizione. La campagna si è chiusa il 15 dicembre e con le firme caricate e ricontrollate in questi mesi il bene monzese si è piazzato nella Top Ten.

Globalmente si sono raccolti più di un milione e mezzo di voti su 38800 luoghi. Il Mirabellino figura



come secondo bene lombardo dopo il villaggio di Crespi d'Adda che si è piazzato al nono voto con 2mila preferenze in più. I primati classificati che riceveranno un contribu-

to di 50/40 e 30 mila euro sono stati la Chiesetta di San Pietro dei Samari nel parco di Gallipoli con 51.443 voti, il museo dei misteri di Campobasso con 32.271 voti, la chiesa di san Giacomo della Vittoria ad Alessandria con 31.028 voti. La città di Alessandria ha fatto la parte del leone piazzando al quinto posto la Casa del maritato, la chiesa di Santa Maria di castello al settimo posto e il castello e borgo medievale di Cremonino che si trova nell'alessandrina all'ottavo posto. La presidente del Fai di Monza e Brianza, Elena Colombo, aveva dichiarato di puntare al top ten. E così è stato. ■

NATURA E BENESSERE

Le prospettive

Il Festival del Parco Ambiente, arte e cultura Monza scommette sul turismo sostenibile

La rassegna per scoprire le potenzialità economiche non solo della reggia

di **Cristina Bertolini**
MONZA

Parco come unicum monumentale insieme a Villa Reale e giardini. Luogo d'incontro tra natura e cultura, in dialogo con la città. Queste le idee portanti del Festival del Parco di Monza, che si prepara a una nuova edizione dopo il successo raccolto nel 2022 con oltre 6mila visitatori. Cinque le realtà che animano il Festival: Novaluna, Cooperativa Meta, Scuola Agraria del parco, Creda Onlus e associazione Musicomorfo. Sono state realizzate 50 attività diverse, con l'aiuto di 30 volontari e 40 realtà aderenti, provenienti dal privato sociale che hanno lavorato per 8 mesi. I problemi principali sono stati la mobilità all'interno del Parco, per partecipare a più eventi (nel 2019 erano state utilizzate navette elettriche, da ripristinare); i servizi inadeguati per accogliere 6mila persone; due giorni di eventi concentrati sono insufficienti rispetto alla domanda. Quindi per quest'anno,



LA PRESIDENTE

«Stiamo lavorando perché l'iniziativa diventi identitaria della nostra città oltre i quattro giorni di manifestazione»

Cristina Sello presidente del Comitato organizzatore del Festival del Parco. Lo scorso anno in soli due giorni la manifestazione ha richiamato seimila visitatori

come ha anticipato Sergio Civati dello staff tecnico, «il Festival sarà su 4 giorni, dal 14 al 17 settembre, in modo da poter meglio distribuire gli eventi anche prima e dopo il fine settimana. Saranno intensificati i rapporti con l'amministrazione comunale che, in qualità di secondo



partner principale, è intervenuto ai workshop e dovrà diventare sempre più un ponte tra il Festival e la città, essendo il parco storico parte della città stessa, con ricadute sul turismo culturale e sostenibile. Speriamo, quindi, che Amministrazione e Consorzio diventino interlocutori attivi con proposte, nella stesura del programma».

La presidente del Comitato organizzatore Cristina Sello ha ricordato gli esordi nel 2017, insieme alla Reggia di Monza, come scommessa con Fondazione Comunità Monza e Brianza: «Il Festival non finisce nelle 4 giornate. Stiamo lavorando perché diventi anche un tavolo di progettazione che lo renda identitario nella città di Monza. Per questo ci saranno anche anticipazioni». Il sindaco Paolo Pilotto ha fatto riferimento al Masterplan da 32 milioni di euro (più 23 destinati a progetti e interventi da parte del Consorzio e di Aria Spa) per valorizzare Parco e Villa, in un'ottica di collaborazione tra Comune, società partecipate di mano pubblica e associazionismo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IL PIANO A LISSONE

Energia prodotta a chilometro zero

LISSONE

Una comunità energetica per produrre e condividere elettricità a impatto zero e nuove colonnine per la ricarica dei mezzi elettrici. Lissone punta a farsi più ecologica, con due iniziative green lanciate dal Comune. Già questa settimana il municipio proverà a mettere assieme residenti, imprese e attività del territorio per dare vita anche in città a una Cer, una Comunità energetica rinnovabile, che produca e scambi elettricità generata attraverso fonti pulite e non inquinanti: il progetto verrà presentato ufficialmente domani alle 20 nella biblioteca civica di piazza IV Novembre.

«L'obiettivo - spiega l'assessore all'Ambiente Massimo Rossati - è la creazione di comunità energetiche rinnovabili sul nostro territorio, per contribuire a realizzare sistemi condivisi e sostenibili di produzione e uso dell'energia a chilometro zero». Contemporaneamente il Comune ha lanciato un bando per trovare imprese interessate a installare su suolo pubblico e a gestire 5 nuove colonnine di ricarica per le auto elettriche: le proposte dovranno arrivare al municipio entro il 15 maggio.

Fabio Luongo

Movimento è salute: il progetto contro la sedentarietà

Tre giorni di allenamenti gratis nei centri sportivi comunali

ARCORE

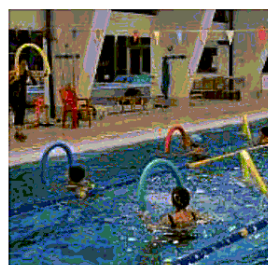
Tre giornate di benessere gratis nei centri comunali gestiti da InSport sul territorio. In cinque strutture brianzole - Arcore, Concorezzo, Giussano, Cesano Maderno e Seregno - da domani a domenica torna Movement, il programma nato in casa che combatte la sedentarietà, «50mila persone da sensibilizzare alla causa», spiega la società. A disposizione di tutti ci sarà uno staff di istruttori e test per valutare «quanto c'è da lavorare», ma anche incontri con fisioterapisti, osteopati e dietologi. Il successo della formula ormai consolidata è da ricercare

nell'abbinamento «remise en forme», divertimento «senza barriere, limiti di età o di condizione fisica».

Il progetto «viene proposto a bambini, giovani, adulti, famiglie e cittadini che devono solo presentarsi nei giorni a disposizione negli impianti prescelti». «Movimento è salute» è il tema dell'edizione: «Lo sport come strumento per il benessere e la prevenzione è da sempre una nostra priorità - sottolinea il presidente Claudio Magni -. Il piano è una realizzazione concreta del nostro impegno e per noi è motivo di grande orgoglio». L'iniziativa nasce per rimettere in circolo l'energia e superare la

pigrizia, il segreto è «correggere comportamenti dannosi sul campo: muovendosi si sta meglio, per questo chiediamo a tutti di provare». Non resta che scegliere la propria disciplina preferita, l'offerta è ampia: ci sono nuoto, ginnastica posturale, stretching, pilates, running e triathlon. Per conquistare i più giovani la società prova a sfruttare le potenzialità dei canali digitali. Obiettivo, «incentivare quante più persone possibile a prestare sempre attenzione alla propria condizione psico-fisica come punto di partenza per un corretto stile di vita». Programma e prenotazioni sul sito in-sportsrl.it.

Barbara Calderola



IN FORMA

Dal nuoto a pilates: istruttori a disposizione ad Arcore, Giussano Seregno, Cesano e Concorezzo

TRA UOMO E NATURA

Le nuove sfide

La rinascita del Parco Arte, ambiente, sostenibilità E il modello di Caserta «Ecco le radici del futuro»

Torna la manifestazione dedicata alla scoperta e valorizzazione dei 700 ettari di boschi e prati
L'occasione anche per pensare a un sistema più efficiente di gestione del Consorzio Villa Reale

di **Cristina Bertolini**
MONZA

Sopravvissuto alla tempesta di fine luglio che ha abbattuto oltre ventimila alberi, il Parco ritrova il suo Festival, la manifestazione culturale e ecosostenibile che ha come protagonisti i 700 ettari con il loro ricco patrimonio storico e naturalistico. Appuntamento con la sesta edizione da giovedì 14 a domenica 17 e poi sabato 23 con una giornata interamente dedicata a Ville Aperte in Brianza. Il Festival è realizzato grazie alla collaborazione della Rete dei Giardini Storici, di Tiki Taka Monza e Brianza, Anteo spazioCinema e del dipartimento di Agraria dell'università Statale di Milano.

«Il Festival è sempre una sfida che, sin dalla sua prima edizione nel 2017, ha cercato di ampliare la quantità degli eventi proposti – le parole di Cristina Sello, tra i fondatori e presidente del Comitato promotore – con grande attenzione alla qualità dell'offerta e soprattutto a mettere al centro il Parco, ovvero il bene più prezioso della nostra città». Del Comitato promotore fanno parte Associazione Novaluna, la onlus Creda, Meta cooperativa sociale, Musicamorfosi, Scuola Agraria del Parco di Monza, con il supporto del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, in collaborazione e con il sostegno del Comune di Monza, di Fondazione della Comunità MB Onlus; Fondazione Luigi Rovati. Il palinsesto presenta 83 eventi diversi per un totale di 100 appuntamenti complessivi

IL FORMAT

Per la prima volta sarà coinvolta la città con eventi mostre e percorsi collegati alle iniziative nel polmone verde



Il Festival del Parco propone visite guidate, incontri e itinerari scientifici e artistici

in 5 aree tematiche, con oltre 40 adesioni tra Istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni. Quasi tutti gli eventi sono a partecipazione gratuita, per alcuni è richiesto un contributo libero.

L'edizione di quest'anno segna un'importante svolta con l'entrata del Comune di Monza come partner effettivo della manifestazione. «Il Festival del Parco – afferma il sindaco Paolo Pilotto – è un elemento di grande ricchezza per la città, occasione di incontro e di riflessione culturale, ambientale, naturalistica. L'articolazione in diverse aree tematiche è la sintesi di un ap-

proccio non monotematico alla complessità di un bene così specifico e originale». Quindi si aggiunge al format "Il Festival va... in città", una serie di eventi, proiezioni e percorsi che dal centro arrivano al Parco e viceversa. Dopo l'inaugurazione al cinema Capitol, venerdì 15 si entra nel vivo con la sezione "Scoperta e conoscenza" che accompagna il pubblico alla scoperta culturale del Parco, della sua storia e delle sue caratteristiche architettoniche e paesaggistiche: visite guidate e culturali, incontri, workshop e itinerari poetici, scientifici e artistici. Poi, nella Sala degli Specchi della Villa, si terrà l'incontro "Le Regge, i par-

chi e i loro giardini: gestione e loro fruizione". Introdurrà Giuseppe Distefano, direttore del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, mentre da remoto Tiziana Maffei, direttrice della Reggia di Caserta, porterà la sua esperienza gestionale per dare spunti di riflessione su cui costruire il futuro del Consorzio monzese. Sabato 16, alle 15.30 e alle 17, l'Università degli Studi di Milano presenterà il progetto di recupero di un'area del Parco, in sua gestione, che ha recentemente ottenuto un finanziamento del Pnrr, "Cascina Pariana, cattedrale vegetale, filari e rondò". Il programma completo del Festival del Parco di Monza è sul sito www.festivaldelparcodimonza.it.

«La sesta edizione del Festival – sottolinea Giuseppe Distefano – rappresenta un momento di consolidamento della presenza attiva del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, attraverso l'organizzazione di iniziative di valorizzazione del patrimonio monumentale e paesaggistico, nonché promotore di importanti sinergie con Enti pubblici di valorizzazione come l'Università degli Studi di Milano-Bicocca, il dipartimento di scienze agrarie e ambientali della Statale, l'Ente regionale servizi agricoltura foreste Lombardia e la Rete dei giardini storici. Un appuntamento che, mai come quest'anno, sarà occasione di riflessione verso i profondi cambiamenti climatici e ambientali che impongono nuove strategie per la conservazione e la cura delle collezioni botaniche e storiche».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IL PROGRAMMA

Cento appuntamenti in 5 aree tematiche con oltre 40 adesioni tra Istituzioni, imprese e associazioni



Missione di salvataggio

IL COMITATO PROMOTORE



«Una colletta per ripartire»
La presidente Cristina Sello

«Il Parco ha subito danni enormi per il maltempo. Con la Fondazione Comunità lanceremo una raccolta fondi per contribuire a guarire il patrimonio ferito»

IL DIRETTORE



«Patrimonio da proteggere»
Giuseppe Distefano

«I cambiamenti climatici e ambientali impongono nuove strategie per la conservazione e la cura delle collezioni botaniche e storiche»

agenda

settembre

					1	2	
	3	4	5	6	7	8	9
	10	11	12	13	14	15	16
A CURA DI	17	18	19	20	21	22	23
ELISABETTA CLEMENTEL	24	25	26	27	28	29	30



Gardenia
sarà
presente

dal 15

in corso Meraviglie del sottosuolo

Lucca, dal 1° al 3 settembre. Sulle mura cittadine, 22ª edizione di Murabilia, mostra-mercato di piante e artigianato, con 200 espositori italiani e stranieri.

Tema dell'anno è "Underground": il mondo sotterraneo è portato allo scoperto fin dagli ingressi, allestiti dal vivaio Central Park in collaborazione con il vivaio Le Muse.

Protagoniste dell'installazione, le radici (foto 1).
INFO: tel. 0583 401744, www.murabilia.com

Gardenia
sarà
presente

3 Nel regno dei fichi

Cisternino (Br), 3 settembre. Il Conservatorio Botanico I Giardini di Pomona presenta la 7ª Mostra Pomologica dedicata al fico. Un'esperienza gustativa e conoscitiva con oltre 600 varietà coltivate (foto 2).

INFO: tel. 080 4317806, www.igiardinidipomona.it

Dal 6 Autori per l'ambiente

Mantova, dal 6 al 10 settembre. Nell'ambito della 27ª edizione del Festivalletteratura in piazza Mantegna Giorgio Vacchiano, esperto di pianificazione forestale parla dei boschi italiani. L'entomologo Gianumberto Accinelli conduce passeggiate nelle zone verdi della città.
INFO: www.festivaletteratura.it

Dal 7 Il paesaggio in piazza

Bergamo, Dal 7 al 24 settembre, 13ª edizione de I Maestri del Paesaggio, festival dell'arte e cultura del paesaggio. Gardenia allestisce in piazza Mascheroni "Il Giardino del Benessere", progetto di Massimo Semola ed Elisabetta Fermiani. In piazza Vecchia, l'installazione di Martin Rein-Cano dello studio Topotek 1. Tra i tanti eventi in programma, la mostra VAIA sul disastro dell'ottobre del 2018 con le fotografie di Manuel Cicchetti e testi di Angelo Miotto, giornalista e scrittore (foto 3). Per il programma completo del Landscape Festival 2023, vedere a pag 15.

INFO: tel. 035 0388031, www.landscapefestival.it

Gardenia
sarà
presente

Dall'8 Acquatiche in fiore

Front (To), 8 e 9 settembre. Il Vivaio Le Moie è aperto anche di sera, dalle 18 alle 22, per l'eccezionale fioritura notturna della collezione di ninfee del genere *Victoria*.
INFO: cell. 345 6181990, lemoiefront@gmail.com

Dal 9 Piante sul Corso

Acqui Terme (Al), 9 e 10 settembre. Lungo corso Bagni, mostra-mercato *Flowers & Food* con 40 espositori tra cui Vivaio Veimaro, specializzato in rose e piccoli frutti e Vasco Venturini, artigiano vasaio dalla Toscana.

INFO: www.turismo.comuneacqui.it

ABC del giardinaggio

Vitorchiano (Vt), 9 e 10 settembre. Presso il Centro Botanico Moutan, 5ª edizione di Verdi e Contenti, mostra-mercato di piante e artigianato. Lezioni di giardinaggio direttamente negli stand degli espositori. Luca Recchiuti del Vivaio Le Muse tratta la coltivazione di piante da interno e orchidee (foto 4).

INFO: cell. 3339522700, www.verdiecontenti.it

Visite ai giardini segreti

Ferrara, 9 e 10 settembre. 8ª edizione di Interno Verde. Ville antiche, giardini privati, chiostrini rinascimentali solitamente chiusi al pubblico saranno visitabili. Inaugurazione di un inedito archivio fotografico, creato dai cittadini che sono stati invitati a inviare le loro foto, d'epoca oppure attuali, di due alberi monumentali, il cedro e il bagolaro di Parco Massari.

INFO: cell. 339 1524410, www.internoverde.it

Dal 14 Arte e natura

Monza, dal 14 al 17 e il 23 settembre. Presso la Villa Reale, 6ª edizione del Festival del Parco di Monza, manifestazione culturale legata al mondo del verde. Incontri dedicati al rapporto tra le regge e i loro parchi e giardini, camminate con esperti agronomi, storici dell'arte e fotografi alla scoperta dei luoghi meno conosciuti del parco.

INFO: www.festivaldelparcodimonza.it



MONZA PROVINCIA

Addio a Tea, cane mascotte della Polizia provinciale

MONZA 2022. Dopo 11 anni di servizio, si è spento mercoledì scorso Tea, il cane mascotte della Polizia provinciale di Monza e della Brianza. La femmina di meticcio, acciugata tra un pastore ed uno sharpei, era stata abbandonata e ritrovata

durante un servizio serale della pattuglia del Carabinieri, era stata adottata umanamente e registrata.

«Da subito in forza alla Polizia provinciale, una volta conclusa aveva compiuto cicli di addestramento, di fatto prestando servizio come cane da guardia del Comando decentrato di Cesano Maderno - hanno sottolineato dagli uffici di Via Gignola - Molti gli interventi e le manifestazioni a cui ha partecipato unitamente agli altri colleghi cani di altre forze di Polizia locale e Statale. Grazie di tutto e "Buona notte"».



La proposta di Gianni Rubagotti, segretario della «Associazione per l'Iniziativa Radicale "Myriam Cazzavillan"» alla direttrice Buccoliero

«Organizziamo un dibattito elettorale in carcere»

«E' giusto che non abbiano il diritto di informarsi e conoscere chi rappresenterà il territorio?». Il sostegno di «Europa Monza e Italia Viva»

MONZA 2022. Una battaglia di civiltà. Per fare in modo che il carcere non sia solo un luogo dove punire, ma anche (e soprattutto) educare. Da qui l'appello: perché non organizzare un dibattito elettorale in vista delle elezioni del 22 e 23 ottobre per eleggere il successore di Silvio Berlusconi al Senato anche nella riva circoscrizionale di Seregno?



«La proposta è stata formulata da Gianni Rubagotti, segretario della «Associazione per l'Iniziativa Radicale "Myriam Cazzavillan"», conosciuta in una lettera aperta indirizzata alla direttrice del carcere monzese Cecilia Buccoliero (nel riquadro). Poiché parole per spiegare perché il carcerato debba essere il tema dei diritti del cittadino, persone che hanno sbagliato, magari anche governato, ma che non per questo devono

veder cancellati alcuni diritti, tra cui quello all'informazione. E così, facendo spazio dal fatto che la Brianza sarà chiamata alle urne il 22 e 23 ottobre per eleggere rappresentante al Senato, il gruppo di Silvio Berlusconi - Rubagotti ha lanciato la proposta - «Spero ci saranno vari incontri e dibattiti tra i candidati a cui potremo partecipare i cittadini per loro coscienza e quindi bene dell'intero chi vive». Ma esiste un "quartiere" di Monza i cui abitanti non avranno questo diritto: si tratta della Casa circondariale di via Sottopasso, che ospita anche detenuti che hanno scontato il loro diritto di voto. Ma se anche venisse di loro in senso viene sicuti che nessuno che non abbiano il diritto di informarsi e conoscere chi rappresenterà il loro territorio e quindi anche loro?

Non si sa quanto sia possibile con le attuali regole, ma sarebbe bello che uno degli incaricati elettorali per le elezioni supplenti al senato nel carcere di Monza, direi se chi c'è ora nella sala magna in cui nel 2017 è stata organizzata una proiezione del documentario "Sogno contro sogno, dieci detentori" di **Antonio Crespi** (ora direttore) volga nei suoi ultimi giorni da **Marco Pizzarel-**

la). Con questa lettera aperta chiedo di dare la disponibilità a partecipare ai dibattiti cittadini, ma ovviamente la iniziativa sarebbe possibile solo con l'assenso dell'istituzione che la rappresenta.

In attesa di capire se il dibattito si possa tecnicamente organizzare, la proposta ha già trovato l'entusiasmo politico monzese con i primi appog-

giatori. «Europa Monza accoglie positivamente la proposta, ritenendo che da un lato possa aiutare a portare nel dibattito il tema del carcere, fondamentale visto i dati sempre più preoccupanti, ed infatti nel 2022 e già 43 nel 2021, e importante anche per Monza in considerazione delle criticità che presenta la sua struttura detentiva, a cominciare dal sovraccollamento e dalla vicinanza

di personale educativo e socio-sanitario - ha rimarcato il gruppo - Dall'altro è fondamentale per ricordare che i detenuti e i detenute sono anche i nostri cittadini elettori, anche a nostro avviso andrebbe un piccolo tassello per contribuire al miglioramento del dibattito nella società ed abbattere quella concezione di carcere volgarmente esclusiva che non ha altro che alimentare i casi di suicidio».

«Sostegno non lo ha dato Ugo di Monza e Brianza - Gianni e il "servizio di base" erano da protagonista il mondo del carcere e l'amministrazione della giustizia nelle supplitive dopo i recenti drammatici casi di suicidio in carcere su cui è intervenuto il Ministro della Giustizia Nordio» - hanno chiarito i coordinatori **Francesca Fontana** e **Alberto Maria Fileno** - «A poche settimane dalla data in cui grazie alla associazione Nonano trechi Gatto costituzione l'importanza di discutere la politica in carcere poco importa ma fondamentale, le carceri, la rielaborazione dei detenuti e il loro percorso di progressivo reinserimento nella società».

Suppletive: altri due nomi tra i candidati in corsa

MONZA 2022. Altri due nomi nella rosa dei candidati in corsa per la poltrona del collegio di Monza al Senato e per cui si voterà i prossimi 22 e 23 ottobre. Dopo del Popolo, candidato **Massimiliano Miano**, avvocato e leader del fronte nuovo e socialista. La presentazione sarà il settembre 14. Nel Dorsino, **Renzo di Casarigo**. A Seregno, invece, spunterà il nome di **Daniela Giovannardi**, candidato per Democrazia socialista e popolare. Gli altri candidati sono: **Adriano Galliani** (Forza Italia), **Marco Cappato** (Liberali e socialisti), **Carlo De Luca** (Vai chiama Nord) e **Domenico Di Maddaleno** (Pci).



Massimiliano Miano

Daniela Giovannardi

La kermesse, promossa dalla Provincia di Monza e Brianza, apre i battenti il 16 settembre

Torna la 21esima edizione di Ville Aperte con un occhio particolare all'inclusività

MONZA 2022. Anticipata da una versione preliminare che ha richiamato 22mila persone in due weekend, l'edizione d'inaugurazione di Ville Aperte in Brianza comincia a svelare le novità di una manifestazione che coinvolgerà l'intero a quasi 200 piccoli dissestati su 85 comuni delle Province di Monza Brianza, Como, Lecco, Milano e Varese.

«Tra il 16 settembre e il primo ottobre la rassegna abbraccerà le passerelle di musei, edifici religiosi, vie d'acqua, strutture aperte d'arte industriali, piccoli borghi e tutti altri sul territorio di bellezza inaccessibile, che faranno da ricca cornice alle iniziative di alta arte, ad arricchire il programma, una serie di iniziative che coinvolgono a definire l'identità e la necessità di un evento eccezionale. L'edizione autunnale di Ville Aperte vedrà un'importante collaborazione con il Comune di Monza e della Brianza, lungo che farà da palcoscenico a una serie di iniziative di alto livello culturale sul territorio di alcune nostre ville. Protagonisti dell'evento, non in collaborazione con il Consorzio Doto-Brianza e la Rete Te-

atrica della Fondazione Comunità Monza e Brianza, saranno proprio persone con disabilità che, dopo un percorso di formazione e di studio, reciteranno ai visitatori le storie e la bellezza di queste preziose risorse attraverso un'esperienza di teatro Comunitario. Agli ospiti del dibattito di venerdì Villa Zani di Bresso Spazio e l'intera per l'intera stagione che si aprirà con il profumo del suo avvertimento in legno, dove sono state progettate tutte le iniziative ed iniziative di arte e cultura. Tra le iniziative che seguiranno quattro importanti seminari e un'anteprima del Festival a Cesano Maderno. Il palazzo in stile barocco ha ospitato delle visite guidate pensate da persone con disabilità, che porteranno alla scoperta di un particolare percorso artistico del profano che all'epoca erano presenti nell'agorà. Si procederà poi a Desio tra le mura di Villa Erco, che nel corso della sua lunga storia ha ospitato personaggi di grande rilievo internazionale. Un'area protetta anche il parco storico di San Tommaso con il primo esempio italiano di giardino paesaggistico all'inglese, dove saranno organizzati alcuni tour guidati.

Anche per questa kermesse culturale, Ville Aperte in Brianza rinnoverà la collaborazione con l'Associazione diocesana, che ha l'obiettivo di promuovere il movimento sociale dei detenuti

Dopo le polemiche sul contestato libro autoprodotta

L'assessore monzese Lamperti dà del «def*****» al Generale

MONZA 2022. Non si placano le polemiche sul generale **Roberto Vannucci** (il cui nome era stato proposto la scorsa settimana da Forza Nuova per le elezioni supplenti al Collegio di Monza del Senato in calendario per il prossimo ottobre).

«Vannucci è def***** nel senso latino del termine si lascia in considerazione scientifica sbagliate, tragica e insostenibile ripercussioni dal mondo scientifico. De***** proprio nel senso di "mancante" delle notizie di base sui temi per formulare sopra delle spallate».

Un dato ancora quello di Lamperti sui contenuti del generale è, guai, in questi ultimi giorni già al centro di una buona mole di polemiche nazionali.

«Attualmente. Qui non si vuole occupare nessuno - ha sottolineato - il campo delle opinioni - e quello dei fatti però sono due luoghi diversi: portare come proprio legittimo percorso una tesi scientificamente falsa senza alcuna prova a supporto è insubordinato, inaccettabile e il business pubblico e la cura migliore per il soggetto affetto da questo disturbo mentale, così da evitare epidemie di stupidità. Quelli che guardano, ma che gli antropi della società civile facciano il loro corso».



Roberto Vannucci e Massimo Lamperti



Attuale di inclusività

«Tra il 16 settembre e il primo ottobre la rassegna abbraccerà le passerelle di musei, edifici religiosi, vie d'acqua, strutture aperte d'arte industriali, piccoli borghi e tutti altri sul territorio di bellezza inaccessibile, che faranno da ricca cornice alle iniziative di alta arte, ad arricchire il programma, una serie di iniziative che coinvolgono a definire l'identità e la necessità di un evento eccezionale. L'edizione autunnale di Ville Aperte vedrà un'importante collaborazione con il Comune di Monza e della Brianza, lungo che farà da palcoscenico a una serie di iniziative di alto livello culturale sul territorio di alcune nostre ville. Protagonisti dell'evento, non in collaborazione con il Consorzio Doto-Brianza e la Rete Te-

TRA UOMO E NATURA

Le nuove sfide

La rinascita del Parco Arte, ambiente, sostenibilità E il modello di Caserta «Ecco le radici del futuro»

Torna la manifestazione dedicata alla scoperta e valorizzazione dei 700 ettari di boschi e prati. L'occasione anche per pensare a un sistema più efficiente di gestione del Consorzio Villa Reale

di **Cristina Bertolini**
MONZA

Sopravvissuto alla tempesta di fine luglio che ha abbattuto oltre ventimila alberi, il Parco ritrova il suo Festival, la manifestazione culturale e ecosostenibile che ha come protagonisti i 700 ettari con il loro ricco patrimonio storico e naturalistico. Appuntamento con la sesta edizione da giovedì 14 a domenica 17 e poi sabato 23 con una giornata interamente dedicata a Ville Aperte in Brianza. Il Festival è realizzato grazie alla collaborazione della Rete dei Giardini Storici, di Tiki Taka Monza e Brianza, Anteo spazioCinema e del dipartimento di Agraria dell'università Statale di Milano.

«Il Festival è sempre una sfida che, sin dalla sua prima edizione nel 2017, ha cercato di ampliare la quantità degli eventi proposti – le parole di Cristina Sello, tra i fondatori e presidente del Comitato promotore – con grande attenzione alla qualità dell'offerta e soprattutto a mettere al centro il Parco, ovvero il bene più prezioso della nostra città». Del Comitato promotore fanno parte Associazione Novaluna, la onlus Creda, Meta cooperativa sociale, Musicamorfosi, Scuola Agraria del Parco di Monza, con il supporto del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, in collaborazione e con il sostegno del Comune di Monza, di Fondazione della Comunità MB Onlus; Fondazione Luigi Rovati. Il palinsesto presenta 83 eventi diversi per un totale di 100 appuntamenti complessivi

IL FORMAT

Per la prima volta sarà coinvolta la città con eventi mostre e percorsi collegati alle iniziative nel polmone verde



Il Festival del Parco propone visite guidate, incontri e itinerari scientifici e artistici

in 5 aree tematiche, con oltre 40 adesioni tra Istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni. Quasi tutti gli eventi sono a partecipazione gratuita, per alcuni è richiesto un contributo libero.

L'edizione di quest'anno segna un'importante svolta con l'entrata del Comune di Monza come partner effettivo della manifestazione. «Il Festival del Parco – afferma il sindaco Paolo Pilotto – è un elemento di grande ricchezza per la città, occasione di incontro e di riflessione culturale, ambientale, naturalistica. L'articolazione in diverse aree tematiche è la sintesi di un ap-

proccio non monotematico alla complessità di un bene così specifico e originale». Quindi si aggiunge al format "Il Festival va... in città", una serie di eventi, proiezioni e percorsi che dal centro arrivano al Parco e viceversa. Dopo l'inaugurazione al cinema Capitol, venerdì 15 si entra nel vivo con la sezione "Scoperta e conoscenza" che accompagna il pubblico alla scoperta culturale del Parco, della sua storia e delle sue caratteristiche architettoniche e paesaggistiche: visite guidate e culturali, incontri, workshop e itinerari poetici, scientifici e artistici. Poi, nella Sala degli Specchi della Villa, si terrà l'incontro "Le Regge, i par-

chi e i loro giardini: gestione e loro fruizione". Introdurrà Giuseppe Distefano, direttore del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, mentre da remoto Tiziana Maffei, direttrice della Reggia di Caserta, porterà la sua esperienza gestionale per dare spunti di riflessione su cui costruire il futuro del Consorzio monzese. Sabato 16, alle 15.30 e alle 17, l'Università degli Studi di Milano presenterà il progetto di recupero di un'area del Parco, in sua gestione, che ha recentemente ottenuto un finanziamento del Pnrr, "Cascina Pariana, cattedrale vegetale, filari e rondò". Il programma completo del Festival del Parco di Monza è sul sito www.festivaldelparcodimonza.it.

«La sesta edizione del Festival – sottolinea Giuseppe Distefano – rappresenta un momento di consolidamento della presenza attiva del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, attraverso l'organizzazione di iniziative di valorizzazione del patrimonio monumentale e paesaggistico, nonché promotore di importanti sinergie con Enti pubblici di valorizzazione come l'Università degli Studi di Milano-Bicocca, il dipartimento di scienze agrarie e ambientali della Statale, l'Ente regionale servizi agricoltura foreste Lombardia e la Rete dei giardini storici. Un appuntamento che, mai come quest'anno, sarà occasione di riflessione verso i profondi cambiamenti climatici e ambientali che impongono nuove strategie per la conservazione e la cura delle collezioni botaniche e storiche».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IL PROGRAMMA

Cento appuntamenti in 5 aree tematiche con oltre 40 adesioni tra Istituzioni, imprese e associazioni



Missione di salvataggio

IL COMITATO PROMOTORE



«Una colletta per ripartire»
La presidente Cristina Sello

«Il Parco ha subito danni enormi per il maltempo. Con la Fondazione Comunità lanceremo una raccolta fondi per contribuire a guarire il patrimonio ferito»

IL DIRETTORE



«Patrimonio da proteggere»
Giuseppe Distefano

«I cambiamenti climatici e ambientali impongono nuove strategie per la conservazione e la cura delle collezioni botaniche e storiche»

■ Ci sono voluti tutto l'impegno e tutta la passione e la dedizione dei suoi volontari per riaprirlo al pubblico. I nubifragi di fine luglio non hanno risparmiato l'oasi Legambiente di piazza Castello che, come il parco, i giardini e le altre aree verdi della città, si è trovata a fare la conta dei danni.

«Purtroppo non hanno resistito all'urto delle violentissime raffiche di vento diversi alberi, tra cui un pioppo imponente e maestoso, che aveva una circonferenza di addirittura cinque metri e mezzo. Poi i rami spezzati: sono stati così tanti da aver riempito mezza dozzina di furgoncini dell'impresa Sangalli, che ci ha aiutato, così come il Comune di Monza, a liberare l'area».

Lo racconta la presidente del circolo monzese Alexander Langer Maddalena Viola a poche ore dalla riapertura ufficiale al pubblico del gioiello verde incastonato nel centro storico: domenica 3 settembre l'oasi era tornata

MALTEMPO Il gioiello verde incastonato nel centro storico, in piazza Castello

Anche il "super pioppo" non ha retto Riaperta l'oasi Legambiente ferita



in sicurezza, pronta ad accogliere i visitatori e a svelarsi nel suo incanto di quiete e di silenzio - per quanto, dopo gli eventi di luglio, «la sua fisionomia sia deci-

samente cambiata. Di fronte a eventi estremi come quelli che abbiamo conosciuto da vicino, non può che rafforzarsi in noi la consapevolezza di



Un'apertura straordinaria è in programma già sabato 16 settembre, organizzata nell'ambito del "Festival del Parco di Monza"

dover agire al più presto, con impegno e determinazione, per cercare di contrastare, quanto più possibile, il cambiamento climatico». I volontari la apriranno al pubblico anche la prima domenica di ottobre e la prima di novembre: le visite saranno sospese per l'inverno e riprenderanno in primavera.

Ma un'apertura straordinaria è in programma già sabato 16 settembre, organizzata nell'am-

bito del Festival del Parco di Monza: prenderà il via alle 10.30 dall'ingresso al parco delle Grazie vecchie "Dal parco, lungo il Lambro fino all'oasi", una passeggiata storico-artistica lungo il fiume con destinazione piazza Castello (info e prenotazioni su festivaldelparcodimonza.it). Gli ambientalisti, con i soci del Circolo fotografico di Carnate, sono coinvolti anche in un'altra iniziativa del Festival: si tratta della mostra fotografica "Brianza".

Un cammino nella natura, dedicata ai paesaggi naturali brianzoli, che sarà allestita negli spazi della cascina Mulini asciutti (inaugurazione alle 10 di venerdì 15 settembre).

Tra i prossimi appuntamenti organizzati dal circolo, oltre al consueto mercato biologico mensile di domenica 24 settembre (in arengario per tutta la giornata), anche una nuova edizione di "Puliamo il mondo", fissata a partire dalle 10 di sabato 23 settembre (ritrovo in via Cavallotti, all'angolo con il canale Villioresi).

Info e dettagli su monza.legambiente.org. ■ F.Fen

MALTEMPO Ancora chiusi in via Tirso, via Debussy, via don Valentini e via Rota. Cimiteri: in via Foscolo in gran parte riaperto

di **Monica Bonalumi**

■ Garantire la sicurezza di tutti i giardini delle scuole entro martedì 12, quando gli alunni torneranno in aula: è l'obiettivo su cui si sta concentrando la giunta. I lavori di ripristino dei cortili danneggiati dal maltempo di fine luglio, afferma l'assessora all'Ambiente Giada Turato, proseguono: «Nelle scorse settimane - spiega - abbiamo garantito il decoro lungo gli assi principali di accesso a Monza e nelle aree in cui si è svolto il Fuori Gp, comprese quelle di Triante».

Le forti raffiche di vento che hanno sferzato la città il 21 e 24 luglio e i nubifragi delle settimane successive hanno abbattuto o danneggiato irrimediabilmente circa 2.000 piante: le operazioni di rimozione e messa in sicurezza hanno impegnato 16 squadre composte da 56 operatori e 6 tecnici e sono costate al Comune oltre 650.000 euro.

La gran parte delle aree verdi è stata riaperta al pubblico: nel giro di una settimana dovrebbe essere ripristinato il Bosco della Memoria che sarà ripulito dai giardinieri in occasione del taglio dell'erba programmato nel quartiere nei prossimi giorni. Da lunedì è nuovamente fruibile il parcheggio di via Monte Bi-

Giardini delle scuole in sicurezza la priorità immediata della giunta Ancora off-limits qualche parchetto



Il Comune ha messo all'asta 5.218,2 quintali di legname da cui conta di incassare almeno 2.609,10 euro

sino e da martedì quello di San Fruttuoso mentre dovranno pazientare ancora gli utenti dei giardinetti di via Tirso e di via Debussy che, precisano dal Comune, dopo i temporali di fine luglio hanno subito altri danni. I cancelli rimangono sbarrati anche in via Don Valentini e in via Rota (foto a sinistra, Radaelli) dove saranno necessarie «potature importanti»

di alcuni rami a rischio crollo.

Il cimitero di via Foscolo (foto Radaelli) è in gran parte aperto al pubblico: restano inagibili alcune zone, delimitate dal nastro bianco e rosso, dove gli operai dovranno mettere in sicurezza le piante più alte.

Piazza Trento e Trieste, intanto, cercherà di ricavare qualche risorsa dalla vendita dei rami recuperati nelle aree devastate: ha, infatti, messo all'asta 5.218,2 quintali di legname da cui conta di incassare almeno 2.609,10 euro. Il materiale sarà ceduto in un solo blocco: gli uffici, quindi, scarteranno offerte parziali. Chi si aggiudicherà la gara avrà dieci giorni di tempo per ritirare i tronchi che dovranno essere trasformati in «biomasse con finalità energetica da fonte rinnovabile secondo un modello di economia circolare» che contribuirà «a ridurre al minimo i rifiuti».

I danni provocati dal maltempo e le opere effettuate o programmate dalla giunta per liberare le strade, ripristinare i parchi e gli edifici disastriati terranno banco stasera in consiglio comunale, il primo convocato dopo i forti temporali. Gli amministratori e il responsabile della Protezione civile Mario Stevanin faranno il punto sulla situazione prima che l'aula approvi le variazioni di bilancio e recepisca gli "interventi di somma urgenza" messi in campo tra la fine di luglio e l'inizio di agosto. ■

I TESORI DI CASA

Tra passato e futuro

La grande bellezza Santuari, antiche dimore e la storica torrefazione «Ecco i nostri 200 gioielli»

L'edizione autunnale di Ville Aperte tra itinerari speciali, spettacoli a tema e inclusività
L'opportunità di scoprire luoghi normalmente chiusi al pubblico non soltanto in Brianza

di **Cristina Bertolini**
MONZA

Immergersi in un mondo antico, fatto di dame e nobili, di balli sfarzosi, di momenti di svago e di arte: torna l'appuntamento con Ville Aperte in Brianza, l'opportunità di visitare oltre a Villa Reale, autodromo e Cappella espiatoria di Monza anche una serie di dimore storiche normalmente inaccessibili. Dal 16 settembre al 1° ottobre, per tre fine settimana, si svolgerà l'edizione autunnale della kermesse culturale brianzola. Ville Aperte in Brianza offre un cartellone di eventi ricco di novità, pensato per valorizzare un patrimonio storico, artistico, architettonico che coinvolge 5 province lombarde: Monza e Brianza, Città Metropolitana di Milano, Lecco, Como e Varese. I visitatori potranno scoprire il fascino senza tempo delle ville di delizia, costruite a partire dal XVI al XIX secolo dalle famiglie nobiliari milanesi come Villa Borromeo D'Adda ad Arcore, Villa Bonacina Gallesi Landriani a Bernareggio o il Castello da Corte di Bellusco.

Dopo il successo dell'edizione primavera, la rassegna allargherà l'offerta a oltre 200 gioielli architettonici, di cui 47 new entry, diffusi in 84 comuni della Lombardia (3 quelli che partecipano per la prima volta: Ornago per la provincia di Monza e della Brianza), ampliando la panoramica su musei, edifici religiosi, vie d'acqua, opere d'arte industriali, piccoli borghi e tanti altri siti culturali ric-

SENSO COMUNE

Ad accompagnare nelle visite guidate ci saranno anche gruppi di ragazzi diversamente abili



Ville Aperte sarà dal 16 settembre all'1 ottobre: tre fine settimana in cui sarà possibile visitare il patrimonio nascosto di 84 comuni

chi di bellezze nascoste. Un'edizione autunnale che porterà i visitatori a conoscere altre delizie del territorio, insieme ad un ricco programma di eventi e spettacoli per bambini e famiglie, concerti, rappresentazioni teatrali, fino alla collaborazione con il **Festival del Parco di Monza**. «Siamo orgogliosi anche quest'anno di poter annoverare, all'interno del pacchetto di dimore artistiche che i visitatori potranno scoprire, nuove proposte che testimoniano una Brianza viva, che vuole scoprire e farsi scoprire - commenta il presidente della Provincia Luca Santambrogio -. Fra le tante novità 2023 troviamo, ad esempio, sul territorio di Monza e Brianza, Villa Reati a Lissone e la Storica Torrefazione "Cafè Tropical" a Monza; il Santuario di Trezzo sull'Adda e la sua chiesa prepositurale. E per gli amanti dei percorsi di prossimità, tra le attività proposte abbiamo raccolto anche 33 itinerari sul ter-

ritorio». Ville Aperte in Brianza sarà declinata nell'attività di Ville Accessibili. In collaborazione con l'Azienda speciale Consorzio Desio Brianza, la Provincia di Monza e della Brianza promuove il progetto "Senso Comune" con visite guidate e concerti, danze e laboratori didattici per rendere accessibile e fruibile a tutti il patrimonio culturale. A fare da guide saranno, infatti, ragazzi diversamente abili che illustreranno le bellezze di Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno sabato 16 e sabato 30 settembre, di Villa Cusani Tironi Traversi di Desio il 16 e il 23 settembre e il 2 ottobre, di Villa Zari a Bovisio Masciago domenica 24 settembre. Allo stesso tempo presenteranno anche a laboratori didattici multimediali.

«**Confermiamo** il sostegno a Ville aperte in Brianza - sottolinea Francesca Caruso, assessore regionale alla Cultura -, manifestazione che ha mostrato la capacità di

creare virtuose reti e fruttuose sinergie tra pubblico e privato in nome della bellezza, dedicata a luoghi simbolici e percorsi spesso insoliti e curiosi, tra arte e natura che fanno parte del nostro splendido patrimonio storico-artistico, architettonico e paesaggistico». Alla presentazione ieri a Cavenago sono intervenuti Enrico Boerci, presidente di BrianzaAcque, Mario Carlo Novara, presidente di BEA, Loredana Bracchitta, Presidente di AEB e Paolo Alessandro Bonazzi, presidente di A2A Illuminazione Pubblica che hanno visto crescere negli anni la manifestazione e hanno rinnovato il loro pieno supporto.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

NOVITÀ

Dalla residenza Reati a Lissone alla collaborazione con il Festival del Parco



Taglio del nastro

L'INAUGURAZIONE



I Legnanesi aprono le porte

L'esibizione alla reggia

Ad aprire la sezione autunnale della rassegna Ville Aperte saranno I Legnanesi: appuntamento sabato 16 alla Villa Reale di Monza con lo spettacolo "Sogni". Tutti prima o poi sogniamo qualcosa che ci renda felici. Mabilia desidera al suo fianco un uomo che la ami e che la ricopra di denaro e di vizi. La performance è gratuita e le prenotazioni sono già aperte su Eventbrite. Per scoprire di più: www.villeaperte.info.

SI CORRE PER NUVOLARI

MANTOVA

Trecento auto storiche percorreranno anche quest'anno borghi e vie di Lombardia, Emilia Romagna, Marche, Toscana e Umbria per celebrare il "Grande Nivola", il pilota più famoso di tutti i tempi. Partenza da Mantova giovedì 14 per il *Gran Premio Nuvolari*, con arrivo il 17 settembre. Info su: gpnuvolari.it



INCONTRI NEL PARCO

MONZA

Per valorizzare il Parco con le sue ville e cascine, dal 14 al 17 e poi ancora il 23 settembre, è previsto il *Festival Parco di Monza*. Oltre 100 gli appuntamenti dedicati ad arte, musica, letteratura, poesia, teatro. Tra gli ospiti anche Franco Arminio e Alex Bellini. Info su: festivaldelparco.dimonza.it

ROMA

PROTEGGERE BAMBINE E RAGAZZE CON 107 RITRATTI DI DONNE

Sono 107 i ritratti di donne italiane realizzati da Ilaria Magliocchetti Lombi ed esposti al MAXXI di Roma per la mostra *Straordinarie* (fino al 6/10). Sotto, due delle protagoniste: l'ingegnera Amalia Ercoli-Finzi (a sinistra) e la cantante Ariete. Il progetto fa parte della campagna "indifesa" di Terre des Hommes per proteggere i diritti di bambine e ragazze in Italia e nel mondo.



AGENDA

CAMOGLI (GE)

PARLARE DI LIBRI E COMUNICAZIONE

Interviste, dibattiti e lectio a Camogli, fino a domenica, per il *Festival della Comunicazione*.

Presenti anche Roberto Cotroneo, Federico Rampini, Mirella Serri, Maurizio de Giovanni (foto), Stefania Auci. Info su: festivalcomunicazione.it



WEEKEND ROCK VICINO A SIENA

Fino a domenica 10, l'Ex Fierale di Acquaviva, tra Montepulciano e Siena, regala una rassegna di concerti rock tutti a ingresso gratuito. È il *Live Rock Festival* con band da tutto il mondo. Date e orari su: liverockfestival.it

DOCUMENTARI A MILANO

Sono 38 le anteprime al *Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo*. Dal 14 al 17 settembre, al Teatro Litta, il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia e la Cineteca Milano Arlecchino. Info: visionidalmondo.it

MUSICA

NOTE CLASSICHE



CREMONA

PACE E NATURA IL MUSEO NE FA 10

Due concerti per celebrare i dieci anni del Museo del Violino a Cremona. Giovedì 14, ore 21, c'è il *Concerto per la Pace* con insieme a i Filarmonici di Roma, la violinista russa Ksenia Milas e il violinista ucraino Oleksandr Semchuk (nella foto); mentre il sabato 30, Alessandro Quarta presenterà *The 5 Elements*, una suite musicale ispirata agli elementi della natura.



ALTO ADIGE

SPETTACOLI DIFFUSI

Spazi industriali, palazzi disabitati, prati e locali notturni dell'Alto Adige ospitano la rassegna culturale *Transart*. Tra i progetti più attesi, la performance della danese Madame Nielsen (nella foto) e lo spettacolo *TANZ* della coreografa Fiorentina Holzinger. Info e programma su: transart.it

1943, LA RADIO DELLA SPERANZA

L' 8 settembre di ottant'anni fa venne siglato l'armistizio di Cassibile con gli anglo-americani e l'Italia cadde in uno dei periodi più drammatici della sua storia. Intanto, i deportati all'interno dello Stalag X-B di Sandbostel, nei pressi di Amburgo, molti italiani oppositori del regime, non avevano alcuna notizia dall'esterno. Il capitano Angiolillo, il tenente Martignago, i sottotenenti Olivero e Talotti costruirono coraggiosamente una piccola radio da montare la notte e smontare di giorno, divenuta poi un simbolo di speranza, di tenacia e resilien-



Sopra, il celebre apparecchio dei deportati.

za. Quest'impresa storica verrà raccontata su History Channel, canale 411 di Sky, proprio venerdì 8 settembre alle 21.00. Il documentario, *Radio Caterina, la radio della speranza*, raccoglie le testimonianze dei reduci Italo Gerlin e Michele Montagano.

FESTIVAL COINVOLTE DIVERSE CITTÀ DAL 16 SETTEMBRE FINO AL 15 OTTOBRE

IL DISEGNO? UN ATTO D'AMORE A OGNI ETÀ

P arte da Milano l'ottava edizione del Festival del disegno, che il 16 e il 17 settembre occuperà i cortili del Castello Sforzesco con laboratori per grandi e giovani, appassionati di disegno e non perché, come dice Luca Schiavon, *special guest* di questa edizione, «disegnare è sempre un atto d'amore, gratuito, anonimo e disinteressato, perché il suo valore non

ha prezzo ed è puro perché è di tutti e per tutti».

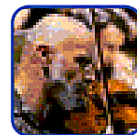
Il festival, a cura di Fabriano, percorrerà tutta Italia fino al 15 ottobre per riscoprire la bellezza di un linguaggio fatto di segni, tratti, acquerelli e colori di carattere universale, che unisce persone provenienti da tutto il mondo, di età e genere diversi, accomunati dall'unico obiettivo di esprimersi liberamente.



IL CARTELLONE

Cremona

IL 14 E IL 30 SETTEMBRE il Museo del violino festeggia 10 anni di vita con due grandi concerti: *Concerto per la pace* con Ksenia Milas, Oleksandr Semchuk e I Filarmonici di Roma (il 14) e *The 5 Elements* di Alessandro Quarta (nella foto, il 30).



Pieve Santo Stefano

DAL 14 AL 17 SETTEMBRE nella cittadina in provincia di Arezzo si tiene il Premio Pieve Saverio Tutino, organizzato dall'Archivio diaristico nazionale. In concorso l'epistolario di una giovane coppia nell'Italia del secolo scorso, quattro memorie autobiografiche, tre diari scritti quasi quotidianamente.

Monza

DAL 14 AL 17 E IL 23 SETTEMBRE va in scena il Festival del Parco di Monza: un'occasione per scoprirlo attraverso 100 eventi artistici, musicali, letterari, poetici e teatrali, ma anche incontri e laboratori.

Genova

FINO AL 21 OTTOBRE il capoluogo ligure ospita il Festival del Mediterraneo. Tema, "Make Music not War" (Fate musica, non la guerra). In arrivo musicisti da tutto il mondo per portare un messaggio di pace con l'arte e la cultura (nella foto, l'ensemble Chakam).



Presentata giovedì a Cavenago la 21esima edizione della manifestazione organizzata dalla Provincia



CAVENAGO (nsr) Un viaggio in 204 tappe da affrontare in tre fine settimana per ammirare quei tesori (spesso nascosti) che la Brianza (e in generale la Lombardia) possiede.

Giovedì, nella splendida cornice di Palazzo Rasini di Cavenago Brianza, si è alzato il sipario sulla 21esima edizione di «Ville Aperte in Brianza», la manifestazione voluta anni fa dalla Provincia e capace di trasformarsi da piccolo (non brutto) anacrocchio in maestoso cigno che regala ai cittadini l'eccezionale opportunità di visitare dimore storiche normalmente inaccessibili non solo nella provincia di Monza e Brianza, ma anche in quelle di Lecco, Como e Varese e nella Città Metropolitana di Milano. Un modello nel panorama culturale lombardo tanto che l'assessore regionale **Francesca Caruso** ha auspicato «che ci siano tante altre Ville Aperte in Lombardia. Voi siete un esempio».

L'edizione autunnale 2023 raccoglie l'eredità di quella

primaverile caratterizzata da circa 22mila visite e si svilupperà per i tre fine settimana compresi tra il 16 settembre e l'1 ottobre: potranno essere visitati 204 «ville di delizia», le dimore di pregio costruite dal XVI al XIX secolo dalle famiglie nobiliari milanesi, (di cui 47 new entry) diffuse in 84 comuni della Lombardia (3 quelli che partecipano per la prima volta: Ornago per la provincia di Monza e della Brianza, Ello per Lecco e Saronno per Varese), ampliando la panoramica su musei, edifici religiosi, vie d'acqua, opere d'arte industriali, piccoli borghi e tanti altri siti culturali ricchi di bellezze nascoste. L'edizione Autunno 2023 porterà i visitatori a conoscere tutte le «delizie» artistiche del territorio, insieme a spettacoli a tema, percorsi incentrati sull'inclusività, itinerari speciali e molto altro, fino alla collaborazione con il **Festival del Parco di Monza**.

La rassegna si aprirà sabato sera in Villa Reale di Monza

Si alza il sipario su «Ville Aperte in Brianza»



I relatori della conferenza stampa di giovedì a Cavenago Brianza: da sinistra la dirigente della Provincia Erminia Zoppè, la presidente di Aeb Loredana Bracchitta, il presidente della Provincia di Monza e Brianza Luca Santambrogio, il presidente di Brianzacque Enrico Boerci, l'assessore regionale alla Cultura Francesca Caruso, il presidente di A2A Paolo Alessandro Bonazzi e il sindaco di Cavenago Davide Fumagalli

con uno spettacolo de I Legnanesi (ma i biglietti gratuiti sono stati polverizzati nel giro di poche ore già alla fine della scorsa settimana) e il programma sarà arricchito anche da tanti eventi, spettacoli per bambini e famiglie, concerti, rappresentazioni teatrali e itinerari speciali che permetteranno di vivere nuove esperienze di visita: gli appuntamenti sono per gli adulti a Palazzo Rasini di Cavenago e a Villa Cusano Traversi di Tittoni dal 23 settembre e a Villa Landriani Bonacina Galesi di Bernareggio il 30 settembre. Dedicati a bambini e famiglie sono invece gli eventi a Villa Landriani Bonacina Galesi di Bernareggio il 23 settembre, il 30 settembre ai Mulini

di Briosco e a Palazzo Rezzonico a Barlassina l'1 ottobre.

Ville Aperte in Brianza sarà declinata nell'attività di Ville Accessibili. In collaborazione con l'Azienda Speciale Consortile Consorzio Desio Brianza, la Provincia di Monza e della Brianza promuove il progetto Senso Comune con visite guidate e concerti, danze e laboratori didattici per rendere accessibile e fruibile a tutti il patrimonio culturale. A fare da guide saranno infatti ragazzi diversamente abili, che illustreranno le bellezze di Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno il 16 e 30 settembre, di Villa Cusani Tittoni Traversi di Desio il 16 e il 23 settembre e il 2 ottobre, di

Villa Zari a Bovisio Masciago il 24 settembre, e che presenteranno anche a laboratori didattici multimediali.

Con Ville aperte in Brianza la cultura diventa anche esempio di recupero sociale: grazie al progetto di d'Entrofuori, associazione che collabora da anni con la Provincia per coinvolgere i detenuti nella realizzazione di attività all'interno di luoghi di cultura, a Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno sarà organizzata, per tutto il periodo della rassegna, una mostra di opere realizzate dai detenuti di 4 Istituti di pena del milanese.

Tra le novità di questa edizione autunnale anche la speciale collaborazione con il **Festival del Parco di Monza**,

con visite ed eventi che si terranno il 23 settembre all'interno di Villa Mirabello e Villa Mirabellino nel Parco di Monza, con concerti e itinerari dedicati all'arte vegetale, ai Giardini Reali della Reggia di Monza, all'ecopoesia.

Diversi itinerari speciali sono proposti dalla Provincia di Monza e della Brianza, in collaborazione con le associazioni di guide turistiche Art-U e Guidarte, portando i visitatori alla scoperta di luoghi, giardini e paesaggi che circondano le ville e le dimore di delizia: il 16 settembre a Cornate d'Adda un viaggio fra «L'acqua e l'ingegno: archeologia industriale lungo l'Adda»; si potrà scoprire Monza «A piedi, per la città» il 23 settembre e «In bicicletta, nel Parco» il 30 settembre mentre il 24 settembre passerà fra i vicoli di «Oreno, il borgo delle Ville» a Vimercate.

Ville Aperte quest'anno è per la prima volta a fianco di WeLocal, realtà che promuove il territorio attraverso la promozione di artigianato locale di qualità e pezzi unici fatti a mano, km0, bio, plastic free. Sarà possibile visitare il market e acquistare i prodotti dei loro partner a Villa Antonia Traversi di Meda nella giornata di domenica 24 settembre.

Le prenotazioni per le visite (alcune gratuite, altre a pagamento), eventi e novità di questa edizione sono state aperte venerdì 8 settembre sul sito www.villeaperte.info ed è stata attivata una linea telefonica (039.9752251) fino all'1 ottobre, dal lunedì al giovedì dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 16.30, il venerdì dalle 9 alle 12, sabato 16 e 30 settembre e domenica 1 ottobre alle 9.30 alle 13.30, domenica 17 e 24 settembre e sabato 23 dalle 9.30 alle 16.30.

Il programma aggiornato degli eventi è disponibile su Facebook @Ville Aperte in Brianza, Instagram @villeaperteMB e Twitter @VilleAperteMB

Un proficuo esempio di sinergia tra diverse realtà

Il presidente Luca Santambrogio: «Il nostro territorio saprà ancora una volta emozionarci e arricchirci»

CAVENAGO BRIANZA (nsr) Una rete per «catturare» l'arte, una sinergia tra Istituzioni e privati sempre più proficua tanto da rendere «Ville Aperte in Brianza» un'eccellenza del panorama culturale lombardo (e non solo).

Il concetto della collaborazione è stato ripetuto più volte in conferenza stampa giovedì, intesa non solo come unità d'intenti tra Enti pubblici (sono cinque le Province coinvolte), ma anche come disponibilità di importanti aziende del territorio (Brianzacque, Bea, Aeb, A2A) a sostenere un unico del genere. «Siamo orgogliosi anche quest'anno di poter annoverare nuove proposte che testimoniano una Brianza viva, che vuole scoprire e farsi scoprire - ha sottolineato il presidente della Provincia **Luca Santambrogio** - Fra le tante novità 2023 troviamo, ad esempio, Villa Reati a Lissone e la Storica Torrefazione «Cafè Tropical» a Monza, su Lecco, il Borgo di Annone Brianza e Villa Subaglio a Merate, Villa Guaita e il Villaggio Operario Somaini a Lomazzo, nella provincia di Como, il Santuario di Trezzo sull'Adda e la sua chiesa prepositurale nel Milanese, il Museo della Ceramica Gianetti a Saronno (Varese). E per gli amanti dei percorsi di prossimità, tra le attività proposte abbiamo raccolto anche 33 itinerari sul territorio (di cui 12 «novità 2023»), da percorrere a piedi o in bicicletta, alla scoperta dei beni aperti: fra le new entry anche

un itinerario notturno alla scoperta di Brugherio, un viaggio tra i beni storici e artistici di Ello (Lecco), o ancora un percorso alla scoperta della «Brianza dimenticata» lungo il fiume Lambro. Ringraziamo i partner e gli sponsor che anche quest'anno hanno deciso di valorizzare il nostro territorio, che ancora una volta saprà emozionarci e arricchirci: Ville Aperte è anche collaborazione sinergica tra realtà del territorio».

Che non saranno solo sponsor come rimarcato da **Enrico Boerci**, presidente di Brianzacque: «Ancora una volta siamo lieti di essere al fianco della Provincia di Monza e della Brianza per sostenere questa straordinaria manifestazione. Per quest'edizione, che cade nel nostro ventennale, abbiamo voluto ampliare l'offerta raddoppiando i beni da visitare. Allo storico pozzo di Lissone, si aggiunge l'apertura straordinaria del depuratore di San Rocco, opera di ingegneria idraulica assai diversa dalle architetture dei complessi artistici «core» della rassegna, ma capace di suscitare l'interesse del pubblico. Due diversi tipi di infrastrutture idrauliche che ci parlano dell'acqua e che ci raccontano l'inizio e la fine del ciclo idrico: dal prelievo dal pozzo fino all'impianto di depurazione di Monza dove i reflui vengono trattati, ripuliti e restituiti alla natura con rilascio nel fiume Lambro». E **Paolo Alessandro Bonazzi**, presidente di A2A Illumi-

nazione Pubblica, ha rimarcato che «sostenibilità e bellezza. A2A Illuminazione Pubblica si muove con questa doppia missione: rendere l'illuminazione delle nostre città sempre più efficiente, tagliando consumi ed emissioni di CO2, e valorizzare monumenti, palazzi e centri storici con progetti illuminotecnici studiati ad hoc. Siamo perciò entusiasti di essere nuovamente partner di Ville Aperte in Brianza, iniziativa che valorizza straordinari gioielli architettonici, borghi e siti storici, diffusi in maniera capillare sul territorio Brianzolo».

Infine la presidente di Aeb **Loredana Bracchitta** ha rimarcato «Il Gruppo Aeb è orgoglioso di sostenere anche quest'anno la manifestazione. Ville Aperte in Brianza è da sempre sinonimo di bellezza e partecipazione, cultura e tradizione. Nel tempo la manifestazione è cresciuta, dando vita ad un fecondo partenariato pubblico-privato. Aeb non poteva mancare, visto che siamo un Gruppo che ha nel proprio Dna la valorizzazione del territorio. L'essere partner di quest'iniziativa ci consente di aggiungere un nuovo tassello al nostro percorso per dare valore alla Brianza. Un percorso che ci ha sempre visto a fianco delle Amministrazioni e dei cittadini: oggi Ambiente Energia Brianza è una società che ha radici forti nelle comunità dove è nata e dove da sempre opera ma anche un player nazionale».

TEMPO LIBERO

MONZA (cmz) Dal 14 al 17 e il 23 settembre torna il Festival del Parco di Monza, Arte e natura. Per la prima volta con cinque giornate ricche di attività culturali e artistiche.

Il palinsesto presenta 83 eventi diversi per un totale di 100 appuntamenti complessivi divisi in 5 aree tematiche, uniti dalla comune volontà di valorizzare il Parco, le sue Ville, le sue Cascine, la sua storia, i suoi alberi monumentali e il suo paesaggio naturale e architettonico unico in Italia.

Per cinque giorni il Festival accompagnerà il pubblico a conoscere, scoprire e vivere il

Festival del Parco di Monza: 6ª edizione tra Arte e Natura

Parco attraverso esperienze artistiche e culturali originali. Per questa sesta edizione tante le novità: le iniziative realizzate in Monza con il Festival va... in città; i laboratori, sport e giochi con il Festival va... ed Entra in gioco, l'evento dedicato all'inclusione sociale e sco-

lastica dei bambini e bambine, dei ragazzi e ragazze e degli adulti con disabilità, promosso dal Comune di Monza... e tanto altro ancora.

Arte e Natura è, per il secondo anno, il tema portante del Festival, le cinque aree tematiche sono: Scoperta e conoscenza; Arti e natura; Ambiente e sostenibilità; Essere e benessere e Junior Fest. Oltre 40 le adesioni tra Istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni.

Per consultare la programmazione completa della manifestazione: <https://www.festivaldelparcodimonza.it/>

Dal 13 al 22 ottobre torna la manifestazione promossa da Les Cultures OdV a Lecco e comuni limitrofi

Riecco Immagimondo: viaggi, cultura, cibo e...

LECCO (cmz) Immagimondo: una ventiseiesima edizione che segna uno spartiacque, con date, finalità e identità visiva rinnovate e la volontà di essere sempre di più una finestra sul mondo.

Dal 13 al 22 ottobre torna la manifestazione promossa da Les Cultures OdV a Lecco e comuni limitrofi e che sin dalle origini mette al centro il viaggio, la conoscenza dell'altro e lo scambio tra culture e popoli del mondo. Un'iniziativa che, rispetto al periodo consueto, a partire da quest'anno slitta a ottobre e mira a farsi contenitore di una più ampia programmazione, proponendo appuntamenti culturali nel corso dell'intero anno.

La manifestazione non si limiterà al viaggio in senso stretto, bensì in modo più ampio, senza frontiere. Perché a viaggiare non sono solo le persone, ma anche le cul-

ture, i cibi, gli animali, le piante, gli oggetti. E da questi viaggi nascono scambi, incontri, novità, cultura.

«La parola viaggio - spiegano infatti gli organizzatori - è un termine inclusivo che abbraccia un ventaglio di pratiche e discorsi: tutti a un certo punto della loro vita hanno lasciato casa per andare da qualche altra parte. Alle volte sono rimasti, altre sono tornati, altre ancora si sono fermate in mezzo alla via, deviando dal percorso originario. A viaggiare con le persone sono anche le idee, le materie prime, i prodotti, le musiche, le ricette, qualunque cosa. Perché mangiamo sushi e pratichiamo l'ha-ta-yoga? Come mai sentiamo

musica pop coreana ordinando un hamburger che ci porta un fattorino pachistano in una casa arredata di mobili svedesi prodotti tra la Brianza e la Romania? Perché ogni domenica ci accaloriamo per uno sport inventato in Inghilterra, giocato da undici atleti da ogni parte del mondo che corrono dietro a un pallone di cuoio cucito in Bangladesh? E perché i piatti italiani per eccellenza, la pizza e la pasta al pomodoro, sono fatti di ingredienti che arrivano storicamente da tutto il mondo e poi qui hanno trovato casa tanto da diventare gli elementi identitari della cucina made in Italy? Dalla ventiseiesima edizione, Immagimondo proverà a ra-

giungere sul viaggio in modo ampio, nella convinzione che l'incontro, frutto prediletto del viaggiare, sia alla radice di quella mescolanza continua che chiamiamo cultura».

Ecco quindi perché, dal 13 ottobre, si parlerà di luoghi, certo, ma anche di cibo e falsi miti identitari, di rotte migratorie, di montagna, di biodiversità urbana, di poesia, di fast fashion.

Tra gli appuntamenti in cartellone, si segnala già da ora la serata con protagonista la Palestina: in programma per il 19 ottobre alle 21 (in sala Don Ticozzi, Lecco), l'evento si aprirà con la presentazione di The Passenger Palestina di Iperborea e proseguirà con la proiezione del



documentario Life is but a dream di Margherita Pescetti, Audience Award al Festival dei Popoli e premio come Miglior Documentario a Visioni Italiane. E ancora, il 20 ottobre (alle 20.45, Spazio oTo Lab), Rotta a Est... e ritorno con la proiezione del documentario Pozzisi, Samarcanda di Stefano Giacomuzzi

- 8.022 km di viaggio tra il borgo nascosto tra le montagne nel nord est e la storica città dell'Asia centrale - e il concerto de I portolani, tra musiche e danze popolari. Un programma di incontri ampio, a breve disponibile integralmente sul sito www.immagimondo.it. Ne parleremo presto.

Arrosticini vs Bombette a Olgiate

Il Festival culinario (e musicale) è in programma il 15-16 e 17 settembre

OLGIATE COMASCO

Tornano gli appuntamenti enogastronomici all'aperto a Olgiate Comasco, centro in provincia di Como. Il weekend del 15-16-17 settembre andrà in scena la 36ª edizione di «Arrosticini vs Bombette Festival», il format tra gusto e divertimento dedicato a due grandi specialità del nostro Paese, nel verde del Parco di Villa Peduzzi.

La festa inizierà venerdì 15 alle 18, mentre sabato 16 e domenica 17 già alle 11, con orario continuato per pranzo e cena. L'ingresso è gratuito e non è necessaria la prenotazione telefonica data l'elevata disponibilità di tavoli e coperti.

Durante la giornata il pubblico potrà gustare specialità enogastronomiche, usufruire del servizio di bar e ristorante o discutere nell'area relax con tavoli.

Ogni sera dalle 21 concerti di musica dal vivo: si inizia venerdì con 88 Band - 883 & Max Pezzali Tribute Band, per poi continuare sabato con Super Max - Vasco Rossi Tribute Band e domenica '39



A Olgiate Comasco un Festival tutto da gustare

Queen Tribute - Freddie Mercury Night. Come accennato, l'appuntamento è al Parco di Villa Peduzzi (parcheggio adiacente via L. Da Vinci) a Olgiate Comasco.

L'evento è organizzato da Italia on The Road - Cibo da strada in collaborazione col Comune di Olgiate Comasco, Powered by Via Audio. Per informazioni: info@viaaudio.it - 0362.1827760 oppure 346.5308662.

«Ruote nella storia», tornano le auto d'epoca

La manifestazione che da Bergamo raggiungerà Pagazzano passerà anche da Sotto il Monte

BERGAMO (cmz) Domenica 17 settembre torneranno in strada le auto che hanno fatto... storia, grazie all'iniziativa «Ruote nella storia», promossa da Automobil Club Bergamo.

La carovana di auto d'epoca si metterà in movimento dall'Accademia della Guardia di Finanza, in città, a Bergamo e percorrerà un itinerario interessante, tanto i partecipanti che sfileranno con queste signore d'antan che per gli spettatori, che ogni volta fanno da cornice al loro passaggio.

La carovana toccherà Ponte San Pietro, Sotto il Monte, Crepi d'Adda (dove ci sarà una sosta con visita al Villaggio patrimonio dell'Unesco) quindi Fara Gera d'Adda e Treviglio, poi da qui ci si dirigerà al Castello Visconteo di Pagazzano. Già entrare nell'edificio è camminare nella storia, ma per i partecipanti a «Ruote nella Storia», quest'anno alla terza edizione, anche una visita guidata da Ugo Riva, uno degli artisti contemporanei più apprezzati sulla scena italiana, alla mostra collettiva di scultura nel segno del grande Giacomo Manzù.



Il castello Visconteo di Pagazzano, in provincia di Bergamo

Obiettivo dichiarato di «Ruote nella storia» è la valorizzazione delle auto storiche, raggruppate in due categorie: una lista di «salvaguardia» per le quattro ruote dai 20 ai 29 anni (e a sfilare saranno proprio queste) e una che riunisce le «ultratrecentenni», un patrimonio della memoria e non solo per gli appassionati. Le iscrizioni alla manifesta-

zione restano aperte fino all'8 settembre. L'anno scorso, quando l'itinerario si snodò da Bergamo a Lovere, furono più di 50 le vetture partecipanti, giunte dalla Bergamasca e da altre province lombarde, con oltre cento accompagnatori.

Per informazioni e per iscrizioni telefonare allo 035.285913 - segreteria@bergamo.aci.it - www.acibergamo.it

Il 22-23-24 settembre la terza edizione della manifestazione «Osteria romana: Cacio & pepe VS Carbonara festival» A Cantù appuntamento con i piatti della cucina... capitale

CANTÙ (cmz) L'estate canturina si chiude con un evento enogastronomico nel cuore della città: appuntamento il weekend del 22-23-24 settembre per la 21ª edizione di «Osteria romana: Cacio & pepe VS Carbonara festival», format itinerante dedicato alla cucina della capitale, per tre giornate di gusto e divertimento da non perdere nella centrale piazza Garibaldi.

Da degustare non solo Cacio &

pepe, ma anche Carbonara, Salsiccia e broccolotti, Carciofo alla Giudica, Porchetta di Ariccia, Verdure cotte, Arrosticini alla brace, Patate fritte, Salsiccia e molte altre golosità.

L'appuntamento è per venerdì 22 dalle 18, mentre sabato 23 e domenica 24 già dalle 11 (con orario continuato a pranzo e a cena). L'ingresso è gratuito e non è necessaria la prenotazione telefonica data l'elevata disponi-

bilità di tavoli e coperti.

Durante la giornata il pubblico potrà gustare buonissima cucina regionale dolce e salata e bere tante birre selezionate, oppure discutere nell'area relax con tavoli.

Ogni sera concerti di musica dal vivo: si inizia venerdì con Amalo - Show omaggio Renato Zero, per poi continuare Sabato con Notte in Bianco + Ti Dedicò Ultimo (Tribute Band) e dome-

nica con Una sera in Osteria con Stornelli - Duo Roma Nostra.

L'appuntamento dunque è in piazza Garibaldi di Cantù; l'evento è organizzato dall'assessorato alla Cultura del Comune, in collaborazione con Italia on The Road - Cibo Da Strada, MondoVisione e Via Audio - <http://www.viaaudio.it/street-food/> - Per informazioni: info@viaaudio.it - 0362.1827760 - 329.2037647.



La Cacio & pepe, uno dei piatti tradizionali della cucina romana che si potranno gustare durante la manifestazione in programma il 22-23-24 settembre a Cantù, cittadina in provincia di Como

CULTURA E SOCIETÀ

MONZA (cd) Torna «Entra in gioco». Sabato dalle 14.30 alle 18.30 alla Cascina del Sole nel Parco di Monza non mancheranno laboratori, sport e giochi per tutti, all'insegna dell'inclusione sociale e scolastica delle persone con disabilità. La giornata, organizzata dal Comune di Monza con la partecipazione delle scuole, delle cooperative sociali e delle associazioni sportive e del tempo libero, sarà l'occasione per incontrare, conoscere e sperimentare le opportunità presenti sul territorio. L'iniziativa rientra nella manifestazione **Festival del Parco di Monza** e tra i partner ci sono scuole Pianeta Azzurro,

Torna «Entro in gioco» alla Cascina del Sole

S. Luca, Regina Pacis e Sacra Famiglia, gli Istituti Comprensivi A. Frank, Scuola Zucchi, lo Spazio Inclusione con I.C. via Raiberti, Koine, San Fruttuoso, i Cdd Gallarana e Silva e i Centri Civici. In caso di maltempo l'iniziativa avrà luogo sabato 23 settembre.



Presentato il ricchissimo calendario della manifestazione in programma dal 14 al 17 settembre

Cento appuntamenti per il Festival del Parco

Il tema sarà «Arte e natura». Il sindaco monzese Pilotto annuncia. «Al Consiglio di gestione del Consorzio ha chiesto di entrare la Provincia»

MONZA (cp5) Superati la siccità del 2022 e i nubifragi del 2023, pur con qualche ferita, il Parco di Monza torna ad aprirsi e ad aprirsi con la sesta edizione del suo Festival, in programma dal 14 al 17 settembre e con un'appendice sabato 23.

In programma cento appuntamenti con il tema portante «Arte e natura» declinato in cinque aree tematiche (Scoperta e conoscenza; Arti e natura; Ambiente e sostenibilità; Essere e benessere; Junior fest) con la volontà di valorizzare il Parco, le sue ville, le sue cascine, la sua storia, i suoi alberi monumentali e il suo paesaggio naturale e architettonico unico in Italia.

Tante le novità dell'edizione 2023: alcune iniziative saranno realizzate in città, a sottolineare lo storico collegamento con il Parco; laboratori, sport e giochi con attenzione all'inclusione sociale e scolastica dei bambini e bambine, dei ragazzi e ragazze e degli adulti con disabilità; la collaborazione con il Festival delle Geografie di Villasanta; i momenti di promozione della lettura e proiezione film con Brianza biblioteche e il Sistema bibliotecario urbano; il contributo alle celebrazioni del centenario dell'Università degli Studi di Milano che pure nel Parco vanta una storica presenza con la Facoltà di Agraria. Infine, la giornata del

23 completamente dedicata alla manifestazione «Ville Aperte in Brianza».

«Il Festival ha sempre cercato di ampliare la quantità degli eventi proposti, sempre con grande attenzione alla qualità dell'offerta e, soprattutto, a mettere al centro il Parco, non usandolo come mero contenitore», sottolinea **Cristina Sello**, presidente del Comitato promotore, che organizza l'evento col Consorzio Villa Reale e Parco e, da quest'anno (altra novità), col Comune di Monza. «Al Consiglio di gestione del Consorzio Parco oggi partecipato da Ministero della Cultura, Regione, Comuni di Monza e Milano, Camera di Commercio e Assolombarda, ha chiesto di entrare anche la Provincia - ha annunciato il sindaco di Monza **Paolo Pilotto**. Un segno ulteriore di attenzione e importanza per il Parco. Villa Mirabello è tra i primi dieci luoghi del cuore del Fai, ma il nodo della sua gestione è una spada di Damocle. In questi mesi abbiamo lavorato strettamente col Demanio, che ha stabilito che la Villa può essere gestita dal Consorzio. Non è poco, dopo anni di stallo. Da giugno la Villa Reale è aperta al pubblico 5 giorni alla settimana: nei quattro giorni di Ferragosto abbiamo avuto 3000 visitatori».

Al di là degli aspetti isti-



Da sinistra Cristina Sello, Marco Ardemagni (Rai Caterpillar) e Paolo Pilotto

tuzionali, pur importanti per una corretta gestione, il Festival propone eventi davvero per tutti i gusti: concerti (anche di arpa elettronica), proiezione di documentari, itinerari - a piedi o in bicicletta - alla scoperta delle vie d'acqua nel Parco, delle aree verdi monumentali (e sì, il verde del Parco è stato «pensato e costruito»), delle cascine; e poi mostre, training e laboratori per i più piccoli (comprese lezioni di fotogra-

fia e video per 6-11enni, ma anche per adulti), stage di danza e di poesia, letture per grandi e piccoli, riconoscimenti delle erbe spontanee e realizzazione di un erbario. E tanto altro ancora (elenco completo su www.festivaldelparcodim Monza.it).

Tutti eventi a ingresso libero (alcuni vanno prenotati): in qualche caso è chiesto un contributo libero. Non mancheranno, il 16 e il 17, aree di ristoro (a cascina Mirabello e

ai Molini Ascittuti), stand (su viale Mirabello) e mercatino di prodotti a cura del Desbri (Distretto di economia solidale della Brianza).

Senza dimenticare la cura del Parco stesso: «In collaborazione con la Fondazione della Comunità di Monza e Brianza lanceremo una raccolta pubblica di fondi da destinare ai lavori di ripristino dei danni subiti a luglio», ha chiosato Sello.

Paolo Cova

Con la Biblioteca Ciechi Una domenica dedicata al Gospel al Teatro Villoresi

MONZA (cd) Una domenica dedicata al gospel. Appuntamento domenica al teatro Villoresi (in piazza Carrobiolo) con un appuntamento da non perdere.

La Biblioteca Italiana per i Ciechi Regina Margherita inviano il 18 il concerto gospel «Lo sguardo interiore» (ingresso 8 euro).

Sul palcoscenico si esibiranno cantanti di diversi cori diretti dal musicista Alessandro Pozzetto. L'evento sarà anticipato fin dalla mattina da un seminario intensivo di canto sotto la guida maestro Pozzetto (dalle 9 alle 17).

Per informazioni e per i biglietti del concerto è possibile rivolgersi direttamente alla Biblioteca per i ciechi Regina Margherita inviando un'email a bc@bibciechi.it oppure telefonando ai numeri 039.28327 206/209, o al 344 111 99 40.

La band composta da lei e altri quattro ragazzi brianzoli, ha pubblicato il primo Ep «done», uscito l'8 settembre Sara Nobili, la liceale dello Zucchi cantante dei «Vaeva»

MONZA (sa5) Dallo studio sui banchi di scuola, dalle letture che stimolano il pensiero si può presto volare a dimensioni dell'arte e dell'espressione. Una studentessa del liceo classico Zucchi, **Sara Nobili**, dai classici greci e latini è approdata sulle sponde del rock, per darle lei voce e parola, da cantante e autrice di testi. La giovane studentessa, che ha appena cominciato l'ultimo anno di liceo, è infatti la voce della band rock emergente «Vaeva», composta da 5 giovanissimi ragazzi brianzoli di 17-18 anni, e che sta già riscuotendo molto successo nelle piattaforme musicali e nei tanti live di cui è stata protagonista in Brianza e a Milano (ma non solo). Ora la band festeggia l'uscita del suo primo Ep dal titolo «done», disponibile dall'8 settembre, a suggellare l'anno e mezzo

di lavoro che li vede uniti. «Da quando siamo insieme abbiamo già fatto una sessantina di concerti - ci ha raccontato Sara entusiasta - Diversi sono stati a Monza, in particolare allo Zucchi, in cui l'anno scorso e quest'anno abbiamo suonato al ballo estivo e allo «Zucchi in rock» all'interno della scuola». Da qui il commento sulla vita liceale: «La mia esperienza qui è assolutamente positiva e stimolante. Ho avuto la possibilità di fare un corso di improvvisazione di jazz e di fare un anno nel coro della scuola. Amo quello che studio, come amo il rock e lo scrivere, e spero di andare avanti su questa strada».

La foto di copertina dell'album dice già molto, ognuno dei componenti della band fotografati rappresenta il contenuto di una canzone. Le sonorità sono

forti e i testi profondi: «ARE YOU READY?» parla di una ragazza che ha subito violenza; «done» della loro generazione, di ragazzi che a volte si arrendono troppo facilmente di fronte agli ostacoli della scuola; «Fairyt» è la favola di un minatore che scavando trova il paese delle fate, che si possono vedere solo con la luna piena; poi «Here we are!», un grido per segnalare la propria presenza nel mondo e infine «Sangue ribelle», su una relazione sentimentale tossica. Oltre a Sara ne fa parte il batterista **Jacopo Renzi** (entrambi di Besana), **Michele Basilio** al basso (di Briosco), e **Gabriele Coffanetti** ed **Edoardo Mereuta** alle chitarre (entrambi di Seregno). All'ascolto la loro musica, pur essendo forte, ha in sé una freschezza, come sono freschi i loro sogni.

La cantante del gruppo musicale brianzolo «Vaeva» Sara Nobili, studentessa all'ultimo anno del liceo classico Zucchi



Torna da giovedì a domenica il tradizionale appuntamento. Clou venerdì in via Bergamo Calici sotto le stelle e cene d'autore con «Wine experience»

MONZA (cd) Fino a domenica 17 settembre, i migliori vini italiani si danno appuntamento a Monza per la quinta edizione della «Monza Wine Experience», dedicata a appassionati, collezionisti e operatori del settore.

Si parte giovedì con «Champagne in Piazza Duomo», con una cena esclusiva in plein air in piazza allestita dal Ristorante Saint.

Nella serata di venerdì e sabato ci sarà il momento più accessibile a tutte le tasche: via Bergamo ospiterà dalle 18:30 «Calici sotto le Stelle», una passerella a cielo aperto dove camminare calice alla mano degustando i vini selezionati, un vero e proprio viaggio nell'enologia italiana da Nord a Sud del Paese.

Contestualmente anche Masterclass all'Hotel de La Ville, cene d'autore e

l'evento novità «Eccellenze in Villa», una degustazione walk around alla reggia di Monza.

«Siamo molto fieri di poter portare per la prima volta a Monza, forse addirittura anche in Italia, una degustazione che mette insieme così tanti Fine Wine nazionali», racconta **Samantha Ceccardi** di Visionplus, organizzatrice dell'evento.

Due appuntamenti in Sala Maddalena Con la morte di don Puglisi e il Concilio Vaticano II, Mnemosyne ripercorre la storia

MONZA (cd) Continuano gli appuntamenti di «1 giorni si fanno Storia», la nuova rassegna ideata da Associazione Mnemosyne che ha preso il via venerdì con l'appuntamento dedicato all'8 settembre, in collaborazione con Anpi. I prossimi appuntamenti, in sala Maddalena, a ingresso libero, avranno luogo sabato 23 alle 17 con il tema l'assassinio di don Puglisi da parte della mafia (avvenuto 15 settembre 1993) e la ripresa del Concilio Vaticano II con il Papa Paolo VI (29 settembre 1963), il venerdì dopo, il 29 appunto alle 21.

Presentata giovedì a Cavenago la 21esima edizione della manifestazione organizzata dalla Provincia



CAVENAGO (nsr) Un viaggio in 204 tappe da affrontare in tre fine settimana per ammirare quei tesori (spesso nascosti) che la Brianza (e in generale la Lombardia) possiede.

Giovedì, nella splendida cornice di Palazzo Rasini di Cavenago Brianza, si è alzato il sipario sulla 21esima edizione di «Ville Aperte in Brianza», la manifestazione voluta anni fa dalla Provincia e capace di trasformarsi da piccolo (non brutto) anacroclo in maestoso cigno che regala ai cittadini l'eccezionale opportunità di visitare dimore storiche normalmente inaccessibili non solo nella provincia di Monza e Brianza, ma anche in quelle di Lecco, Como e Varese e nella Città Metropolitana di Milano. Un modello nel panorama culturale lombardo tanto che l'assessore regionale **Francesca Caruso** ha auspicato «che ci siano tante altre Ville Aperte in Lombardia. Voi siete un esempio».

L'edizione autunnale 2023 raccoglie l'eredità di quella

primaverile caratterizzata da circa 22mila visite e si svilupperà per i tre fine settimana compresi tra il 16 settembre e l'1 ottobre: potranno essere visitati 204 «ville di delizia», le dimore di pregio costruite dal XVI al XIX secolo dalle famiglie nobiliari milanesi, (di cui 47 new entry) diffuse in 84 comuni della Lombardia (3 quelli che partecipano per la prima volta: Ornago per la provincia di Monza e della Brianza, Ello per Lecco e Saronno per Varese), ampliando la panoramica su musei, edifici religiosi, vie d'acqua, opere d'arte industriali, piccoli borghi e tanti altri siti culturali ricchi di bellezze nascoste. L'edizione Autunno 2023 porterà i visitatori a conoscere tutte le «delizie» artistiche del territorio, insieme a spettacoli a tema, percorsi incentrati sull'inclusività, itinerari speciali e molto altro, fino alla collaborazione con il **Festival del Parco di Monza**.

La rassegna si aprirà sabato sera in Villa Reale di Monza

Si alza il sipario su «Ville Aperte in Brianza»



I relatori della conferenza stampa di giovedì a Cavenago Brianza: da sinistra la dirigente della Provincia Erminia Zoppè, la presidente di Aeb Loredana Bracchitta, il presidente della Provincia di Monza e Brianza Luca Santambrogio, il presidente di Brianzacque Enrico Boerci, l'assessore regionale alla Cultura Francesca Caruso, il presidente di A2A Paolo Alessandro Bonazzi e il sindaco di Cavenago Davide Fumagalli

con uno spettacolo de I Leognanesi (ma i biglietti gratuiti sono stati polverizzati nel giro di poche ore già alla fine della scorsa settimana) e il programma sarà arricchito anche da tanti eventi, spettacoli per bambini e famiglie, concerti, rappresentazioni teatrali e itinerari speciali che permetteranno di vivere nuove esperienze di visita: gli appuntamenti sono per gli adulti a Palazzo Rasini di Cavenago e a Villa Cusano Traversi Tittoni a Desio il 23 settembre e a Villa Landriani Bonacina Gallesi di Bernareggio il 30 settembre. Dedicati a bambini e famiglie sono invece gli eventi a Villa Landriani Bonacina Gallesi di Bernareggio il 23 settembre, il 30 settembre ai Mulini

di Briosco e a Palazzo Rezzonico a Barlassina l'1 ottobre.

Ville Aperte in Brianza sarà declinata nell'attività di Ville Accessibili. In collaborazione con l'Azienda Speciale Consortile Consorzio Desio Brianza, la Provincia di Monza e della Brianza promuove il progetto Senso Comune con visite guidate e concerti, danze e laboratori didattici per rendere accessibile e fruibile a tutti il patrimonio culturale. A fare da guide saranno infatti ragazzi diversamente abili, che illustreranno le bellezze di Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno il 16 e 30 settembre, di Villa Cusani Tittoni Traversi di Desio il 16 e il 23 settembre e il 2 ottobre, di

Villa Zari a Bovisio Masciago il 24 settembre, e che presenteranno anche a laboratori didattici multimediali.

Con Ville aperte in Brianza la cultura diventa anche esempio di recupero sociale: grazie al progetto di dEntroFuori, associazione che collabora da anni con la Provincia per coinvolgere i detenuti nella realizzazione di attività all'interno di luoghi di cultura, a Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno sarà organizzata, per tutto il periodo della rassegna, una mostra di opere realizzate dai detenuti di 4 Istituti di pena del milanese.

Tra le novità di questa edizione autunnale anche la speciale collaborazione con il **Festival del Parco di Monza**,

con visite ed eventi che si terranno il 23 settembre all'interno di Villa Mirabello e Villa Mirabellino nel Parco di Monza, con concerti e itinerari dedicati all'arte vegetale, ai Giardini Reali della Reggia di Monza, all'ecopoesia.

Diversi itinerari speciali sono proposti dalla Provincia di Monza e della Brianza, in collaborazione con le associazioni di guide turistiche Art-U e Guidarte, portando i visitatori alla scoperta di luoghi, giardini e paesaggi che circondano le ville e le dimore di delizia: il 16 settembre a Cornate d'Adda un viaggio fra «L'acqua e l'ingegno: archeologia industriale lungo l'Adda»; si potrà scoprire Monza «A piedi, per la città» il 23 settembre e «In bicicletta, nel Parco» il 30 settembre mentre il 24 settembre passerà fra i vicoli di «Oreno, il borgo delle Ville» a Vimercate.

Ville Aperte quest'anno è per la prima volta a fianco di WeLocal, realtà che promuove il territorio attraverso la promozione di artigianato locale di qualità e pezzi unici fatti a mano, km0, bio, plastic free. Sarà possibile visitare il market e acquistare i prodotti dei loro partner a Villa Antonia Traversi di Meda nella giornata di domenica 24 settembre.

Le prenotazioni per le visite (alcune gratuite, altre a pagamento), eventi e novità di questa edizione sono state aperte venerdì 8 settembre sul sito www.villeaperte.info ed è stata attivata una linea telefonica (039.9752251) fino all'1 ottobre, dal lunedì al giovedì dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 16.30, il venerdì dalle 9 alle 12, sabato 16 e 30 settembre e domenica 1 ottobre alle 9.30 alle 13.30, domenica 17 e 24 settembre e sabato 23 dalle 9.30 alle 16.30.

Il programma aggiornato degli eventi è disponibile su Facebook @Ville Aperte in Brianza, Instagram @villeapertebrianza e Twitter @VilleAperteMB

Un proficuo esempio di sinergia tra diverse realtà

Il presidente Luca Santambrogio: «Il nostro territorio saprà ancora una volta emozionarci e arricchirci»

CAVENAGO BRIANZA (nsr) Una rete per «catturare» l'arte, una sinergia tra Istituzioni e privati sempre più proficua tanto da rendere «Ville Aperte in Brianza» un'eccellenza del panorama culturale lombardo (e non solo).

Il concetto della collaborazione è stato ripetuto più volte in conferenza stampa giovedì, intesa non solo come unità d'intenti tra Enti pubblici (sono cinque le Province coinvolte), ma anche come disponibilità di importanti aziende del territorio (Brianzacque, Bea, Aeb, A2A) a sostenere un unico del genere. «Siamo orgogliosi anche quest'anno di poter annoverare nuove proposte che testimoniano una Brianza viva, che vuole scoprire e farsi scoprire - ha sottolineato il presidente della Provincia **Luca Santambrogio** - Fra le tante novità 2023 troviamo, ad esempio, Villa Reati a Lissone e la Storica Torrefazione «Café Tropical» a Monza, su Lecco, il Borgo di Annone Brianza e Villa Subaglio a Merate, Villa Guaita e il Villaggio Operario Somaini a Lomazzo, nella provincia di Como, il Santuario di Trezzo sull'Adda e la sua chiesa prepositurale nel Milanese, il Museo della Ceramica Gianetti a Saronno (Varese). E per gli amanti dei percorsi di prossimità, tra le attività proposte abbiamo raccolto anche 33 itinerari sul territorio (di cui 12 «novità 2023»), da percorrere a piedi o in bicicletta, alla scoperta dei beni aperti: fra le new entry anche

un itinerario notturno alla scoperta di Brugherio, un viaggio tra i beni storici e artistici di Ello (Lecco), o ancora un percorso alla scoperta della «Brianza dimenticata» lungo il fiume Lambro. Ringraziamo i partner e gli sponsor che anche quest'anno hanno deciso di valorizzare il nostro territorio, che ancora una volta saprà emozionarci e arricchirci: Ville Aperte è anche collaborazione sinergica tra realtà del territorio».

Che non saranno solo sponsor come rimarcato da **Enrico Boerci**, presidente di Brianzacque: «Ancora una volta siamo lieti di essere al fianco della Provincia di Monza e della Brianza per sostenere questa straordinaria manifestazione. Per quest'edizione, che cade nel nostro ventennale, abbiamo voluto ampliare l'offerta raddoppiando i beni da visitare. Allo storico pozzo di Lissone, si aggiunge l'apertura straordinaria del depuratore di San Rocco, opera di ingegneria idraulica assai diversa dalle architetture dei complessi artistici «core» della rassegna, ma capace di suscitare l'interesse del pubblico. Due diversi tipi di infrastrutture idrauliche che ci parlano dell'acqua e che ci raccontano l'inizio e la fine del ciclo idrico: dal prelievo dal pozzo fino all'impianto di depurazione di Monza dove i reflui vengono trattati, ripuliti e restituiti alla natura con rilascio nel fiume Lambro». E **Paolo Alessandro Bonazzi**, presidente di A2A Illumi-

nazione Pubblica, ha rimarcato che «sostenibilità e bellezza. A2A Illuminazione Pubblica si muove con questa doppia missione: rendere l'illuminazione delle nostre città sempre più efficiente, tagliando consumi ed emissioni di CO2, e valorizzare monumenti, palazzi e centri storici con progetti illuminotecnici studiati ad hoc. Siamo perciò entusiasti di essere nuovamente partner di Ville Aperte in Brianza, iniziativa che valorizza straordinari gioielli architettonici, borghi e siti storici, diffusi in maniera capillare sul territorio brianzolo».

Infine la presidente di Aeb **Loredana Bracchitta** ha rimarcato «Il Gruppo Aeb è orgoglioso di sostenere anche quest'anno la manifestazione. Ville Aperte in Brianza è da sempre sinonimo di bellezza e partecipazione, cultura e tradizione. Nel tempo la manifestazione è cresciuta, dando vita ad un fecondo partenariato pubblico-privato. Aeb non poteva mancare, visto che siamo un Gruppo che ha nel proprio Dna la valorizzazione del territorio. L'essere partner di quest'iniziativa ci consente di aggiungere un nuovo tassello al nostro percorso per dare valore alla Brianza. Un percorso che ci ha sempre visto a fianco delle Amministrazioni e dei cittadini: oggi Ambiente Energia Brianza è una società che ha radici forti nelle comunità dove è nata e dove da sempre opera ma anche un player nazionale».

Presentata giovedì a Cavenago la 21esima edizione della manifestazione organizzata dalla Provincia

E' tutto pronto per l'inizio di «Ville Aperte in Brianza»

CAVENAGO (nsr) Un viaggio in 204 tappe da affrontare in tre fine settimana per ammirare quei tesori (spesso nascosti) che la Brianza (e in generale la Lombardia) possiede.

Giovedì, nella splendida cornice di Palazzo Rasini di Cavenago Brianza, si è alzato il sipario sulla 21esima edizione di «Ville Aperte in Brianza», la manifestazione voluta anni fa dalla Provincia e capace di trasformarsi da piccolo (non brutto) anatroccolo in maestoso cigno che regala ai cittadini l'eccezionale opportunità di visitare dimore storiche normalmente inaccessibili non solo nella provincia di Monza e Brianza, ma anche in quelle di Lecco, Como e Varese e nella Città Metropolitana di Milano. Un modello nel panorama culturale lombardo tanto che l'assessore regionale **Francesca Caruso** ha auspicato «che ci siano tante altre Ville Aperte in Lombardia. Voi siete un esempio».

L'edizione autunnale 2023 raccoglie l'eredità di quella primaverile caratterizzata da circa 22mila visite e si svilupperà per i tre fine settimana compresi tra il 16 settembre e l'1 ottobre: potranno essere visitati 204 «ville di delizia», le dimore di pregio costruite dal XVI al XIX secolo dalle famiglie nobiliari milanesi, (di cui 47 new entry) diffuse in 84 comuni della Lombardia (3 quelli che partecipano per la prima volta: Ornago per la provincia di Monza e della Brianza, Ello per Lecco e Saronno per Varese), ampliando la panoramica su musei, edifici religiosi, vie d'acqua, opere d'arte industriali, piccoli borghi e tanti altri siti culturali ricchi di bellezze nascoste. L'edizione Autunno 2023 porterà i visitatori a conoscere tutte le «delizie» artistiche del territorio, insieme a spettacoli a

tema, percorsi incentrati sull'inclusività, itinerari speciali e molto altro, fino alla collaborazione con il Festival del Parco di Monza.

La rassegna si aprirà sabato sera in Villa Reale di Monza con uno spettacolo de I Leognesi (ma i biglietti gratuiti sono stati polverizzati nel giro di poche ore già alla fine della scorsa settimana) e il programma sarà arricchito anche da tanti eventi, spettacoli per bambini e famiglie, concerti, rappresentazioni teatrali e itinerari speciali che permetteranno di vivere nuove esperienze di visita: gli appuntamenti sono per gli adulti a Palazzo Rasini di Cavenago e a Villa Cusano Traversi Tittoni a Desio il 23 settembre e a Villa Landriani Bonacina Gallese di Bernareggio il 30 settembre. Dedicati a bambini e famiglie sono invece gli eventi a Villa Landriani Bonacina Gallese di Bernareggio il 23 settembre, il 30 settembre ai Mulini di Brusco e a Palazzo Rezzonico a Barlassina l'1 ottobre.

Ville Aperte in Brianza sarà declinata nell'attività di Ville Accessibili. In collaborazione con l'Azienda Speciale Consortile Consorzio Desio Brianza, la Provincia di Monza e della Brianza promuove il progetto Senso Comune con visite guidate e concerti, danze e laboratori didattici per rendere accessibile e fruibile a tutti il patrimonio culturale. A fare da guide saranno infatti ragazzi diversamente abili, che illustreranno le bellezze di Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno il 16 e 30 settembre,



I relatori della conferenza stampa di giovedì a Cavenago Brianza: da sinistra la dirigente della Provincia Erminia Zoppè, la presidente di Aeb Loredana Bracchioni, il presidente della Provincia di Monza e Brianza Luca Santambrogio, il presidente di Brianzacque Enrico Boerci, l'assessore regionale alla Cultura Francesca Caruso, il presidente di A2A Paolo Alessandro Bonazzi e il sindaco di Cavenago Davide Fumagalli

di Villa Cusani Tittoni Traversi di Desio il 16 e il 23 settembre e il 2 ottobre, di Villa Zari a Bovisio Masciago il 24 settembre, e che presenteranno anche a laboratori didattici multimediali.

Con Ville aperte in Brianza la cultura diventa anche esempio di recupero sociale: grazie al progetto di dEntroUoriars, associazione che collabora da anni con la Provincia per coinvolgere i detenuti nella realizzazione di attività all'interno di luoghi di cultura, a Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno sarà organizzata, per tutto il periodo della rassegna, una mostra di opere realizzata dai detenuti di 4 Istituti di pena del milanese.

Tra le novità di questa edizione autunno anche la speciale collaborazione con il Festival del Parco di Monza, con visite ed eventi che si terranno il 23 settembre all'interno di Villa Mirabello e Villa Mirabellino nel Parco di Monza, con concerti e itinerari dedicati all'arte vegetale, ai Giardini Reali della Reggia di Monza, all'ecopoesia.

Diversi itinerari speciali sono proposti dalla Provincia di Monza e della Brianza, in collaborazione con le associazioni di guide turistiche Art-U e Guidarte, portando i visitatori alla scoperta di luoghi, giardini e paesaggi che circondano le ville e le dimore di delizia: il 16 settem-

bre a Cornate d'Adda un viaggio fra «L'acqua e l'ingegno: archeologia industriale lungo l'Adda»; si potrà scoprire Monza «A piedi, per la città» il 23 settembre e «In bicicletta, nel Parco» il 30 settembre mentre il 24 settembre passeggiare fra i vicoli di «Oreno, il borgo delle Ville» a Vimercate.

Ville Aperte quest'anno è per la prima volta a fianco di WeLocal, realtà che promuove il territorio attraverso la promozione di artigianato locale di qualità e pezzi unici fatti a mano, km0, bio, plastic free. Sarà possibile visitare il market e acquistare i prodotti dei loro partner a Villa Antona Traversi di Meda nella giornata di domenica 24 set-

tembre.

Le prenotazioni per le visite (alcune gratuite, altre a pagamento), eventi e novità di questa edizione sono state aperte venerdì 8 settembre sul sito www.villeaperte.info ed è stata attivata una linea telefonica (039.9752251) fino all'1 ottobre, dal lunedì al giovedì dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 16.30, il venerdì dalle 9 alle 12, sabato 16 e 30 settembre e domenica 1 ottobre alle 9.30 alle 13.30, domenica 17 e 24 settembre e sabato 23 dalle 9.30 alle 16.30.

Il programma aggiornato degli eventi è disponibile su Facebook @Ville Aperte in Brianza, Instagram @villeapertebrianza e Twitter @VilleAperteMB

DA VENERDÌ 15 SETTEMBRE

FINO A DOMENICA 1 OTTOBRE

FUORI TUTTO

Vendita promozionale per rinnovo collezioni



**df SPORT
SPECIALIST**

www.df-sportspecialist.it

LISSONE -MB-

c/o Multisala UCI Cinema - Via Madre Teresa
SS36 USCITA SEREGNO SUD - Tel. 039.2454390

IL PUNTO VENDITA RIMARRÀ CHIUSO GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE

GLI EVENTI

Sul territorio

Il Teatro Carossia e le donne

La nuova stagione alza il sipario

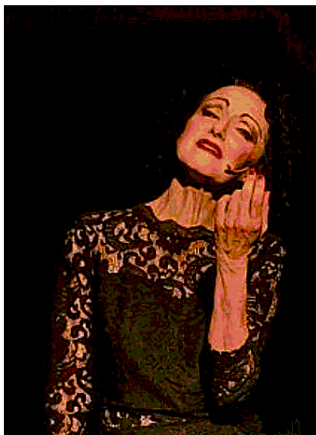
Omaggio ai personaggi femminili che hanno rivoluzionato le scene, dalla Duse alla Bausch

di **Fabio Luongo**
LISSONE

Un omaggio ad alcune grandi donne che hanno rivoluzionato il teatro tra Ottocento e Novecento. E poi tributi a Puccini, Leopardi e Manzoni. Un viaggio fra teatro di prosa, lirica, storia e teatro-danza, ricco di passione e di ironia: 8 titoli e 25 date, da qui alla fine di dicembre. Il Crf-Centro di ricerca e formazione Carossia di via Baccelli riparte con una stagione teatrale intensa. Il nuovo cartellone sarà inaugurato questo fine settimana con la tripla rappresentazione di "Riverberi - Donne in scena", che venerdì e sabato alle 20.30, e poi domenica in replica alle 17, vedrà le attrici Irene Carossia, Luisa Caglio e Stefania Venezian dare corpo al coraggio innovativo di alcune intellettuali appassionate. Così si potranno conoscere grandi muse del teatro come Sarah Bernhardt, Eleonora Duse e Adelaide Ristori, ma anche personaggi come le ballerine Isadora Duncan e Ruth Saint Denis, e la coreografa Pina Bausch. Tutte si racconteranno per far scoprire l'impegno che le ha guidate. «Perché - spiegano dal Crf - consolidare è semplice, scardinare è audace e tuttavia necessario, sicuramente un mestiere per pochi».

Ad accogliere il pubblico ci sarà un'installazione artistica intitolata "La scrivania", realizzata da Danilo Duroni. La stagione proseguirà tra venerdì 29 e domenica 1 ottobre con "L'arte è pazzia: Puccini", spettacolo di prosa e lirica, mentre dal 13 al 15 ottobre ci sarà l'ironia di "Impossibile... Del senno di poi ne son piene le fosse", un omag-

gio ad Alessandro Manzoni. Sarà poi il turno della musica con "Voce di donna" e con "Tre piccole note - La canzone francese: Edlit e...". La prima parte del cartellone si concluderà a dicembre con "Natale in casa Leopardi". Accanto agli spettacoli il Crf propone una variegata offerta formativa fatta di corsi e laboratori: si va dalle lezioni professionali di teatro per adulti e per adolescenti a quelle di teatro-danza, public speaking, canto, movimento espressivo, scrittura creativa e lettura espressiva, fino alle due novità di quest'anno, i corsi di danza classica e contemporanea per over 40, perché «con impegno e fiducia anche i sogni accantonati possono trasformarsi in realtà e non è mai troppo tardi per tornare a danzare». Info a segreteria@crfcarossia.eu.



TRE CONCERTI A MONZA

Cantautori, viole e arpe in Villa Reale

MONZA

Gli intrecci fra musica d'autore, folk e pop di un interessante cantautore italiano, un dialogo suggestivo tra canto e suoni di uno strumento rinascimentale come la viola da gamba e un viaggio in bilico tra classica ed elettronica. Sono i 3 concerti che si terranno venerdì in Villa Reale. Alle 19 nel salone da ballo il cantautore toscano Lucio Corsi pre-

senderà i brani del suo nuovo album "La gente che sogna", interpretandoli con voce e chitarra e discutenone con lo scrittore Michele Monina. Alle 20.30 nella sala degli specchi "Il giardino dell'anima", con la voce e la viola da gamba dell'argentina Luciana Elizondo; alle 21.30 nel salone da ballo "Late night harps" con la giovane regina dell'arpa elettrica Kety Fusco. Gli spettacoli fanno parte del Festival del Parco di Monza.

F.L.

Dalla Strabareggia alla pedalata ecologica

Un fine settimana dedicato a chi vuole muoversi

A Lissone esibizioni di arti marziali, basket, scherma, danza, ginnastica, volley, pattinaggio

LISSONE

Una grande festa di sport e per lo sport. Una corsa in notturna per le strade della città e una pedalata di gruppo, aperta a tutti, per iniziare a scaldare la passione ciclistica in attesa dei campioni delle due ruote che correranno la Coppa Agostoni. E poi esibizioni e dimostrazioni di arti marziali, basket, scherma, danza e ginnastica ritmica ed artistica. E ancora, volley, pattinaggio, scacchi, calcio e minirugby per l'intera giornata, da mattina a sera. Lissone a tutto sport per un fine settimana in movimento: sarà un weekend all'insegna delle attività sportive e delle associazioni che le portano avanti sul territorio. Si comin-

cerà venerdì sera con la Strabareggia, gara podistica aperta a tutti e diventata ormai una tradizione con le sue 31 edizioni: ai partecipanti verranno proposti 2 percorsi, uno più breve da 5 chilometri, con partenza alle 20.15, e uno più lungo da 10, con partenza alle 21.15, sempre da piazza Sant'Antonio Maria Zaccaria nella frazione di Bareggia. L'ultima volta vi presero parte quasi 1.800 persone.

Di nuovo la corsa inaugurerà domenica alle 9.30 la 14esima edizione di "ISport&Sport", la manifestazione promossa da Comune e società sportive per farsi conoscere e avvicinare adulti, ragazzi e bambini alle varie discipline. Dalle 10 e fino alle 18.30 nei giardini e nel campo polifunzionale tra via Fermi e via Archimede ci saranno una

parete d'arrampicata, dimostrazioni di karate, pallacanestro, ginnastica, kick boxing e vovinam viet vo dao; volley, scherma storica, danza e pattinaggio freestyle, scacchi e minirugby. Nel pomeriggio, dalle 14.30, si aggungeranno calcio, judo e il calcio inclusivo del progetto Assist. Ben 29 le società coinvolte, tutte impegnate a presentare le loro specialità. Tra gli appuntamenti, alle 10.30, anche la pedalata ecologica "Aspettando la Coppa Agostoni", con partenza da via Fermi su itinerario urbano: l'evento organizzato dallo Sport Club Mobili preparerà l'atmosfera per la 76esima Coppa Ugo Agostoni, che giovedì 28 porterà in Brianza i big del ciclismo professionistico.

F.L.



Nova Milanese

Tradizione e sport

Torna la "Festa da Nôa e dal furmentùn"

È iniziato il conto alla rovescia per l'appuntamento più atteso di settembre. Da tradizione, tutta la città di Nova Milanese si prepara a celebrare la Festa da Nôa e dal furmentùn, che da qualche anno ha sposato la Festa dello Sport.

Ad aprire la manifestazione domani un concerto corale alle 21 nella Chiesa di S. Antonino Martire, per proseguire con una tre giorni di esposizioni, musica, spettacoli, laboratori creativi, esibizioni, sfilate. Il clou sabato alle 16 con protagonista lo sport e la sfilata delle associazioni sportive e domenica alle 16.30 in Villa Brivio con la rievocazione storica in costume in piazza Marconi. Si concluderà il 18 settembre.

Veronica Todaro

Monza

L'ex ciclista Romanò apre un negozio di bici

È "Bike Your Side"

Cristian Romanò ha avuto una storia da junior-dilettante senza grossi sussulti ma da buon corridore ma è ancora saldamente in pista, con la sua Bike Your Side, un nuovo punto vendita di biciclette nel cuore di Monza (via Pavoni 5), dove la ricerca dei prodotti e la flessibilità di acquisto sono gli aspetti più importanti.

Il suo regno, tutto nuovo, che espone bici di ben 14 brand, ha conquistato anche l'assessorato all'Ambiente, Energia e Mobilità Giada Turato che in rappresentanza dell'amministrazione comunale, ha tagliato il nastro.

Dan.Vig.



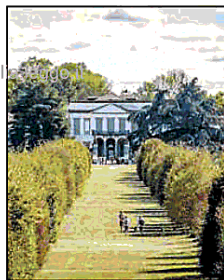
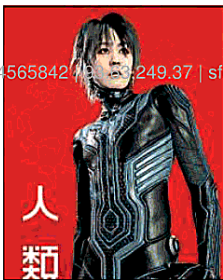
Da Non Perdere

MUDEC

GLI AVATAR DI LUYANG

(C) Cgd Digital e Servizi | 1694565842 | 0224249.37 | sfogliare

Aprire domani al Mudec la mostra *Doku Experience Center* dell'artista multimediale cinese LuYang: 39 anni, vincitrice del premio Deutsche Bank Artist of the Year. Il suo lavoro fonde k-pop, anime giapponesi, videogiochi, musica elettronica e pensiero buddista. La mostra presenta i sei avatar protagonisti delle sue opere. Fino al 22 ottobre.
● Via Tortona, 56. Ingresso libero. Orari diversi



MONZA

APPUNTAMENTO AL PARCO

Scoprire il Parco. Sono cento gli appuntamenti della quarta edizione *Festival Parco di Monza* dedicati a poesia, teatro, arte, letteratura. Tutto per valorizzare il parco, le cascine e le sue ville. Tra gli ospiti il poeta Franco Arminio, l'arpista e compositore Vincenzo Zitello, l'esploratore Alex Bellini. Dal 14 al 17 e poi il 23 settembre.
● Programma su festivalteatrodimonza.it

RISATE DAL PALCO

Dix, Brignano o Ravenna: si ricomincia dai comici

A teatro mattatori e nuovi nomi in attesa della ripresa della stagione

..... Ferruccio Gattuso

Tendi l'orecchio e senti-la arrivare. È la grande risata che si prende i palchi di Milano in questo avvio di nuova stagione. L'estate sta finendo, c'è bisogno di buonumore e i comici sono pronti a svolgere la missione in attesa che ripartano i cartelloni dei teatri.

Intanto, ripartono gli show di Area Zelig di viale Monza: il primo ad aprire le danze è il veterano Gioele Dix, stasera protagonista di *Intervista Spettacolo* condotto dal direttore artistico Giancarlo Bozzo. L'attore milanese racconta le tappe della sua carriera di comico (e non solo) e come so-

ALL'ELFO IL FESTIVAL UNDER 35

Hystrio, i talenti di domani

I nomi nuovi del teatro italiano under 35 passano da *Hystrio Festival*: «Opportunità per raccontarsi attraverso una lente di esperti, che presta la propria professionalità per riconoscere i giovani talenti migliori», spiega l'assessore alla Cultura Tommaso Sacchi. La rassegna, seconda edizione, nata dal Premio Hystrio della rivista omonima, presenta da oggi al 18 all'Elfo Puccini 8 spettacoli e 5 letture (biglietti max 10 euro). Il via con *Nell'occhio del labirinto* di Chicco Dossi con Simone Tudda su Enzo Tortora, si chiude con *Ma-donna* di Camilla Dania, vincitrice del Premio Hystrio scrittura di scena, cui segue la cerimonia degli altri premiati: Lino Musella, Lisa Ferlazzo Natoli, Serena Sinigaglia. Info hystriofestival.it. (E.Gad.)

no nati i suoi personaggi, a partire dal mitico *Automobilista Incassato*. Domenica ci sono

Davide Paniate e Federico Basso, storici conduttori a Zelig Cabaret, in *Pesci fuor d'acqua*,

mentre il 19 Giancarlo Bozzo conduce *Open Mic*, preziosa chance per aspiranti comici: chi se la sente può salire sul palco e sfornare le proprie gag (un contest, questo, che decreta due vincitori a serata).

Spostandosi allo Chapeau Menotti, domani sera Giobbe Covatta dimostrerà in *Scoop (donna ridens)* la superiorità femminile sull'uomo, mentre venerdì Diego Vergassola racconta le *Storie vere di un mondo immaginario*: un girino spiega a un uomo come non contaminare l'acqua.

Domani il Teatro Martinit usa la divertente formula delle *Pillole di stagione*: i prota-



Da sinistra in senso orario, Gioele Dix, Giobbe Covatta, Enrico Brignano, Luca Ravenna, Checco Zalone, Dario Vergassola

gonisti delle commedie recitano dal vivo dei piccoli "trailer" dei loro spettacoli.

Dal 21 al 24 settembre agli Arcimboldi è attesa la superstar Enrico Brignano con *Ma...diamoci del tu!*, ritorno a colpi di sold out del comico romano. E sempre agli Arcimboldi il 26 settembre Giorgio Panariello insieme a Marco Masini propone un mix di musica e co-

micità. I primi di ottobre due specialisti della risata: il 9 al Forum Checco Zalone con lo spettacolo *Amore + Iva*. E dal 7 ottobre Luca Ravenna, pioniere della stand-up comedy. Nato a Milano e ora residente a Roma, Ravenna basta un microfono e lo show è assicurato. Infatti si prenderà per una intera settimana il palco del Lirico Giorgio Gaber.

LA RASSEGNA

..... Elena Fausta Gadeschi

Un direttore artistico come Maurizio Nichetti, un ospite d'onore come Roberto Andò, un grande atleta come Dino Meneghin. Sono le credenziali (da domani a domenica) del 9° Festival Internazionale del Documentario *Visioni dal Mondo*, diretto da Francesco Bizzarri. Tre le sedi del festival (Litta, il Museo della Scienza e la Cineteca Arlecchino), 38 le anteprime nazionali e internazionali. Il tema è *Ascoltare con gli occhi*, perché si comprende la vita con la mente, con gli occhi e con il cuore. Tra le sezioni del concorso, *Visioni VR*; il Concorso Italiano (originali, traduzioni e opere prime); il Concor-

Da Brian Jones a Super Dino: il documentario si racconta

Al via domani "Visioni dal mondo" tra pellicole in concorso e ospiti



MITI DEL 900 da sinistra, Brian Jones e Dino Meneghin

so delle produzioni indipendenti straniere; il Concorso *Visioni Incontra*, riservato ai progetti ancora in work in progress. Come di consueto il premio *Visioni VR 2023* sarà assegnato dal pubblico. E poi workshop, masterclass e incontri. Tra i temi immigrazione, sport, musica, guerra.

Ospite d'onore il regista e autore Roberto Andò, sabato alle 10.45 al Litta, cui sa-

rà anche consegnato il Premio alla carriera. Il festival comincia con un docufilm fuori concorso di cui è ricca la rassegna: *The Stones & Brian Jones*, regia di Nick Broomfield, in programma, su invito, al Teatro Litta alla presenza del regista. Nella pellicola Broomfield svela la vera storia e l'eredità di Brian Jones, il fondatore e il genio creativo dei Rolling Stones, morto nel 1969. Fuori concorso anche il doc su Dino Meneghin. *Storia di una leggenda* di Samuele Rossi. La sua storia sarà proiettata il 15 alla presenza sua e del regista.

● Dal 14 al 17 settembre. Programma e biglietti (5 euro o abbonamento): visionidalmondo.it



L'Orrido colorato d'autunno Si parte da Fellini e Strehler

Bellano. Esordio il 23 settembre con il giornalista Maurizio Porro
Gli altri ospiti: Stefano Nazzi, Beatrice Salvioni e Gianmarco Gaspari

BELLANO
GIANFRANCO COLOMBO
Ci siamo quasi: sta per partire l'edizione autunnale della rassegna "Il bello dell'orrido".

Saranno quattro incontri, da fine settembre a metà dicembre 2023, che si svolgeranno al Cinema di Bellano e saranno condotti e curati da Armando Besio.

Sabato 23 settembre, alle 18.30, Maurizio Porro, storica firma del "Corriere della Sera", racconterà in anteprima "Io li conoscevo bene" (La nave di Teseo): un'incursione nella storia del cinema e del teatro italiani costellata di incontri con autori leggendari e titoli memorabili, tra Fellini, Strehler. Le memorie, le emozioni e le fantasie del grande critico cinematografico e teatrale. Quello di Maurizio Porro è un osservatorio particolare e inaspettato, fatto di recensioni, interviste e articoli che raccontano le nostre sce-

ne dal 1974 a oggi, e che offre spunti di riflessione per comprendere opere e artisti che hanno fatto la storia dello spettacolo dell'ultimo mezzo secolo in Italia. L'autore, milanese, una laurea in Lettere e Filosofia, nel 1972 inizia la sua carriera come giornalista prima a Il Giorno e poi, dal 1974, nella redazione del Corriere della Sera. Insegna Storia e Critica dello Spettacolo all'Università degli Studi di Milano ed è il direttore di Cultweek, sito dedicato alla cultura e agli eventi nell'area di Milano.



Il curatore
Armando Besio

Gli altri eventi

Si prosegue sabato 28 ottobre con Stefano Nazzi, giornalista, autore del podcast "Indagini", vincitore di due premi (Podcast dell'anno 2023 e migliore podcast della categoria True Crime) e da mesi ai primi posti delle classifiche di ascolti in Italia. Con "I volti del male" (Mondadori) racconta dieci vicende inque-

tanti di uomini e donne di età diverse, che in Italia si sono resi colpevoli di delitti spietati, spesso con moventi inesistenti. Dai più noti, come Nicola Saponone delle Bestie di Satana o Luigi Chiatti, il Mostro di Foligno, a nomi meno conosciuti, come il serial killer Gianfranco Stevanin, il «Cherubino nero» Roberto Succo, ancora, le tre ragazze che a Chiavenna uccisero senza motivo una suora.

A seguire, sabato 25 novembre l'appuntamento è con Beatrice Salvioni e il suo primo romanzo "La malnata" (Einaudi), caso editoriale di questi ultimi mesi, in corso di traduzione in tutto il mondo e in procinto di diventare una serie tv. La storia è quella di Francesca e Maddalena, due ragazze adolescenti molto diverse tra loro: la prima impercettibile figlia di una famiglia piccolo borghese, addestrata dalla madre alle buone maniere e a rimanere sempre invisibile sullo sfondo; l'altra, Maddalena, trasgressiva e fisica, è carismatica ma disprezzata da tutti in città ed è considerata una che scaglia

maledizioni, per questo soprannominata Malnata. La storia racconta un'amicizia indimenticabile ambientata a Monza nell'Italia del fascismo, in cui due giovani donne cercano il proprio spazio, scontrandosi con un mondo che non le vuole ascoltare e con la società maschilista e patriarcale di allora. L'edizione 2023 de "Il bello dell'orrido" si chiude con un appuntamento dedicato a due protagonisti del lago di Como e, in particolare, di Bellano: Tommaso Grossi e Alessandro Manzoni.

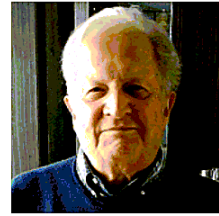
La chiusura

Sabato 16 dicembre ne parlerà Gianmarco Gaspari, docente di Letteratura Italiana all'Università dell'Insubria di Varese. Sarà un incontro che ripercorre la storia della letteratura italiana attraverso la vita e le opere di due autori, dello stesso calibro professionale, uniti da un legame personale, quasi fraterno, dalla formazione illuminista e dai luoghi della Milano del Romanticismo ottocentesco.

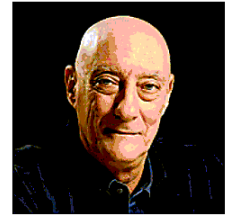
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il cinema di Bellano



Maurizio Porro



Stefano Nazzi



Beatrice Salvioni



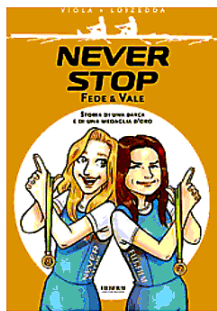
Gianmarco Gaspari

Una barca e una medaglia d'oro Esce il nuovo fumetto di Loizedda

La pubblicazione
Domani l'albo dedicato a Federica Cesarini e Valentina Rodini trionfatrici a Tokyo 2020

L'illustratore e fumettista lecchese Danilo Loizedda torna in edicola con un nuovo progetto. Sono suoi i disegni che accompagnano il fumetto "Never Stop: Storia di una barca e di una medaglia d'oro", la storia di due campionesse olimpiche di canottaggio, Federica Cesarini e Valentina Rodini. La varesina e la cremonese hanno trionfato nella gara del "doppio pesileggeri" alle Olimpiadi di Tokyo 2020. Il fumetto - i cui testi sono opera della scrittrice Ester Viola - uscirà gratuitamente domani in allegato con "La Gazzetta dello sport" ed è stato prodotto grazie alla collaborazione di Fujifilm Italia - partner ufficiale della Federazione Italiana Canottaggio dal 2016 - e della stessa federazione sportiva.

Il percorso che ha coinvolto Loizedda è stato leggermente tortuoso. «La responsabile marketing di Fujifilm Italia è appassionata di canottaggio e ha avuto l'idea di produrre un fumetto per veicolare il messaggio dello sport positivo, raccontan-



La copertina dell'albo

do la storia delle due campionesse olimpiche Federica Cesarini e Valentina Rodini - dichiara - ha coinvolto "La Gazzetta dello sport" e la scrittrice Ester Viola, poi c'è stato bisogno di cercare un disegnatore. La Gazzetta ha chiamato Andrea Rivi di Cosmo Editoriale e lui ha fatto il mio nome, sono stato scelto per la mia esperienza nell'ambito del fumetto sportivo».

Il progetto ha preso il via nell'ottobre del 2022, ma non ha avuto una gestazione lineare. Diversi sono stati gli stop imposti, anche perché ci si è trovati davanti a un problema inatteso. «Abbiamo scoperto che Olimpi-

adi è un marchio registrato e quindi non potevamo usarlo liberamente. Questo ha fatto sì che fosse necessario un adattamento alla sceneggiatura, cambiandola radicalmente. Dal celebrare la vittoria olimpica si è passati a raccontare la storia di due atlete che, con impegno e dedizione, sono arrivate a raggiungere l'ambito traguardo. Nella storia ci sono diversi aneddoti divertenti su come le atlete sisono avvicinate a questo sport, il loro percorso e come hanno scelto di gareggiare in coppia».

Il fumetto è lungo settanta pagine, colorato in scala di grigi. Loizedda l'ha finito lo scorso marzo e sarebbe dovuto uscire per inizio estate. Purtroppo, per problemi di ritardi vari, l'uscita è stata posticipata al prossimo venerdì. Tra le soddisfazioni più grandi per l'illustratore sardo, ormai lecchese d'adozione, ce n'è stata una divertente. «Lo confesso, mi sono emozionato a entrare nella sede de "La Gazzetta", non c'ero mai stato prima. Non è un semplice giornale, mi ha accompagnato fin dall'adolescenza. In più loro è da diversi anni che si rivolgono con grande attenzione e cura certa sul mondo del fumetto, e lo hanno dimostrato anche in questo progetto».

L'arte e la natura Ecco il Festival del Parco di Monza

La kermesse

Tanti appuntamenti da oggi a domenica con una "codà" il 23 settembre

Torna il tradizionale appuntamento con il Festival del Parco di Monza. Dal oggi a domenica (con una codà il 23 settembre interamente dedicata alla manifestazione Ville Aperte in Brianza) si svolgeràanno infatti all'interno del parco cinque giornate ricche di attività culturali e artistiche.

Il palinsesto presenta 83 eventi diversi per un totale di 100 appuntamenti complessivi divisi in cinque aree tematiche, uniti dalla comune volontà di valorizzare il parco, le sue ville, le sue casine, la sua storia, i suoi alberi monumentali e il suo paesaggio naturale e architettonico unico in Italia. Oltre quaranta le adesioni tra istituzioni, fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni. Quasi tutti gli eventi sono a partecipazione gratuita; per alcuni è richiesto un contributo libero.

Il Festival del Parco di Mon-



Spazio ai temi della sostenibilità

za, la manifestazione culturale ed ecosostenibile che ha come protagonista il parco e il suo ricchissimo patrimonio storico e naturalistico, parte dell'unicum monumentale insieme alla Villa Reale e ai suoi Giardini, nella sua sesta edizione passa da due a cinque giornate di programmazione, con appuntamenti anche serali e raddoppia gli eventi.

Per questa sesta edizione tante le novità: le iniziative realizzate a Monza con il Festival va... in città; i laboratori,

sport e giochi con "Il Festival va... ed Entra in gioco", l'evento dedicato all'inclusione sociale e scolastica dei bambini e bambine, dei ragazzi e ragazze e degli adulti con disabilità, promosso dal Comune di Monza; le attività e gli incontri realizzati con "Il Festival va... nel Festival delle Geografie", nota manifestazione realizzata da anni dall'associazione Casa dei Popoli, grazie alla collaborazione e al sostegno dell'Amministrazione Comunale di Villasanta; i momenti di promozione della lettura e proiezione film insieme al gruppo di lettura "Visioni letterarie" con "Il Festival va... in Brianza Biblioteche e in Sistema biblioteca urbano"; la particolare attenzione alla mobilità dolce con "Il Festival va... in bici", iniziative dedicate al tema e indicazioni per raggiungere i luoghi del Festival in modo sostenibile; il Festival inoltre, contribuisce alle celebrazioni del centenario dell'Università degli Studi di Milano con eventi dedicati nel panel "Il Festival va... con l'Università degli Studi di Milano".

Arte e natura è, per il secondo anno, il tema portante del Festival; come detto gli eventi in programma sono declinati in cinque aree tematiche: Scoperta e conoscenza; Arti e natura; Ambiente e sostenibilità; Essere e benessere e Junior Fest. Oltre 40 le adesioni tra Istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni. **M. Col.**

LA KERMESSE

CINQUE GIORNI TRA STORIA E ARTE

IL **FESTIVAL DEL PARCO DI MONZA** QUEST'ANNO SI ALLARGA: DAL 14 AL 17
 CON UN'ALTRA GIORNATA DI EVENTI IL 23 SETTEMBRE: VISITE, MOSTRE, READING E MUSICA

di GIUSEPPE ORTOLANO

Arte e natura si incontrano, dal 14 al 17 settembre (con una coda il 23), al Festival del Parco di Monza, che quest'anno passa da due a cinque giorni di eventi, quasi tutti a partecipazione gratuita. Molte le visite guidate proposte, iniziando dal trekking del 16 settembre sulle tracce dei Reali a Monza, partendo da una sala della stazione della città costruita per i Savoia, proseguendo per le vie medievali per arrivare infine ad ammirare e scoprire gli alberi monumentali del Parco. Domenica 17 settembre tocca ad Italia Nostra accompagnare il pubblico fra le antiche vie che attraversano la Monza medievale, fino a raggiungere la Villa Reale, mentre il Fai propone la Passeggiata Reale, con visita culturale ai Giardini della Villa Reale progettati dall'architetto Piermarini tra il 1778 e il 1783.

Passando alle mostre ecco l'esposizione "Sacro magico erbario nella cattedrale vegetale naturale": una segnaletica poetica ad acquerelli del poeta, artista visivo e performer Dome Bulfaro, ideata e allestita con le suggestive ed evocative luci del tramonto dal Festival. L'artista sarà anche il regista del reading "Ecopoesie per


QUANDO E DOVE

Parco di Monza
 dal 14 al 17
 settembre

info e programma su
festivaldelparcodimonza.it



assoli, duetti e coro" di sabato 16 settembre, con composizioni che valorizzano e difendono il regno vegetale e animale. E per gli appassionati di fotografia c'è, sempre sabato 16 settembre, "Obiettivo Parco", workshop itinerante di fotografia di quattro ore a cura di Umberto Isman in collaborazione con il Circolo Fotografico Monzese, suddiviso tra mattina e pomeriggio, in alcune delle aree più suggestive del Parco e dei Giardini della Villa Reale. La musica è presente con i concerti d'arpa a Villa Reale, al Teatro Manzoni e a Villa Mirabello e lo spettacolo del cantautore toscano Lucio Corsi che, il 15

Ebraico Lingua sacra e profana, antica e moderna, ponte tra Oriente e Occidente.

**Corso di ebraico
 moderno
 il metodo «Ulpàn»**

Imparare l'ebraico moderno in modo facile e piacevole; metodo comunicativo in più livelli; con docenti madrelingua

**Corso di grammatica
 e lettura testi
 biblici e moderni**

La grammatica come strumento per la comprensione del testo scritto; con Doron Mittler, autore di *Grammatica ebraica*, Zanichelli, Bologna 2000

**Cicli di conferenze
 sul mondo ebraico
 (in italiano)**

- ✓ Capitoli di storia ebraica
- ✓ Lettura comparata di testi biblici e delle culture coeve
- ✓ Ebraismo e Islam a confronto

www.scuoladilinguaebraica.it • info@scuoladilinguaebraica.it • 0280896430 / 3425592801
 in presenza a Milano e online



All'interno
del Parco
di Monza

settembre al Salone da Ballo della Reggia, presenterà il suo ultimo album *La gente che sogna*, seguito dall'esibizione della violista e cantante argentina Luciana Elizondo, che proporrà un dialogo speciale e avvolgente tra antico e moderno. L'ultima giornata della manifestazione, sabato 23 settembre in collaborazione con Ville Aperte in Brianza, sarà interamente dedicata alle visite guidate e ai concerti in Villa Mirabello e Villa Mirabellino, collegate fra loro grazie al maestoso Viale dei Carpini. In questa occasione sarà possibile scoprire anche luoghi meno conosciuti della Villa Reale con particolare attenzione alla sua Cappella privata e al Teatrino. A chiudere la giornata sarà l'arpista e compositore, Vincenzo Zitello con un concerto che alternerà arpa Celtica e arpa Bardica. ◆

GRAND TOUR NELLE BOLLICINE

Le celebri bollicine della Franciacorta, i sapori della tradizione, le colline, i vigneti e i musei di questo angolo di Lombardia. Sono i protagonisti del Festival Franciacorta in Cantina che, sabato 16 e domenica 17 settembre apre, al pubblico più di 60 cantine con oltre 170 eventi nei 19 comuni della zona. In programma visite in cantina con degustazione, cene di gala, picnic nelle vigne, menu dedicati nei ristoranti franciacortini e degustazioni di Franciacorta di annata. Per gli sportivi ci sono passeggiate a cavallo, tour in bici e cacce al tesoro tra i vigneti. Spazio anche alla cultura, con tour in bus a musei e siti di interesse storico e culturale con partenze da Rovato, Brescia, Bergamo e Milano sia sabato che domenica. E per trovare l'itinerario più adatto ai propri interessi c'è il sito festivalfranciacorta.wine dove, rispondendo a semplici domande, si viene indirizzati su un itinerario adatto alle proprie passioni ed esigenze.



16 e 17

CORPO E NATURA

AL CASTELLO DI BELGIOIOSO DOPPIO APPUNTAMENTO
CON IL FESTIVAL ARMONIA E LA KERMESE VEG

Doppio appuntamento al Castello di Belgioioso, nelle verde pianura pavese. Sabato 16 e domenica 17 settembre le antiche sale e il giardino del maniero ospiteranno la nuova edizione di Armonia- Proposte per il Benessere insieme al Belgioioso Veg Festival, il nuovo evento dedicato al benessere e al mondo vegetariano. I due festival, prendendo spunto dalle antiche filosofie orientali e hanno l'obiettivo di considerare l'uomo nella sua visione globale invitandolo a prendersi cura di se stesso con delle scelte specifiche nello stile di vita per il proprio benessere. Armonia è l'occasione per conoscere e provare direttamente i trattamenti di diverse discipline: shiatsu, tuina, pilates, ayurveda, riflessologia plantare, riflessologia facciale Dien Chan, I bars, reiki, campane tibetane, consulenze floreali e cristalli. In programma anche incontri tra pubblico, operatori e insegnanti delle discipline olistiche e approfondimenti sui prodotti e sulle arti per la salute, oltre a workshop gratuiti. Nel Veg Festival si parlerà di tutto nell'area show-cooking: come nutrirsi, come cucinare, le certificazioni vegetariane e vegane, il rapporto con gli animali e i libri da leggere. Spazio anche alle dimostrazioni di chef e foodblogger, mini-corsi, seminari e incontri proposti dagli espositori e a proposte concrete per favorire una visione condivisa della scelta cruelty free. Il programma completo dei due festival (aperti dalle 10 alle 20, ingresso 7/9 euro) è consultabile su belgioioso.it/armonia. (g.o.)



FARMACIA 3RE

La Dott.ssa Elisabetta e la Dott.ssa Monica vi aspettano

Autoanalisi glicemia

Autoanalisi colesterolo tot

Autoanalisi emoglobina

Autoanalisi profilo lipidico

Elettrocardiogramma

Misurazione holter pressorio e cardiaco h24

Consulenza nutrizionale

CONSEGNE A DOMICILIO



ORARIO DI APERTURA

8.00 - 20.00

dal lunedì al sabato



Via P. Togliatti, 77
27051 Fraz. Tre Re
Cava Manara (PV)



0382 454754



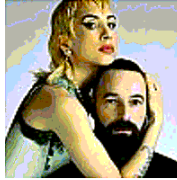
farmacia3re@fapnet.it



Farmacia 3RE

Cultura

& Tempo libero



Carroponte

Il «meraviglioso modo di salvarsi» e tutto il meglio dei Coma Cose

Con la loro miscela di elettronica, rap, trap, cantautorato, i Coma Cose (foto, o Coma_Cose, col trattino), ovvero Fausto Lama e Francesca alias California, stasera tornano al Carroponte di Sesto San Giovanni (via Granelli 1, ore 21, € 32,20) per presentare «Un meraviglioso modo di salvarsi», disco

con i singoli «Chiamami» e «L'addio», quest'ultimo in gara a Sanremo. Lo show, pensato per l'occasione, propone i migliori brani del duo: da «Inverno Ticinese» a «Fiamme negli occhi», fino al nuovo singolo «Agosto morsica», uscito il 5 maggio. (P. Ca.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Da sapere

● «Ville aperte in Brianza», da domani al 1° ottobre si svolge nelle province di Monza e Brianza, Como, Lecco, Milano e Varese (calendario su www.villeaperte.info)

● Visite guidate su prenotazione (€5): ricavato devoluto alle associazioni che le organizzano. Dedicati ai bambini gli eventi a Villa Landriani Bonacina Galesi di Bernareggio (MB) il 23 settembre; ai Mullini di Briosco (MB) il 30 settembre e a Palazzo Rezonico a Barlassina (MB) il primo ottobre

Torna «Ville aperte in Brianza», l'appuntamento giunto alla 21esima edizione che, dal 16 settembre fino al 1° ottobre, per tre settimane aprirà al pubblico 202 gioielli architettonici tra ville del '700, botteghe storiche, antichi monasteri, giardini e musei. Luoghi poco conosciuti come la splendida basilica di San Pietro al Monte a Civate, da raggiungere dopo una bella camminata nel bosco, oppure normalmente chiusi al pubblico come il suggestivo cappellificio Vimercati di Monza, disseminati su 85 comuni di quattro province, oltre quella «storica» di Monza Brianza: Como, Lecco, Milano e Varese.

È l'occasione giusta per una gita fuori porta alla scoperta di alcune tra le più belle «Ville di delizia» sparse per la Brianza, alcune ancora abitate



Liberty

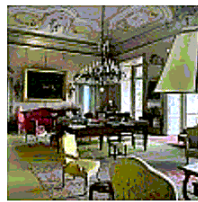
Villa Bernasconi a Cernobbio, progettata dall'architetto milanese Alfredo Campanini e ultimata nel 1906, è uno dei beni aperti in occasione della manifestazione «Ville aperte». L'iniziativa si tiene da questo fine settimana tutti i weekend fino a domenica primo ottobre in cinque province lombarde (Monza Brianza, Milano, Como, Lecco e Varese)

Un tuffo nella bellezza

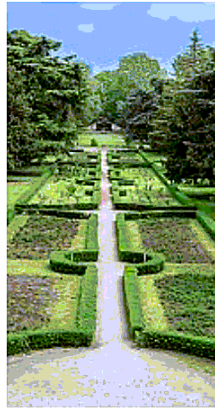
dagli eredi, molte trasformate in location elegante per matrimoni e feste. Sono ciò che resta delle splendide architetture (le più antiche risalgono al 1.500) delle famiglie nobiliari milanesi e circondate da parchi immensi che, nei lunghi periodi di vacanza, erano luogo di svago, feste o battute di caccia. Ma le aperture straordinarie riguardano anche piccoli musei, edifici religiosi, laboratori, vie d'acqua, monumenti di archeologia industriale e perfino interi borghi.

Tra le novità di quest'anno, 47 le new entry, come la settecentesca Villa Reati a Lissona, la Storica Torrefazione Café Tropical di Monza, il borgo di Annone Brianza, il Villaggio Operaio Somaini di Lomazzo e il Museo della Ceramica Gianetti di Saronno, Villa Il Subaglio, su una collina di Merate, che si distingue per il grande parco, suddiviso tra giardino all'italiana e all'in-

«Ville aperte in Brianza»: si parte per un viaggio tra 202 gioielli architettonici e giardini-capolavoro



Stile
Qui sopra, la Villa Reale di Monza. A destra, il giardino di Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno. A sinistra, un interno di Villa Adelaide ad Alserio



glese e Villa Longoni a Desio, un esempio della classica residenza novecentesca, di elegante sobrietà, costruita accanto alla fabbrica (elenco su www.villeaperte.info).

«Quest'anno, oltre alle architetture, abbiamo anche inserito 33 itinerari sul territorio, da percorrere a piedi o in bicicletta, per andare alla scoperta dei cosiddetti «beni aperti». Come, per esempio, l'itinerario alla scoperta della «Brianza dimenticata», un bellissimo percorso che costeggia il fiume Lambro», spiega Luca Santambrogio, presidente della Provincia di Monza e Brianza.

«In questi anni, grazie alla spinta del pubblico, abbiamo visto crescere l'interesse di

Comuni, privati e associazioni a valorizzare i propri beni e collaborare all'iniziativa. E la nostra call for artist ha richiamato attori, musicisti e danzatori che per tutta la durata della manifestazione terranno spettacoli con l'associazione dEntrofuori che, negli spazi di Palazzo Arese Borromeo di Cesano Maderno, terrà una mostra di opere realizzate dai detenuti di quattro istituti di pena del milanese. E parteciperemo al Festival del Parco di Monza, con visite guidate, concerti e incontri di «ecopoesia» per il 23 settembre, a Villa Mirabello e Villa Mirabello e nella cornice dei Giardini Reali».

Un calendario molto fitto che, domani, , aprirà con uno spettacolo de I Legnanesi nell'avancorte della Villa Reale di Monza.

Silvia Calvi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Antichità Giglio dal 1978 esperti di Arte e Antiquariato

ACQUISTIAMO DESIGN e ILLUMINAZIONE

Arredi di Design, Illuminazione, Ceramiche e Vetri

SOPRALLUOGHI e VALUTAZIONI GRATUITE
IN TUTTA ITALIA, PAGAMENTI IMMEDIATI

Lino Giglio è iscritto al ruolo dei
Periti ed Esperti del Tribunale di Milano

INVIACI FOTO SU WHATSAPP 335 63.79.151



PER INFORMAZIONI e APPUNTAMENTI
Via Carlo Pisacane, 53 - 20129 Milano
Tel. 02 29403146 - Cell. 335 6379151
email: info@antichitagiglio.it - antichitagiglio.it

Per informazioni inquadra il QR Code

Giglio
dal 1978

DAGLI ALTRI COMUNI

MILANO

Molestava minorenni

Un fisioterapista di 59 anni, anche presso una squadra di calcio giovanile dell'hinterland milanese, è stato arrestato nei giorni scorsi con l'accusa di violenza sessuale aggravata ai danni di minori. Le indagini, coordinate dalla Procura di Milano, sono partite a seguito di una denuncia presentata dal padre di un ragazzo minorenni che ha raccontato di aver subito abusi dal fisioterapista durante una seduta. Durante l'attività investigativa è emersa la concreta ipotesi che l'uomo, in passato, abbia potuto abusare di altri soggetti minori ed è stato valutato un forte pericolo di recidiva e reiterazione del reato, nonché "spregiudicatezza e disinvoltura dell'uomo nel porre in essere comportamenti abusanti".

DESIO

Derubata della catenina

Ha pedinato una donna di 80 anni per le strade di Desio, per poi strapparle la catenina d'oro, facendola cadere a terra. È successo alle 11 del mattino, nella centralissima via Gavazzi, dove la signora è stata aiutata da alcuni passanti che hanno allertato i soccorsi. Sul posto sono arrivati anche i carabinieri che si sono subito messi alla ricerca del malvivente rintracciandolo poco dopo sui binari della stazione ferroviaria di Desio. L'uomo, di origine marocchina, in Italia senza fissa dimora, nel frattempo aveva indossato abiti diversi con l'intento di non essere riconosciuto. Bloccato, è stato trovato con la catenina appena rubata nella tasca dei pantaloni. La donna è stata visitata, ma per fortuna ha riportato solo qualche contusione.

Torna l'attesa rassegna Ville aperte in Brianza

Torna "Ville aperte in Brianza", la rassegna che dal 16 settembre al primo ottobre darà modo ai visitatori di scoprire il fascino senza tempo delle "ville di delizia", le dimore di pregio costruite a partire dal XVI al XIX secolo dalle famiglie nobiliari milanesi. Il cartellone di eventi è infatti pensato per valorizzare il patrimonio storico, artistico, architettonico che coinvolge 200 magioni in cinque province (Monza e Brianza, Città metropolitana di Milano, Lecco, Como e Varese) e ben 84 Comuni della Lombardia. Ad aprire la rassegna ci saranno i Legnanesi, che domani, sabato 16 settembre in Villa Reale a Monza delizieranno il pubblico con lo spettacolo "Sogni". Oltre alle visite, arricchiranno il programma anche eventi, spettacoli per bambini e famiglie, concerti, rappresentazioni teatrali e itinerari speciali. Questa edizione della rassegna sarà anche

particolarmente attenta al sociale. Per prima cosa sarà declinata nell'attività di "Ville accessibili", con ragazzi diversamente abili a fare da guide nel Palazzo Arrese Borromeo di Cesano Maderno il 16 e 30 settembre, in Villa Cusani Tittoni Traversi di Desio il 16 e il 23 settembre e il 2 ottobre, e in Villa Zari a Bovisio Masciago il 24 settembre. Inoltre, grazie al progetto di "d'EntroUorians", associazione che collabora da anni con la Provincia di Monza e Brianza per coinvolgere i detenuti nella realizzazione di attività all'interno di luoghi di cultura, presso Palazzo Arrese Borromeo a Cesano Maderno sarà organizzata, per tutto il periodo della rassegna, una mostra di opere realizzate dagli "ospiti" di quattro istituti di pena del milanese. Tra le novità di questa edizione, infine, la collaborazione con il "Festival del Parco di Monza", con visite ed eventi che si terran-



no nella giornata del 23 settembre all'interno di Villa Mirabello e Villa Mirabellino con concerti e itinerari dedicati all'arte vegetale e all'ecopoesia, e con WeLocal, realtà che promuove il territorio attraverso la promozione di artigianato locale di qualità e pezzi unici fatti a mano, kmzero, bio e plastic free: sarà possibile visitare il market e acquistare i prodotti dei loro partner a Villa Antonia Traversi di Meda nella giornata di domenica 24 settembre. Per saperne di più sul programma, sulle ville e sulle visite: www.villeaperte.info.

ILLEGALE DA QUATTRO ANNI MAROCCHINO TORNERÀ A CASA

Monza - Dal 2019 era irregolare in Italia, dove viveva di espedienti. La scorsa settimana il questore della provincia di Monza e Brianza ha disposto il suo accompagnamento al centro di permanenza per il rimpatrio di Roma: si tratta di un 23enne del Marocco, giunto in Italia dalla Spagna quattro anni fa. Da allora è stato denunciato per essersi introdotto in una proprietà privata, dove aveva

allestito un giaciglio e si era illegalmente allacciato all'energia elettrica (2021), per lo stesso motivo nell'ex ospedale di Monza (2022), per spaccio (sempre 2022), rapina impropria e resistenza a pubblico ufficiale (2023). Tanti gli ordini di allontanamento dall'Italia mai rispettati. Scoperta una nuova occupazione abusiva nell'ex ospedale, il 23enne è stato mandato al Cpr, dove sarà trattenuto fino al suo allontanamento.

Troppe bestemmie lo accoltella per zittirlo

Lentate sul Seveso - Troppe bestemmie davanti al fervido credente che lo accoltella. L'episodio è accaduto a fine giugno e ha visto in questi giorni la conclusione delle indagini da parte dei carabinieri, con la denuncia di un 44enne con precedenti. L'uomo era passato a salutare la madre e si era fermato a cena insieme ai vicini di casa nello spacio della corte. Durante la serata un 60enne, alterato dall'alcol, aveva alzato i toni della conversazione, bestemmian- do e impreccando. Il 44enne gli aveva chiesto più volte di smette-

re, scatenando un'accesa discussione in seguito alla quale erano comparsi dei coltelli. Ma mentre il 60enne era stato costretto a desistere da una persona intervenuta, il 44enne, anch'egli bloccato, era riuscito a divincolarsi e a colpire l'altro con due fendenti, per poi fuggire su uno scooter. Raccolte le testimonianze, lo scorso 25 luglio l'uomo è stato arrestato dai carabinieri in esecuzione di un altro provvedimento che pendeva su di lui dal 12 giugno. Deve scontare 10 anni, 9 mesi e 20 giorni per un cumulo di pene relative a condanne per svariati reati commessi.

CARUGATE

Arriva la festa patronale

Il prossimo sarà un fine settimana di allegria a Carugate: domenica 17 settembre, infatti, si terrà la tradizionale fiera per la festa patronale, con stand e bancarelle che animeranno la città tutto il giorno, insieme a esibizioni delle associazioni sportive, di mezzi agricoli e macchinari. Alle 17.30 e alle 19.30 previste le finali del torneo di basket BCC Milano cup al palazzetto dello sport, mentre alle 21, in piazza Manzoni, andrà in scena lo spettacolo "Il Dio della carneficina" di Yasmina Reza, a cura di Gruppo teatro tempo e la compagnia teatrale Maskere. Info: www.comune.carugate.mi.it.

Ornago

A settembre apre il campo di zucche

Aprirà il 30 settembre l'atteso campo di zucche Shirin di Ornago. I visitatori potranno scegliere la propria zucca tra quelle ornamentali o commestibili, partecipando anche a eventi e a laboratori. Grande spazio quest'anno anche a fiori e alla festa di Halloween, con momenti di animazione e intrattenimento per tutto ottobre che si concluderanno l'ultimo weekend del mese con un laboratorio di pittura e intaglio e una festa con spettacolo. Per info: www.shirintulpani.it.

PESSANO

Corso di memory training

Migliorare la capacità di memoria e concentrazione per prevenire l'invecchiamento: sono gli obiettivi del corso di memory training organizzato dalla fondazione Don Carlo Gnocchi onlus in collaborazione con il Comune di Pessano con Bornago. L'appuntamento per la presentazione è per questo pomeriggio, venerdì 15 settembre, alle 15 nella sala ex-Else di piazza della Resistenza. L'incontro è gratuito e aperto a tutti, e descriverà i vari processi di cambiamento che l'invecchiamento comporta presentando strategie utili a contrastare il rallentamento delle abilità cognitive. Moderatori dell'incontro saranno il geriatra Mauro Mari e la psicologa Giulia Bonanomi.

San Giuliano

Donna si perde in un campo di pannocchie

Cinque ore di ricerca e infine la buona notizia: una donna di 83 anni che si era persa in un campo di pannocchie a San Giuliano Milanese è stata ritrovata. Si era inoltrata con il marito per una passeggiata, ma è bastato un attimo di distrazione per rimanerne sola e non riuscire più a orientarsi. A cercarla sono stati i carabinieri, i vigili del fuoco, la protezione civile, ma anche semplici cittadini preoccupati per la sua salute. E alla fine il ritrovamento, intorno alla mezzanotte: la donna, pur essendo comprensibilmente spaventata, era in buone condizioni di salute.

Milano

Tre vigili del fuoco in Libia



Mercoledì scorso quattro vigili del fuoco del Comando di Milano sono partiti, insieme al team italiano della protezione civile, alla volta della Libia. La loro missione è quella di prestare soccorsi alla popolazione colpita dall'uragano Daniel. Si tratta di tre esperti (Technical assistance and support team) e un esperto Nbcr (Nucleare biologico chimico radiologico). Mezzi e uomini sono partiti dal centro di via Corelli, sede di smistamento per le missioni internazionali di questo genere.

La polizia ferma un volto noto e l'amico Sequestrati diciotto chili di hashish

Due italiani in manette con l'accusa di detenzione di sostanze stupefacenti a scopo di spaccio. È questo l'esito di un'improvvisata operazione antidroga portata avanti a Santo Stefano Ticino dalla polizia di Stato. Gli agenti hanno incrociato un volto noto e hanno deciso di seguirlo. L'uomo si è incontrato con una persona, si sono infilati in un capannone e alla loro uscita hanno deciso di fermarli per perquisire le loro vetture dove hanno rinvenuto 18 chili di hashish. Nel magazzino, invece, sono stati trovati 54 grammi di marijuana. Infine, nell'abitazione di uno dei due sono stati sequestrati 92 grammi di marijuana, circa 4 grammi di cocaina, 102 grammi di hashish oltre al materiale per il confezionamento.



Smartphone dannoso per lo studio

L'uso spregiudicato e precoce degli smartphone riduce le performance scolastiche: è quanto è emerso da uno studio dell'università Bicocca e della scuola universitaria professionale della Svizzera italiana. La ricerca ha testato il ruolo del cellulare nei processi di apprendimento, valutando sia benefici che impatti negativi sul range di età compresa tra 10 e 14 anni, confrontando chi riceve il dispositivo prima dei 12 anni e chi negli anni successivi.

Sono stati valutati 1.672 studenti delle scuole secondarie di primo grado, analizzando i loro risultati alle prove Invalsi. I risultati rivelano che non ci sono benefici tra coloro che sono entrati in possesso precocemente dello smartphone, ma i partecipanti che avevano abitudini intense di utilizzo dei media prima di possedere uno smartphone (più di due ore al giorno tra televisione e videogiochi) registrano un impatto negativo e

significativo sull'apprendimento. Al momento della rilevazione dei dati, gli studenti con uso intensivo degli schermi erano il 23,5% della popolazione studentesca, il che significa che, come spiegato dal direttore del Centro Benessere Digitale di Milano-Bicocca Marco Gui, «Un ragazzo su cinque è a rischio se riceve lo smartphone presto, e potrà avere effetti negativi sulle competenze linguistiche, la comprensione dei testi e la capacità di spiegarli».

TEMPO LIBERO

LEZZENO (gnc) Quindicesima tappa del «Lake Como Walking Festival».

Appuntamento domenica 17 settembre, alle 14.30, a Lezzeno: un borgo di santi, poeti, navigatori e pescatori. Il festival è alla seconda edizione e ha per tema «Camminleggendò nella patria dei due Plinii». Nell'ambito delle celebrazioni nazionali del Bimillenario della nascita di Plinio il Vecchio,

Domenica alle 14.30
Il «Lake Como Walking Festival»
fa tappa a Lezzeno

coordinate da Fondazione Alessandro Volta, l'Associazione «Sentiero dei Sogni» organizza, con il sostegno del

Comune di Lezzeno, la passeggiata creativa. Lungo il percorso ad anello di circa 3 chilometri, tra i boschi e la riva del lago, si intrecceranno due-mila anni di luoghi, personaggi, aneddoti e letture legati ai temi della pesca, della navigazione e del sacro. Ritorno alle 14.30 al parcheggio all'incrocio tra via Pescari e la via privata Citterio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Presentata la 21esima edizione della manifestazione che coinvolge anche il Comasco

Alla scoperta di tesori nascosti grazie a «Ville Aperte in Brianza»

(nsr) Un viaggio in 204 tappe da affrontare in tre fine settimana per ammirare quei tesori (spesso nascosti) che la Brianza (e in generale la Lombardia) possiede.

Nella splendida cornice di Palazzo Rasini di Cavenago Brianza, si è alzato il sipario sulla 21esima edizione di «Ville Aperte in Brianza», la manifestazione voluta anni fa dalla Provincia di Monza e Brianza e capace di trasformarsi da piccolo (non brutto) anatroccolo in maestoso cigno che regala ai cittadini l'eccezionale opportunità di visitare dimore storiche normalmente inaccessibili nelle province di Monza e Brianza, Como, Lecco e Varese e nella Città Metropolitana di Milano. Un modello nel panorama culturale lombardo tanto che l'assessore regionale **Francesca Caruso** ha auspicato «che ci siano tante altre Ville Aperte in Lombardia. Voi siete un esempio».

L'edizione autunnale 2023 raccoglie l'eredità di quella primaverile caratterizzata da circa 22mila visite e si svilupperà per i tre fine settimana compresi tra il 16 settembre e il primo ottobre: potranno essere visitati 204 «ville di delizia», le dimore di pregio costruite dal XVI al XIX secolo dalle famiglie nobiliari milanesi (di cui 47 new entry), diffuse in 84 Comuni della Lombardia (3 quelli che partecipano per la prima volta: Ornago per la provincia di Monza e della Brianza, Ello per Lecco e Saronno per Varese), ampliando la panoramica su musei, edifici religiosi, vie d'acqua, opere d'arte industriali, piccoli borghi e tanti altri siti culturali ricchi di bellezze nascoste.

L'edizione Autunno 2023 porterà i visitatori a conoscere tutte le «delizie» artistiche del territorio, insieme a spettacoli a tema, percorsi incentrati sull'inclusività, itinerari speciali e molto altro. Il programma sarà arricchito anche da tanti eventi, spettacoli per bambini e famiglie, concerti, rappresentazioni teatrali e itinerari speciali che permetteranno di vivere nuove esperienze di visita: gli appuntamenti sono per gli adulti a Palazzo Rasini di Cavenago e a Villa Cusano Traversi Tittoni a Desio il 23 settembre e a Villa Landriani Bonacina Gallesi di Bernareggio il 30

settembre. Dedicati a bambini e famiglie sono invece gli eventi a Villa Landriani Bonacina Gallesi di Bernareggio il 23 settembre, il 30 settembre ai Mulini di Brioscio e a Palazzo Rezzonico a Barlasina il primo ottobre.

«Ville Aperte in Brianza» sarà declinata nell'attività di Ville Accessibili. In collaborazione con l'Azienda Speciale Consortile Consorzio Desio Brianza, la Provincia di Monza e della Brianza promuove il progetto Senso Comune con visite guidate e concerti, danze e laboratori didattici per rendere accessibile e fruibile a tutti il patrimonio culturale. A fare da guide saranno infatti ragazzi diversamente abili, che illustreranno le bellezze di Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno il 16 e 30 settembre, di Villa Cusani Tittoni Traversi di Desio il 16 e il 23 settembre e il 2 ottobre, di Villa Zari a Bovisio Masciago il 24 settembre, e che presenteranno anche a laboratori didattici multimediali.

Con «Ville Aperte in Brianza» la cultura diventa anche esempio di recupero sociale: grazie al progetto di eEntroFioriars, associazione che collabora da anni con la Provincia per coinvolgere i detenuti nella realizzazione di attività all'interno di luoghi di cultura, a Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno sarà organizzata, per tutto il periodo della rassegna, una mostra di opere realizzate dai detenuti di 4 Istituti di pena del milanese.

Tra le novità di questa edizione autunnale anche la speciale collaborazione con il Festival del Parco di Monza, con visite ed eventi che si terranno il 23 settembre e Villa Mirabello e Villa Mirabello nel Parco di Monza, con concerti e itinerari de-



I relatori della conferenza stampa di giovedì a Cavenago Brianza: da sinistra la dirigente della Provincia Erminia Zoppè, la presidente di Aeb Loredana Bracchitta, il presidente della Provincia di Monza e Brianza Luca Santambrogio, il presidente di Brianzacque Enrico Boerzi, l'assessore regionale alla Cultura Francesca Caruso, il presidente di A2A Paolo Alessandro Bonazzi e il sindaco di Cavenago Davide Fumagalli

dicati all'arte vegetale, ai Giardini Reali della Reggia di Monza, all'ecopoesia.

Diversi itinerari speciali sono proposti dalla Provincia di Monza e della Brianza, in collaborazione con le associazioni di guide turistiche Art-U e Guidare, portando i visitatori alla scoperta di luoghi, giardini e paesaggi che circondano le ville e le dimore di delizia: il 16 settembre a Cornate d'Adda un viaggio fra «L'acqua e l'ingegno: archeologia industriale lungo l'Adda»; si potrà scoprire Monza «A piedi, per la città» il 23 settembre e «In bicicletta, nel Parco» il 30 settembre mentre

il 24 settembre passeggiare fra i vicoli di «Oreno, il borgo delle Ville» a Vimercate.

«Ville Aperte in Brianza» quest'anno è per la prima volta a fianco di WeLocal, realtà che promuove il territorio attraverso la promozione di artigiani locali di qualità e pezzi unici fatti a mano, km0, bio, plastic free. Sarà possibile visitare il market e acquistare i prodotti dei loro partner a Villa Antonia Traversi di Meda nella giornata di domenica 24 settembre.

Le prenotazioni per le visite (alcune gratuite, altre a pagamento), eventi e novità di questa edizione sono stati

aperti venerdì 8 settembre sul sito www.villeaperte.info ed è stata attivata una linea telefonica (039-9752251) fino all'11 ottobre, dal lunedì al giovedì dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 16.30, il venerdì dalle 9 alle 12, sabato 16 e 30 settembre e domenica primo ottobre alle 9.30 alle 13.30, domenica 17 e 24 settembre e sabato 23 dalle 9.30 alle 16.30.

Il programma aggiornato degli eventi è disponibile su Facebook @VilleAperte in Brianza, Instagram @villeapertebrianza e X @VilleAperteMB. «Siamo orgogliosi anche quest'anno di poter an-

noverare nuove proposte che testimoniano una Brianza viva, che vuole scoprire e farsi scoprire - ha sottolineato il presidente della Provincia **Luca Santambrogio** - Fra le tante novità 2023 troviamo, ad esempio, Villa Reati a Lissone e la Storica Torrefazione «Cafè Tropical» a Monza, su Lecco, il Borgo di Annone Brianza e Villa Subaglio a Merate, Villa Guaita e il Villaggio Operaio Somaini a Lomazzo, nella provincia di Como, il Santuario di Trezzo sull'Adda e la sua chiesa prepositurale nel Milanese, il Museo della Ceramica Gianetti a Saronno (Varese)».

(ces)Mundus Vini è stata fondata da Meininger Verlag (in Germania): uno dei concorsi enologici più importanti al mondo.

Dal 2014 Mundus Vini organizza due degustazioni all'anno. La prima si è tenuta alla fine di febbraio, la seconda dal 30 agosto al 3 settembre scorsi. La sede è il Saalbau a Neustadt an der Weinstraße. A questa edizione i vini in lista sono stati 4.238, da 36 Paesi del mondo, con l'Italia in testa (1.061 campioni) e a seguire la Spagna (790), la Germania (744), il Portogallo, la Francia e poi dalla Turchia alla Moldavia, dal Cile all'Argentina, dalla Romania agli Usa e all'Ucraina. Ben 138 i giudici degustatori, 13 i giurati italiani, tra cui chi scrive qui. Con un totale di 1.676 vini premiati, nel medagliere l'Italia è risultata al primo posto (3 Grandi Oro, 225 Oro, 215 Argento), seguita da Spagna (5 Grandi Oro, 148 Oro, 125 Argento) e Germania (2 Grandi Oro, 116 Oro, 118 Argento) e a seguire Portogallo (100), Francia (90), Georgia (62), Sudafrica (45), Austria (43), Romania (43) e Repubblica Ceca (40). Sono 22

Mundus Vini premia l'Italia

i Grandi Oro assegnati. Tre spettano all'Italia: Vin Santo del Chianti Occhio di Pernice Doc 2016 della Fattoria La Viaccia di Arezzo; Lunario Bianco 2022 da uve Grillo dell'azienda Brugnaro di Partinico (Palermo) e Amaron della Valpolicella Doc 2019 della Sartori di Negrar (Verona). Tra le regioni viticole tedesche, il Palatinato si è assicurato ancora una volta il primo posto (2 Grandi Gold, 44 Gold, 38 Silver), seguito da Baden (55 medaglie), Francia (22), Württemberg (22),

(19) e Mosella (13). La cantina tedesca di maggior successo è la Weingut am Kaiserbaum, sempre nel Palatinato, che ha vinto 2 Grand Gold e 6 Gold medal per i suoi vini. A livello internazionale, ecco i migliori produttori: Taylor Wines (Australia, 1 Grand Gold, 6 Gold, 5 Silver), Vinaria Purcari (Moldova, 10 Gold, 6 Silver), Fattoria La Viaccia (Italia, 1 Grand Gold, 5 Gold, 8 Silver) e Anecoop (Spagna, 17 Gold, 11 Silver). Tra i vini «Best of Show», assegnato al miglior vino di ogni categoria: il «Best of Show Champagne Vintage» (Alfred Gratien Millesime 2009), il «Best of Show Germany noble sweet» (Lerchenspie



Rieslaner Beerenauslese, Weingut am Kaiserbaum 2018), il «Best of Show Fortified Wine» (Doarde in Rama, Bodega Cuatro Rayas), infine, il «Best of Show Amaron» alla Casa Vinicola Sartori con l'Amarone 2019 da uve 50% Corvina Veronese, 30% Corvinone, 15% Rondinella e 5% Croatina. L'Amarone della Valpolicella Sartori si presenta di un colore rosso rubino con riflessi granato. Al naso sprigiona profumi di ribes e frutti di bosco maturi che si combinano a sentori avvolgenti di note speziate e di frutta secca tostata. L'assaggio è morbido e suntuoso, esaltato da tannini velutati e da un lungo finale speziato ed etereo.

giovedì 14



domenica 17

venerdì 18



dal 14 al 20 SETTEMBRE

a cura di **Isabella Lechi**



venerdì 15



martedì 19

CORPI

Focus sull'arte a *Ipercorpo* di Forlì: quattro giorni di danza contemporanea e musica sperimentale. All'interno del festival sarà ben visibile anche l'installazione *Ecstasy* di Flavio Favelli (foto), un collage di manifesti di film hard anni '70. ipercorpo.it
Giovedì 14

CINEMA

Ascoltare con gli occhi è il tema di questa edizione di *Visioni dal mondo*, il festival del documentario, a Milano fino al 17 settembre. Fra le opere *Until the sun dies* di Jonas Brander (foto). visionidalmondo.it
Venerdì 15

PERFORMING ARTS

Terminano oggi tre giorni di grande creatività e progetti d'avanguardia, con spettacoli di danza, musica e teatro al Museo Maxxi dell'Aquila. Un festival che si espande per tutta la città, con artisti internazionali e pièce con temi complessi, come destino e memoria. maxxilaquila.art
Sabato 16

FESTIVAL

Ultimo giorno per partecipare al *Festival del Parco di Monza*, fra gli appuntamenti di oggi da non perdere il concerto con l'arpista Esther Sévéric (foto) e l'incontro con l'esploratore Alex Bellini. festivaldelparcodimonza.it
Domenica 17

TELEVISIONE

Arriva su Sky la terza stagione di *The Equalizer*, un thriller da guardare tutto d'un fiato. Si parte dal finale della seconda stagione con Robyn McCall, ex agente della Cia, rapita mentre era con la figlia (nella foto, gli interpreti Tory Kittles e Queen Latifah). sky.it
Lunedì 18

ARTE

Viaggio fra le avanguardie italiane fra '800 e '900 alla Galleria Tornabuoni di Firenze, con la mostra *Realtà e sogno. Da Fattori a Guttuso* (nella foto *La moda nel tempo* di Gino Severini). tornabuoniart.com
Martedì 19

FOTOGRAFIA

Crescere insieme è un'esposizione organizzata da sette donne reporter che hanno lavorato insieme più di quarant'anni fa. Oggi ognuna di loro riflette sull'evoluzione del proprio percorso. Al Macof di Brescia, fino al 22 ottobre. macof.it
Mercoledì 20

GIANLUCA CAMPORESI, GUILLAUME CHAVALLAZ

Ville aperte in Brianza



CONSIGLI UTILI

Quando andare

Le Ville di delizia sono aperte con visita guidata dal 16 settembre al 1° ottobre. Alcune sono sempre accessibili, altre invece sono visitabili solo durante la manifestazione "Ville aperte in Brianza".

Modalità e orari sono stabiliti da ciascuna sede, in autonomia.

Nei dintorni

Il 23 settembre si può partecipare a una passeggiata che, tra la cascina Antonietta e la Villa dei Conti Jacini, conduce a vedere il tramonto nel giorno dell'equinozio di autunno presso la chiesa contadina di San Biagio, risalente al 1289.

Il 24 settembre i Musei Civici di Monza celebrano il 150° anniversario della morte di Alessandro Manzoni con un itinerario guidato sulle tracce di suor Virginia e delle pagine immortali del romanzo.

Dove informarsi

www.villeaperte.info

te curati e con giochi d'acqua. Intorno conserva il suo borgo, i terreni agricoli e il bosco nel quale un tempo i nobili praticavano la caccia; è affiancata dalla chiesetta di San Guglielmo, che sembra quasi la cappella della Villa. In realtà è stata ricostruita nel XVI secolo ma è di origine medievale.

Ha una storia molto antica anche la **Villa Monastero di Varenna (Lecco)**, sul Lago di Como. Era infatti un monastero femminile cistercense dedicato a Maria Vergine, sorto alla fine del secolo XII. La trasformazione in villa fu opera della famiglia Mornico, tra il 1609 e il 1645. Dopo vari passaggi è attualmente di proprietà della Provincia di Lecco e dal 2003 è diventata Casa Museo, con 14 sale interamente arredate, che hanno mantenuto



Sopra, Villa Arconati a Castellazzo di Bollate. A destra, un laboratorio per bambini. Nell'altra pagina, i giardini di Villa Monastero a Varenna; in basso, una stanza di Palazzo Arese Borromeo.



decorazioni e mobili originali. Interessante e scenografico il Giardino botanico. L'atmosfera è classica nel **Palazzo Arese Borromeo a Cesano Maderno**, che oggi ospita la facoltà di Filosofia dell'Università San Raffaele di Milano e vanta un "Salone dei fasti romani", con pitture e decorazioni su temi mitologici di origine ellenico-romana. Mentre è diventata improvvisamente famosa nel mondo del rock **Villa Cusani Tittoni Traversi a Desio**, perché è stata scelta dai Maneskin per girarvi il videoclip del disco *The Loneliest*.

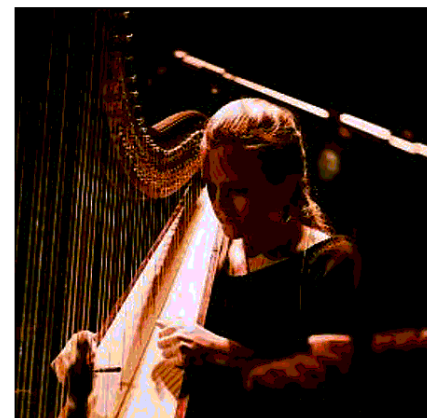
Come villa rappresentativa

dell'edizione 2023 di "Ville aperte" è stata scelta la dimora **Palazzo Rasini a Cavenago di Brianza**. Costruito a partire dal XVI secolo e modificato nelle epoche successive, custodisce importanti cicli di affreschi e stucchi, realizzati tra '500 e '700.

Quasi contemporaneamente (dal 14 al 17 e il 23 settembre) è in corso il **Festival del Parco di Monza** e il 23 settembre ci sarà una giornata condivisa con spettacoli ed eventi nelle storiche Villa Mirabello e Villa Mirabellino, nel perimetro del Parco di Monza. ■

La grande bellezza in mostra Tutto quello che c'è da vedere

Per leggere l'articolo, inquadra il qr code a lato



L'arpista svizzera Esther Séverac oggi sarà in concerto per il Festival del Parco di Monza

Le note del Parco Concerti per arpa e musica in cuffia al Festival di Monza

Esibizioni e incontri con il liutaio Sanginetto
Nell'oasi arriva anche la camminata con le cuffie

MONZA

Concerti per arpa e per clavicembalo, l'esibizione di una delle più versatili e importanti arpiste europee, la musica folk e quella celtica. E poi camminate nel Parco a ritmo delle note ascoltate in cuffia, percorsi sensoriali tra orti e boschi, un tour nell'antica Monza medievale, il mercato dei produttori locali, letture, laboratori di fotografia e video per i bambini, confronti su clima e ambiente, alimentazione e salute.

È quanto offrirà oggi il **Festival del Parco di Monza**. Si parte alle 9.30 in Villa Mirabello con "Arpa liscia - L'arpa allo stato puro", un triplo concerto che vedrà suonare questo suggestivo strumento in veste solista prima da parte di Federica Sainaghi e poi da Donata Mattei, concludendo quindi con un'esibizione in duo. Per gli amanti delle contaminazioni sonore, invece, dalle 10 sempre in Villa Mirabello "Arpa gassata - L'arpa con un poco di gas, come non l'avete mai sentita!": a incrociare i loro sentieri saranno il clavicembalo, l'arpa elettronica e quella celtica. Comincerà Lorenzo Zandonella Callagher con il suo clavicembalo made in Brianza, visto come un'arpa coricata, a corde pizzicate. Dopo di lui, alle 11, sarà la volta di Esther Séverac, strumentista svizzera che con la

sua arpa elettronica si muove fra classica e jazz, folk e contemporanea. Alle 12 lascerà il posto all'arpa celtica di Adriano Sanginetto. Alle 14.30 stessa location per "Music Lab: come si fa un'arpa?", con il liutaio Michele Sanginetto che farà fare un balzo all'indietro nel passato fino all'epoca rinascimentale, suonando strumenti ideati da Leonardo da Vinci come la viola organista e la piva a vento continuo, affiancati dalla claviarpa dipinta da Giorgione e dai liuti raffigurati da Gaudenzio Ferrari. **Nel giardino** di Villa Mirabello alle 16 nuovo concerto di Esther Séverac e alle 17.30 "Concerto a ballo" con l'Ensemble Sanginetto. Sempre alle 9.30 in Cascina Molini Asciutti filosofi, climatologi ed esploratori discuteranno di clima e ambiente; alle 14.30 "Vivi il tuo Lambro", un percorso alla scoperta del fiume, alle 15 il laboratorio "Le erbe spontanee nel Parco di Monza". E per muoversi nella natura ci saranno alle 9.30 da Cascina Frutteto Park workout, camminata a ritmo di musica in cuffia, e alle 10 il percorso esperienziale "Bosco'orto sensoriale".

F.L.

ALTRE PROPOSTE

Un percorso per scoprire il Lambro Filosofi e climatologi ai Mulini Asciutti



La macchina del tempo porta i visitatori al Medioevo Corteo in costume da Vimercate al borgo

Oreno, un tuffo nella storia del borgo

La sagra della patata è l'occasione di una rievocazione in antichi costumi

VIMERCATE

Trentesima edizione, gran ritorno dopo lo stop della pandemia per la Sagra della patata di Oreno, la kermesse storica fra arte, cultura, intrattenimento, musica e buona cucina che ha per cornice il borgo gioiello di Vimercate.

Oggi, la giornata clou della kermesse con il corteo in costume d'epoca delle contrade - San

Carlo, Varisela, San Francesco e La fabbrica - dame e cavalieri protagonisti con l'investitura dei capitani, sfide in piazza San Michele, sullo sfondo la rievocazione della lotta dei comuni contro il Barbarossa. La macchina del tempo porta i visitatori indietro fino al Medioevo, fra artigiani e gioiellieri, botteghe e dimore ammirate da secoli. La festa comincia alle 9 con l'apertura delle bancarelle, dalle 10 alle 18 in corte Crivelli ci saranno i laboratori di tessitura, dalle 10 alle

17.30 si potrà visitare il Casino di Caccia Borromeo, alle 12 e alle 19 apriranno i punti ristoro.

Alle 14 il corteo di figuranti partirà da piazza Unità d'Italia a Vimercate, sfilerà per il centro fino a raggiungere il cuore della frazione. Alle 21 la premiazione della patata più pesante e in serata concerti, dal tributo a Ligabue, al country. Protagonista, la bianca, la patata regina delle tavole di mezza Lombardia, prodotta nel paesino.

Barbara Calderola

TEMPO LIBERO

Maurizio Porro presenta il suo libro sulla storia del cinema

BELLANO (cmz) E' in programma sabato 23 settembre alle 18.30 il primo appuntamento de «Il bello dell'orrido», dedicato al mondo dello spettacolo, del cinema e del teatro insieme a **Maurizio Porro**, storica firma del Corriere della Sera, che dialogherà con **Armando Besio** su «Io li conoscevo bene», appena uscito in libreria per La nave di Teseo.

Un'incursione nella storia del cinema e del teatro italiani a tu per tu con autori e personaggi memorabili,

titoli storici e autori leggendari: da Fellini a Strehler, dalla Melato alla Vitti, da Mastroianni a Gassman, da Visconti a Valentina Cortese, da Totò a Isa Barzizza, Elena Giusti e Della Scala.

Appuntamento successivo sabato 28 ottobre alle 18 con **Stefano Nazzi** e «Il volto del male». Dieci casi di cronaca nera raccontati dall'autore di «Indagini», podcast dell'anno 2023.
Info: tel: 031 303482 - cell: 0039 335 5780314.



MONZA - Manifestazione benefica
Brianza per il cuore run,
domenica il 24 settembre



MONZA (cmz) Il 24 settembre nel Parco di Monza, Cascina San Fedele, si corre la «Brianza per il cuore run», manifestazione non competitiva sulla distanza di 5 o 10 km. La manifestazione è promossa dall'associazione Brianza per il cuore in collaborazione con Monza Marathon Team. Il ritrovo è fissato per le 8; alle 9 parte la 10 km, alle 10.30 la 5 km. Iscrizioni online su www.edu.net Il ricavato dell'evento va a sostegno della diagnosi e cura del bambino cardiopatico all'ospedale San Gerardo di Monza.

Ci sono altri due fine settimana a disposizione per visitare giardini e dimore storiche in cinque province Ville Aperte: ottimo l'inizio, si prosegue

Sono oltre 200 i gioielli architettonici visitabili, di cui 47 new entry, diffusi in 84 comuni della Lombardia

MONZA (cmz) Alle spalle il primo fine settimana di Ville Aperte, manifestazione che si appresta a battere ogni record di partecipazione; ci sono altri due week end da dedicare a luoghi ameni della Brianza Lecchese e Monzese ma anche nel Comasco, Varesotto e Milanese.

Sono oltre 200 i gioielli architettonici visitabili - di cui 47 new entry - diffusi in 84 comuni della Lombardia (3 quelli che partecipano per la prima volta: Orago per la provincia di Monza e della Brianza, Ello per Lecco e Saronno per Varese), ampliando la panoramica su musei, edifici religiosi, vie d'acqua, opere d'arte industriali, piccoli borghi e tanti altri siti culturali ricchi di bellezze nascoste.

Un'edizione Autunno di Ville Aperte che porterà i visitatori a conoscere altre delizie del territorio, insieme a un ricco pro-



Villa Borromeo d'Adda ad Arcore

gramma di eventi, spettacoli per bambini e famiglie, concerti, rappresentazioni teatrali, itinerari speciali, percorsi che metteranno al centro l'inclusività e molto altro, fino alla collabo-

razione con il **Festival del Parco di Monza**.

Arricchiscono il programma anche tanti eventi, spettacoli per bambini e famiglie, concerti, rappresentazioni teatrali e iti-

nerari speciali che permetteranno di vivere nuove esperienze di visita. Come gli spettacoli promossi dalla Provincia MB, all'interno della call for artists, iniziativa che vuole essere un contributo per sostenere i progetti di artisti e associazioni culturali e propone momenti dedicati alle dimore di delizia. Gli appuntamenti sono per gli adulti a Palazzo Rasini di Cavenago (MB) e a Villa Cusano Traversi Tittoni a Desio (MB), entrambi il 23 settembre; a Villa Landriani Bonacina Gallesi di Bernareggio (MB) il 30 settembre. Dedicati a bambini e famiglie sono invece gli eventi a Villa Landriani Bonacina Gallesi di Bernareggio (MB) il 23 settembre; il 30 settembre ai Mulini di Brisco (MB); a Palazzo Rezzonico a Barlassina (MB) il 1° ottobre. Per informazioni e prenotazioni: www.villeaperte.info

(cmz) Estate 2023 in Toscana: vogliamo vedere i vostri scatti migliori! Per continuare a sognare basterà mandarci le foto dell'estate trascorsa in questa fantastica regione: quelle repute «più belle» saranno pubblicate anche sulle pagine del nostro settimanale.

Estate 2023 in Toscana: i giorni più belli sono soltanto un ricordo? Niente paura, perché continua l'interessante iniziativa lanciata dal gruppo editoriale Netweek, nell'ottica di valorizzare questa regione straordinaria. E' dunque possibile continuare a sognare anche una volta rientrati a casa, con gli occhi e la mente che ancora ripensano ai fantastici momenti vissuti. Chiunque abbia trascorso un periodo in Toscana, breve o lungo che sia, può partecipare al nostro contest per la raccolta delle foto più belle scattate dai turisti. Lo sappiamo, i vostri smartphone saranno ricolmi di scatti sensazionali: ad un tramonto sul mare, all'acqua cristallina delle calette più ricercate, alla meta raggiunta dopo una lunga camminata o un trekking, ad un piatto speciale degustato in compagnia, ad una

Continua il nostro contest, mandateci le foto, le più belle saranno pubblicate su giornale e sito Estate in Toscana: inviateci i vostri scatti migliori!

specialità street food o ad uno dei monumenti e opere d'arte che costellano quel capolavoro chiamato Toscana.

Estate 2023 in Toscana, come funziona il contest?

Il nostro gruppo ha attivato una proficua collaborazione con Regione Toscana, tramite Toscana Promozione: gli scatti vacanzieri, in grado di immortalare i frammenti più emozionanti dell'estate, dovranno essere inviati via mail all'indirizzo mytuscany@netweek.it entro domenica 24 settembre. Quelli giudicati più affascinanti, originali e in grado di emozionare chi li guarda saranno pubblicati su tutti i settimanali lombardi aderenti al progetto tra i quali anche il Giornale di Merate. E non è tutto, perché anche i siti online corrispondenti saranno protagonisti con delle bellissime fotogallery.



Una bellezza da condividere

Come avrete intuito partecipare è molto semplice: basta una manciata di secondi, pochi click sullo smartphone ed il gioco è fatto. Il risultato? Sarà una sorta di mosaico delle vostre vacanze in Toscana, pronto a colorare di «good vibes» i nostri settimanali. Provate a sorprenderci, con uno scorcio inusuale, con una situazione fuori dal co-

mune, con una curiosità originale. Insomma, siamo sicuri che la regione avrà saputo regalarvi tanta tanta bellezza: ora è il momento di farcela vedere, di condividerne un pezzetto, per fruirne tutti insieme. Alla ricerca del prossimo viaggio in Toscana. Siamo sicuri che sarà un duro compito scegliere gli scatti da premiare, ma qualcuno dovrà pur farlo...

INFORMAGIOVANI DI LECCO

L'opportunità «Let's study away 2023» verrà presentata giovedì 28 settembre

LECCO (cmz) Nel pomeriggio di giovedì 28 settembre alle 17.30, l'Informagiovani del Comune di Lecco organizza l'incontro informativo «Let's study away 2023», rivolto ai ragazzi delle classi seconde e terze degli istituti superiori, con l'obiettivo di informare gli studenti sulle opportunità di frequenza del IV anno di studi superiori all'estero.

«Let's Study Away» intende in sostanza promuovere alcune opportunità giovanili spendibili in contesti internazionali, con le quali poter arricchire il proprio percorso formativo e di crescita personale.

Per l'occasione, saranno presenti i referenti di diverse realtà italiane e internazionali che offrono servizi per un periodo di studio all'estero: School and Vacation, Master Studio, You Abroad, MLC, Wep, Ith Team Lingue, Yfu Italia, Bec, Ef.

Per partecipare è necessario iscriversi tramite form online. Sulla pagina web di Informagiovani e sui social (Instagram e Facebook) sono a disposizione ulteriori informazioni. Per ulteriori approfondimenti via mail informagiovani@comune.lecco.it o telefonicamente 0341.493790.

Con il contributo di Regione Lombardia, Comune di Lecco, Provincia di Lecco, CAMERA DI COMMERCIO COMO-LECCO, LAGO di COMO, Organizzazione FONDazione Telethon, Sponsor ICMA.

1 OTTOBRE 2023

camminata MANZONIANA LECCO

1973-2023
50 sulle tracce del Manzoni

PERCORSO ROSSO KM 20
PERCORSO ARANCIONE KM 11
PERCORSO BLAU KM 5,5

SCEGLI IL PERCORSO CHE VUOI!
Camminerai tra i famosi luoghi de «I Promessi Sposi», lungo le rive del lago tanto amato dal Manzoni e assisterai alla rappresentazione di alcune scene del romanzo.

Info e iscrizioni su www.ltmlecco.it
camminatamanzoniana@ltmlecco.it
Tel. 349 7837200



I ragazzi del Rugbytots Monza con la loro mascotte



Istruttrici e praticanti della Sb Fitness & Dance Asd Monza



Il designer Umberto Palermo con il fondatore di 777 hypercar Andrea Levy

Sabato alla Cascina del Sole la rassegna di enti e associazioni che operano per l'inclusività «Entra in gioco» per una Monza che include



La cooperativa Lambro; sopra l'esibizione della media Zucchi, sotto l'Arconauta



MONZA (sa5) «Entra in gioco» suona come un invito, un'incitazione, uno stimolo a prendere parte, ad unirsi, superando ostacoli e barriere. Dal 2014 questo appello è diventato il nome di un'iniziativa del Comune di Monza volta all'inclusione, in particolare a quella sociale e scolastica delle persone diversamente abili. Quest'anno la bellissima rassegna è entrata a fare parte del **Festival del Parco di Monza**, andando in scena sabato scorso alla Cascina del Sole, tra stands, laboratori, sport e giochi che sono stati aperti e hanno coinvolto tutta la cittadinanza. A parteciparvi sono stati tutti quegli enti e soggetti che si occupano di inclusione: dalle scuole di Monza - Pianeta Azzurro, S. Luca, Regina Pacis e Sacra Famiglia, gli Istituti Comprensivi A. Frank, Scuola Zucchi, lo Spazio Inclusione con I.C. via Raiberti, Koinè, San Fruttuoso - alle cooperative sociali, ai Cdd Gallarana e Silva, i Centri civici e le associazioni sportive e del tempo libero, che si sono presentate ai cittadini facendo conoscere le opportunità presenti sul territorio.

«Quella di "Entra in gioco" è l'occasione per mostrare le attività inclusive nella nostra città - ha detto l'assessore al Welfare e alla Salute **Egidio Riva** - Monza è ricca di soggetti che operano per l'inclusione, come Il Brugo, Meta, Anfas, Aias, la Tavecchio e tante altre. L'obiettivo è sempre quello di migliorare il grado di inclusività. Vogliamo aumentare le possibilità per bambini, pre-adolescenti ed adolescenti».

All'appuntamento ha fatto tappa anche il poeta **Franco Arminio**, itinerante per tutto il Festival del Parco, che per «Entra in gioco» ha letto un suo testo.



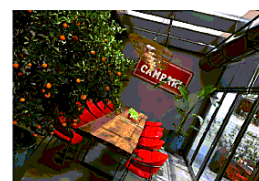
MONZA 1931 RISTORANTE PIZZERIA

PESCHE - CARNE - PIZZA NAPOLETANA - CUCINA MEDITERRANEA
MENÙ FISSO A PRANZO € 12 DA MARTEDÌ A SABATO

SI VALUTANO CONVENZIONI CON AZIENDE PER PRANZI
DI LAVORO - PER OLTRE 10 PERSONE SCONTO DEL 10%

SALA PRIVATA FINO A 50 PERSONE PER CERIMONIE, 18ESIMI,
LAUREE, EVENTI AZIENDALI CON MENÙ PERSONALIZZATI

Monza Via Carlo Amati 84 - Tel. 039 636 3413
www.ristorantemonza1931.com



9 ago 2023

[Home](#) > [Monza Brianza](#) > [Cronaca](#) > [Tutti in campo Anche il ...](#)



Tutti in campo Anche il Festival salva l'ambiente

Laboratori e visite guidate nel polmone verde per far scoprire e proteggere il gioiello di casa.



Tutti in campo Anche il Festival salva l'ambiente

Il Parco da scoprire, conoscere, vivere e proteggere. Conto alla rovescia verso il Festival del Parco di Monza. L'evento tra divertimento e cultura è nato nel 2017 per rendere protagonista il Parco, oltre ai Giardini e alla Villa Reale, e farne conoscere il patrimonio storico, culturale, paesaggistico, architettonico e naturalistico. In origine era concentrato in due sole giornate, oggi si è arrivati a 5, dal 14 al 17 settembre e il 23 settembre, con appuntamenti speciali che si innestano nella manifestazione "Ville aperte", il programma di riscoperta del patrimonio culturale della Brianza, promosso dalla Provincia. Si terranno visite alle ville Mirabello e Mirabellino e una conferenza sul loro futuro con amministratori e addetti ai lavori, per terminare con un concerto dell'arpista Vincenzo Zitello.

Tema di quest'anno del Festival del Parco sarà "Arte e natura" declinato fra visite agli alberi monumentali del Parco, percorsi sensoriali e incontri con l'arte anche nei giardini della Villa. Ma il festival si sposterà anche in città con appuntamenti al Cinema Capitol e al teatro Manzoni, con il reading poetico di Franco Arminio, accompagnato dal musicista e compositore Fabio Barovero al piano, elettronica e conduzione. Contaminazione con il Dipartimento di Scienze agrarie e ambientali dell'Università degli Studi di Milano, i cui esperti racconteranno il progetto di recupero dell'area a loro affidata: Cascina Pariana, cattedrale vegetale, filari e rondò, vicino alla Porta di Villasanta. Il Festival del Parco dialogherà anche con gli studenti del liceo artistico Nanni Valentini e del liceo musicale Zucchi. L'edizione dell'anno scorso aveva richiamato oltre 6mila visitatori, più di 3mila avevano partecipato alle attività organizzate da una rete di cinque associazioni costituite in Comitato promotore: Novaluna, Cooperativa Meta, Scuola Agraria del Parco, Creda Onlus e associazione Musicamorfofi. Sono state realizzate 50 attività diverse che quest'anno diventeranno 100 con l'aiuto di 30 volontari e 40 realtà aderenti, provenienti dal privato sociale.

TENDENZE DI VIAGGIO

BUDGET TRAVEL

Cosa fare in Lombardia



Published 2 mesi ago on 28 Agosto 2023

By Cesare Tamborini



[/www.tendenzediviaggio.it/cosa-fare-in-lombardia/#](https://www.tendenzediviaggio.it/cosa-fare-in-lombardia/#)

Cosa fare in Lombardia

1. **Collaborazione con il Festival del Parco di Monza.** L'edizione autunnale di Ville Aperte collaborerà con il Comitato del **Festival del Parco di Monza**, che si terrà durante il primo fine settimana della manifestazione. Ci sarà anche un'intera giornata di incontri tra le due iniziative, con visite, spettacoli ed eventi nelle cornici storiche di Villa Mirabello e Villa Mirabellino nel Parco di Monza.

Ville aperte in Brianza, le novità d'autunno

Tra il 16 settembre e il 1° ottobre la manifestazione darà accesso a quasi 200 gioielli architettonici disseminati su 85 comuni delle 5 province aderenti di Monza Brianza, Como, Lecco, Milano e Varese.

Da **Alberto Lazzari** - 24 Agosto 2023

👁 27



Festival del Parco di Monza

L'edizione autunno di Ville Aperte vedrà un'importante collaborazione con il Comitato del **Festival del Parco di Monza** che si svolgerà proprio in concomitanza del primo fine settimana della manifestazione. Quest'anno è inoltre prevista un'intera giornata d'incontro tra le due iniziative, con visite, spettacoli ed eventi che si terranno all'interno delle cornici storiche di Villa Mirabello e Villa Mirabellino nel Parco di Monza: una novità per entrambe le rassegne.



Mostre mercato di giardinaggio in settembre 2023 nel Nord-Ovest Italia

Ville aperte in Brianza

Monza, Villa Mirabello e Villa Mirabellino, 23 settembre

Una collaborazione tra due rassegne come Ville Aperte in Brianza e **Festival del Parco di Monza**: un'intera giornata condivisa, con visite, spettacoli ed eventi che si terranno all'interno delle cornici storiche di Villa Mirabello e Villa Mirabellino nel perimetro del Parco di Monza, sabato 23 settembre. Nell'arco della giornata, sono previste visite alla cappella e alle stalle di Villa Mirabello, un itinerario lungo il Viale dei Carpini per giungere ai Giardini del Mirabellino, Eco-poesie per assolo e cori tra ville, viali e giardini, immersioni in luoghi d'architettura come il teatrino reale e la cappella della torretta, una passeggiata tra i dipinti dei Giardini Reali, un cammino dell'arte da Porta Monza ai Giardini di Villa Mirabellino e una degna conclusione con Harp Mundi, concerto d'arpa di Vincenzo Zitello, in uno scenario a sorpresa. Ville Aperte in Brianza tra il 16 settembre e il 1° ottobre amplierà la panoramica su musei, edifici religiosi, vie d'acqua, autentiche opere d'arte industriali, piccoli borghi e tanti altri siti culturali ricchi di bellezze nascoste, che faranno da ricca cornice alle dimore di delizia.



STYLE PICCOLI

Il family magazine del **CORRIERE DELLA SERA**

Il festival green al Parco di Monza

di Chiara Vittadini



Il Festival del Parco di Monza si tiene da giovedì 14 a domenica 17 settembre e sabato 23 settembre. Prevede anche una sezione dedicata ai ragazzi, lo Junior Fest. Foto di Andrea Morganti

1/5 ← →

Non solo i motori del Gran Premio. Da giovedì 14 a domenica 17 settembre, Monza si fa green per la sesta edizione del **Festival del Parco di Monza**, dedicato al tema **Arte e Natura**. E per il secondo anno prevede anche un fitto programma di attività per i giovanissimi con lo **Junior Fest**, area interamente dedicata ai più piccoli.

Protagonista del festival, il Parco con le sue Ville, le sue Cascine, i suoi alberi monumentali e il suo paesaggio naturale e architettonico unico in Italia. Alle nuove generazioni saranno dedicate le giornate di sabato e domenica 16 e 17 settembre, con 12 diversi appuntamenti che si svolgeranno nella sede della cooperativa META in Cascina Costa Alta, nella Scuola di Agraria a Cascina Frutteto e nel cuore della manifestazione, l'area di Villa Mirabello.

Il programma rivolto ai bambini si apre sabato alle ore 9.30 con **I minuscoli aiutanti dello scrittore scomparso**, ovvero un giro in trenino alla scoperta dei luoghi più interessanti del Parco, alla ricerca dei segreti dello Scrittore (opera di Giancarlo Neri) e dei suoi "aiutanti" tra i viali del Parco. Sarà importante aguzzare la vista per ricercarne le tracce, ma ancora di più ricorrere alla propria fantasia! Il giro con il trenino terminerà con un laboratorio di costruzione di un'opera collettiva di **Land Art** (dai 6 anni).

Altri due laboratori sono poi proposti dalla cooperativa META alle ore 14.30 a **Cascina Costa Alta**: l'educatrice **Viola Varin** conduce un laboratorio per bambini dai 5 agli 11 anni dedicato alla realizzazione di erbari, quadri fantastici e quaderni rilegati con materiale di riuso e naturale. La psicologa **Anita Andolfatto** tiene invece il laboratorio *So-stare in natura* con l'obiettivo di osservare, percepire e sviluppare l'ascolto dei suoni e dei rumori della natura e dell'ambiente (dai 6 agli 11 anni).

Tra gli altri appuntamenti da non perdere sabato a Cascina Costa Alta, alle ore 17.30, il reading della scrittrice per ragazzi **Emanuela Nava** dei due libri *La bambina che amava la bellezza* e *L'albero e il bambino*, con accompagnamento degli studenti del Liceo Musicale Bartolomeo Zucchi. Un evento pensato per tutti, da 0 a 100 anni, un concerto armonioso durante il quale le immagini nate dalla fantasia della scrittrice si incontreranno con le note di strumenti ad arco.

Anche domenica 17 settembre tantissime sono le attività dello Junior Fest per bambini e ragazzi: apre la giornata, alle ore 10.30 a Cascina Fruttero, l'incontro con la scrittrice e illustratrice **Isabella Salmoirago** condotto da Giovanna Canzi e Carla Colmegna (dai 7 ai 10 anni.): a partire dalla lettura di alcuni brani del romanzo *Il Re del Bosco*, i partecipanti insieme all'autrice proveranno a "pensare come una pianta" e a immaginare che tipo di albero vorrebbero essere.

Sempre alle ore 10:30 il **fotografo Umberto Isman** conduce un laboratorio itinerante di fotografia e video guidando bambini e bambine dai 6 agli 11 anni in un percorso visivo e di racconto **nei Giardini di Villa Reale** che possa liberare tutta la loro inventiva e fantasia. Si va invece alla scoperta del mondo delle piante spontanee per imparare a conoscerle e saperle identificare con la guida escursionistica ambientale **Maria Cristina Cesana** nel pomeriggio a **Cascina Frutteto**, alle ore 15 e 16.30.

Infine da non perdere la performance del poeta **Dome Bulfaro** sabato 16 settembre, che porterà a passeggio bambini e adulti a partire da Porta Villasanta (9.30-11), cantando le bellezze e i segreti del Parco di Monza con suoi acquerelli, poesie e racconti. Con in spalla il suo **teatrino Kamishibai** accompagnerà grandi e piccoli a scoprire luoghi poetici attraverso le sue *ecopoesie* ed *ecoracconti*, come lui stesso li definisce.

E per sfamare i piccoli naturalisti fra un'attività e l'altra? A Villa Mirabello c'è una golosa area ristoro dove gustare i prodotti di **Cascina Bagaggera** della valle del Curone: formaggi, salumi, prodotti da forno salati e dolci, tutti artigianali e biologici, da assaggiare sul posto o in versione take-away per il picnic su un prato del Parco.

Programma completo sul [sito](#)

agenda

settembre

					1	2	
	3	4	5	6	7	8	9
	10	11	12	13	14	15	16
A CURA DI	17	18	19	20	21	22	23
ELISABETTA CLEMENTEL	24	25	26	27	28	29	30



Gardenia
sarà
presente

dal 15

in corso Meraviglie del sottosuolo

Lucca, dal 1° al 3 settembre. Sulle mura cittadine, 22ª edizione di Murabilia, mostra-mercato di piante e artigianato, con 200 espositori italiani e stranieri.

Tema dell'anno è "Underground": il mondo sotterraneo è portato allo scoperto fin dagli ingressi, allestiti dal vivaio Central Park in collaborazione con il vivaio Le Muse.

Protagoniste dell'installazione, le radici (foto 1).
INFO: tel. 0583 401744, www.murabilia.com

Gardenia
sarà
presente

3 Nel regno dei fichi

Cisternino (Br), 3 settembre. Il Conservatorio Botanico I Giardini di Pomona presenta la 7ª Mostra Pomologica dedicata al fico. Un'esperienza gustativa e conoscitiva con oltre 600 varietà coltivate (foto 2).

INFO: tel. 080 4317806, www.igiardinidipomona.it

Dal 6 Autori per l'ambiente

Mantova, dal 6 al 10 settembre. Nell'ambito della 27ª edizione del Festivalletteratura in piazza Mantegna Giorgio Vacchiano, esperto di pianificazione forestale parla dei boschi italiani. L'entomologo Gianumberto Accinelli conduce passeggiate nelle zone verdi della città.
INFO: www.festivalletteratura.it

Dal 7 Il paesaggio in piazza

Bergamo, Dal 7 al 24 settembre, 13ª edizione de I Maestri del Paesaggio, festival dell'arte e cultura del paesaggio. Gardenia allestisce in piazza Mascheroni "Il Giardino del Benessere", progetto di Massimo Semola ed Elisabetta Fermiani. In piazza Vecchia, l'installazione di Martin Rein-Cano dello studio Topotek 1. Tra i tanti eventi in programma, la mostra VAIA sul disastro dell'ottobre del 2018 con le fotografie di Manuel Cicchetti e testi di Angelo Miotto, giornalista e scrittore (foto 3). Per il programma completo del Landscape Festival 2023, vedere a pag 15.

INFO: tel. 035 0388031, www.landscapefestival.it

Gardenia
sarà
presente

Dall'8 Acquatiche in fiore

Front (To), 8 e 9 settembre. Il Vivaio Le Moie è aperto anche di sera, dalle 18 alle 22, per l'eccezionale fioritura notturna della collezione di ninfee del genere *Victoria*.

INFO: cell. 345 6181990, lemoiefront@gmail.com

Dal 9 Piante sul Corso

Acqui Terme (Al), 9 e 10 settembre. Lungo corso Bagni, mostra-mercato *Flowers & Food* con 40 espositori tra cui Vivaio Veimaro, specializzato in rose e piccoli frutti e Vasco Venturini, artigiano vasaio dalla Toscana.

INFO: www.turismo.comuneacqui.it

ABC del giardinaggio

Vitorchiano (Vt), 9 e 10 settembre. Presso il Centro Botanico Moutan, 5ª edizione di Verdi e Contenti, mostra-mercato di piante e artigianato. Lezioni di giardinaggio direttamente negli stand degli espositori. Luca Recchiuti del Vivaio Le Muse tratta la coltivazione di piante da interno e orchidee (foto 4).

INFO: cell. 3339522700, www.verdiecontenti.it

Visite ai giardini segreti

Ferrara, 9 e 10 settembre. 8ª edizione di Interno Verde. Ville antiche, giardini privati, chiostrini rinascimentali solitamente chiusi al pubblico saranno visitabili. Inaugurazione di un inedito archivio fotografico, creato dai cittadini che sono stati invitati a inviare le loro foto, d'epoca oppure attuali, di due alberi monumentali, il cedro e il bagolaro di Parco Massari.

INFO: cell. 339 1524410, www.internoverde.it

Dal 14 Arte e natura

Monza, dal 14 al 17 e il 23 settembre. Presso la Villa Reale, 6ª edizione del Festival del Parco di Monza, manifestazione culturale legata al mondo del verde. Incontri dedicati al rapporto tra le regge e i loro parchi e giardini, camminate con esperti agronomi, storici dell'arte e fotografi alla scoperta dei luoghi meno conosciuti del parco.

INFO: www.festivaldelparcodimonza.it



Parto da Milano

Cosa fare a Milano e in Lombardia a Settembre 2023

by Chiara Stinson | Pubblicato: Settembre 2, 2023 | Ultimo aggiornamento Settembre 23, 2023

Cosa fare questo mese a Milano e in Lombardia? Ecco tutti gli appuntamenti da non perdere a Settembre 2023!

Al ritorno delle vacanze siamo pronti per viverci al meglio la nostra città: ecco tanti eventi e appuntamenti per sapere sempre **cosa fare in Lombardia, a Milano** e in tutte le principali città. **Concerti, festival letterari, eventi nei parchi** e alla scoperta delle **bellezze del territorio**: ce n'è per tutti i gusti e soprattutto **all'aria aperta**, per godere ancora un po' del bel clima. Tenete d'occhio anche il mio **canale Instagram**. Questo articolo è in **aggiornamento nel mese di settembre 2023**.

FESTIVAL DEL PARCO DI MONZA

Riparte il **Festival del Parco di Monza**, manifestazione culturale **eco sostenibile** dedicata alla scoperta del Parco. **Arte e natura** è il tema della sesta edizione che presenta oltre **100 appuntamenti** divisi in 5 aree tematiche: **scoperta e conoscenza, ambiente e sostenibilità, arti e natura, essere e benessere e junior fest** per i più piccoli. E' anche l'occasione per scoprire luoghi meno conosciuti del parco come Villa Mirabello, Cascina Frutteto, Cascina Costa Alta, Cascina Mulini Ascitti, il tutto nel pieno rispetto dell'ambiente. Non mancherà un'**area pic nic** e ristoro su via Mirabello e il **mercato dei buoni produttori**. La manifestazione si svolge **da giovedì 14 a domenica 17 settembre**, mentre **domenica 23 settembre** va in trasferta in alcune location di **Ville Aperte in Brianza**.

FESTIVAL DEL PARCO DI MONZA | dal 14 al 17 settembre e 23 settembre 2023 | Parco di Monza |
[scopri il programma](#)

VILLE APERTE

L'edizione autunnale di Ville Aperte in Brianza andrà in scena nei weekend dal 16 settembre all'1 ottobre 2023. Ad aprire le porte saranno quasi **200 siti** tra **ville di delizia, chiese, complessi architettonici, musei, mulini storici, cascine** diffusi in **85 comuni** delle 5 **province di Monza Brianza, Como, Lecco, Milano e Varese**. Un'occasione da non perdere per scoprire la straordinaria ricchezza del patrimonio storico-artistico della Brianza, spesso sottovalutato. Le **prenotazioni sono aperte dall'8 settembre**.

“Entra in Gioco”, l'appuntamento inclusivo alla Cascina del Sole durante il Festival del Parco di Monza

L'appuntamento è fissato per sabato 16 settembre, dalle 14:30 alle 18:30, presso la Cascina del Sole. In caso di maltempo, la manifestazione verrà rinviata al sabato successivo, il 23 settembre.



di Redazione
3 Settembre 2023
11:06



Ascolta questo articolo ora...



Monza. Settembre segna il ritorno di “Entra in Gioco”, un evento dedicato a promuovere l’inclusione di bambini, ragazzi, adulti con disabilità e le loro famiglie. Quest’anno, l’evento si svolgerà all’interno del **Festival del Parco di Monza**, aggiungendo ulteriore valore a un ricco calendario di eventi.

L’appuntamento è fissato per **sabato 16 settembre, dalle 14:30 alle 18:30**, presso la **Cascina del Sole**. In caso di maltempo, la manifestazione verrà rinviata al sabato successivo, il 23 settembre.

“Entra in Gioco”: il programma

L’iniziativa “Entra in Gioco” nasce dalla **collaborazione tra l’Ufficio Disabili e numerosi partner locali, tra cui servizi socio-educativi, società sportive, associazioni, scuole e agenzie educative, tutti impegnati nell’ambito dell’inclusione.** Quest’anno, ben 51 soggetti partecipano all’evento. La manifestazione sarà composta da vari stand, ognuno offrendo un’attività specifica, adattata alle esigenze delle persone coinvolte. Tra le attrazioni ci sarà il consueto **concerto di apertura organizzato dalle scuole**, un **DJ set** e un momento di **merenda nel pomeriggio**. Durante la giornata, i partecipanti ad ogni stand **decoreranno una tavoletta di legno** che sarà poi assemblata per creare una tavola colorata collettiva.



COMUNE DI
MONZA

welfare
e SALUTE
MONZA

Entra in Gioco
2023

SABATO 16 SETTEMBRE
CASCINA DEL SOLE dalle 14.30 alle 18.30

LABORATORI,
SPORT e GIOCHI
PER PROMUOVERE L'INCLUSIONE

REGGIA MONZA
L'iniziativa rientra nella manifestazione
Festival del Parco di Monza

INFO: 039.2374322 dalle 9.00 alle 12.30
sociali.disabilit@comune.monza.it - www.comune.monza.it

con la partecipazione di:
Scuole dell'infanzia:
Planeta Azzurro
S. Luca
Regina Paola
Sicra Famiglia
Istituti Comprensivi:
A. Frate - Scuola Zucchi
Spazio Inclusione con
I.C. di via Raberti
Koinè
San Fruttuoso
COD Gallarano e Silva
Centri Civici

con il contributo di:

www.comune.monza.it

Quest'anno, "Entra in Gioco" si inserisce nel corposo programma del Festival del Parco, promuovendo e sostenendo dall'interno la cultura dell'inclusione. In occasione dell'evento, **il famoso poeta e scrittore Franco Arminio** camminerà per tutto il Festival del Parco e leggerà uno dei suoi testi anche presso la Cascina del Sole.

L'Assessore al Welfare del Comune di Monza, Egidio Riva, ha commentato: "Entra in Gioco è un appuntamento che completa il programma del Festival del Parco, perché ne racchiude appieno lo spirito di pluralità e inclusione, e permette al contempo di ribadire l'importanza del fare rete, concetto chiave per le politiche sociali e fondamentale per valorizzare i risultati delle singole realtà e associazioni".

MONZA BRIANZA

5 set 2023



CRISTINA
BERTOLINI
Cronaca



[Home](#) > [Monza Brianza](#) > [Cronaca](#) > [La rinascita del Parco di...](#)

La rinascita del Parco di Monza: arte, ambiente, sostenibilità. E il modello Caserta

Torna la manifestazione dedicata alla scoperta e valorizzazione dei 700 ettari di boschi e prati. L'occasione anche per pensare a un sistema più efficiente di gestione del Consorzio Villa Reale



Presentato in Villa Reale il festival del Parco di Monza

Monza – Sopravvissuto alla tempesta di fine luglio che ha abbattuto oltre ventimila alberi, il Parco di Monza ritrova il suo Festival, la manifestazione culturale e ecosostenibile che ha come protagonisti i 700 ettari con il loro ricco patrimonio storico e naturalistico.

Appuntamento con la sesta edizione da giovedì 14 a domenica 17 e poi sabato 23 con una giornata interamente dedicata a Ville Aperte in Brianza. Il Festival è realizzato grazie alla collaborazione della Rete dei Giardini Storici, di Tiki Taka Monza e Brianza, Anteo spazioCinema e del dipartimento di Agraria

IL GIORNO

MONZA BRIANZA

5 set 2023

 Cristina Bertolini
Cosa Fare



[Home](#) > [Monza Brianza](#) > [Cosa Fare](#) > [Sesta edizione del Festi...](#)

Sesta edizione del Festival del Parco di Monza: tutti gli eventi in programma

Dal 14 settembre cinque giornate con 83 eventi diversi, per un totale di 100 appuntamenti complessivi suddivisi in 5 aree tematiche per valorizzare il polmone verde della Brianza e la sua storia



Presentata oggi pomeriggio alla Villa Reale di Monza la sesta edizione del **Festival del Parco di Monza**, la manifestazione culturale ed ecosostenibile che ha come protagonista il Parco e il suo ricchissimo patrimonio storico e naturalistico, parte dell'unicum monumentale insieme alla Villa Reale e ai suoi Giardini. **Inaugurazione giovedì 14 settembre**, alle 20.30, al Capitol Anteo spazioCinema di Monza.

La kermesse passa da 2 a 5 giornate di programmazione,

con appuntamenti anche serali e raddoppia gli eventi che da una cinquantina sono quest'anno un centinaio. Appuntamento da giovedì 14 a domenica 17 settembre, con una coda sabato 23, inserendosi nella manifestazione "Ville Aperte in Brianza". Il palinsesto presenta 83 eventi diversi per un totale di 100 appuntamenti complessivi suddivisi in 5 aree tematiche, uniti dalla comune volontà di valorizzare il Parco, le sue Ville, le sue Cascine, la sua storia, i suoi alberi monumentali e il suo paesaggio naturale e architettonico unico in Italia. Oltre 40 le adesioni tra Istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni. Quasi tutti gli eventi sono a partecipazione gratuita; per alcuni è richiesto un contributo libero. Il festival è promosso e organizzato dal Comitato Promotore Festival del Parco di Monza (5 associazioni culturali ed enti del territorio), insieme al Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, in collaborazione e con il supporto del Comune di Monza, in collaborazione e con il supporto del Comune di Monza che da quest'anno diventa partner effettivo, come sottolinea Cristina Sello, presidente del Comitato promotore. "Il Festival – afferma il Sindaco Paolo Pilotto – è un elemento di grande ricchezza per la città, un'occasione di incontro e di riflessione culturale, ambientale, naturalistica. L'articolazione che coinvolge le aree della conoscenza scientifica, della cultura ambientale e naturalistica, artistica e storica, del benessere nel senso più vasto del termine – è la sintesi di un approccio non monotematico alla complessità di un bene così specifico e originale come il Parco di Monza e ciò che in esso è racchiuso". Tante le novità, le iniziative realizzate in centro con "Il Festival va... in città"; i laboratori, sport e giochi con "Il Festival va... ed Entra in gioco", l'evento dedicato all'inclusione sociale e scolastica; attività e gli incontri realizzati con "Il Festival va... nel Festival delle Geografie", con l'associazione Casa dei Popoli; letture e proiezioni di film con "Il Festival va... in Brianza Biblioteche".

Particolare attenzione alla mobilità dolce con "Il Festival va... in bici", iniziative sul tema della mobilità sostenibile. Il Festival contribuisce alle celebrazioni del centenario dell'Università degli Studi di Milano con eventi ad hoc, nel panel "Il Festival va... con l'Università degli Studi di Milano". Gli eventi sono declinati in 5 aree tematiche: Scoperta e conoscenza; Arti e natura; Ambiente e sostenibilità; Essere e benessere e Junior Fest.

ALIBI ONLINE

La cultura viaggia in rete

A SETTEMBRE TORNA IL FESTIVAL DEL PARCO DI MONZA

La sesta edizione del **Festival del Parco di Monza** (quella del 2023) si terrà da giovedì 14 a domenica 17 settembre, con una piccola estensione nella giornata di sabato 23 settembre. La manifestazione è promossa e organizzata dal Comitato Promotore Festival del Parco di Monza, insieme al Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, in collaborazione e con il supporto del Comune di Monza che quest'anno è diventato partner del Festival. La conseguenza più evidente – e positiva – di questo cambiamento è che il Festival si allargherà alla città brianzola, uscendo dai confini – per quanto estesi – del suo splendido parco.

Altrettanto importante il significativo ampliamento della durata che passa da due a cinque giorni. Ne risulta così un calendario particolarmente ricco di iniziative, con un raddoppio di proposte: da una cinquantina a un centinaio! La giornata finale, quella del 23 settembre, sarà interamente dedicata alla manifestazione **Ville Aperte in Brianza**.



Tantissime le realtà che collaborano all'organizzazione e alla realizzazione del **Festival del Parco di Monza**, a cominciare da Re.Gi.S. Rete dei Giardini Storici, Rete Tiki Taka Monza e Brianza, Anteo spazioCinema, Università degli Studi di Milano – Dipartimento di Agraria, cui si aggiunge un lungo elenco di associazioni, da Amici dei Musei Monza e Brianza a Legambiente Monza, senza tralasciare istituti scolastici, librerie e biblioteche.

Anche quest'anno il titolo – tema del Festival è **Arte e Natura**. Rimane invariata anche la “missione”, ovvero la volontà di valorizzare il Parco di Monza con le sue ville e cascine, gli alberi e l'ambiente naturale in cui è immerso.

Gli appuntamenti sono divisi in cinque aree tematiche:

- Scoperta e conoscenza
- Arti e natura
- Ambiente e sostenibilità
- Essere e benessere
- Junior Fest

Sono per la maggior parte a partecipazione gratuita (in qualche caso è più che consigliata la prenotazione). Per alcuni eventi è invece richiesto un contributo che serve a sostenere le numerose – e onerose – attività del Festival.

Segnaliamo alcuni appuntamenti:

- **Giovedì 14 settembre 20.30**

Cattedrale vegetale naturale

Inaugurazione mostra di un piccolo “sacro magico erbario”.

Performance in movimento con l'artista e poeta Dome Bulfaro.

- **Venerdì 15 settembre 17.00**

Villa Reale

Le regge, i parchi e i loro giardini: gestione e loro fruizione

Modera l'incontro Laura Sabrina Pelisetti Presidente Re.Gi.S., introduce Giuseppe

Distefano Direttore Consorzio Villa Reale e Parco di Monza. Partecipano Giorgio Buizza

Dottore Agronomo; Alberta Campitelli Storica dell'Arte e dei Giardini.

- **Sabato 16 settembre 14.30**

La camminata di Eugenio de Beauharnais

Partenza dai giardini esterni alla Villa con arrivo all'edificio del Mirabellino: il percorso fu dedicato da Eugenio de Beauharnais alla moglie Augusta Amalia di Baviera.

- **Sabato 16 settembre 21.00**

Teatro Manzoni

Franco Arminio. Il Festival va... e torna in città con Prove di eremitaggio

Reading poetico con Franco Arminio, accompagnato dal musicista Fabio Barovero. Ad aprire la serata sarà l'arpista svizzera Esther Sévérac.

- **Domenica 17 settembre 09.30**

10 Rivers 1 Ocean

Incontro con l'esploratore [Alex Bellini](#).

Cascina Mulini Asciutti

- **Sabato 23 settembre 17.30**

Villa Mirabello

Harpa Mundi

Concerto d'Arpa Celtica e Arpa Bardica dell'arpista e compositore Vincenzo Zitello.

A cura di Saul Stucchi

Foto di Riccardo Bassi

FESTIVAL DEL PARCO DI MONZA

VI edizione

14-17 e 23 settembre 2023

Informazioni e programma completo

www.festivaldelparcodimonza.it



Monza, torna il Festival del Parco: cinque giorni e oltre cento appuntamenti tra concerti, visite guidate, incontri e assaggi

di Rosella Redaelli

Dal 14 al 17 settembre e nella giornata di sabato 23 settembre un ricco programma per tutta la famiglia. Tra gli ospiti l'esploratore Alex Bellini e la regina dell'arpa elettrica Kety Fusco



Dopo la settimana del Gran Premio e la scorpacciata di autodromo è il **Parco di Monza** a riprendersi la scena. Lo fa **dal 14 al 17 settembre** e nella giornata di **sabato 23 settembre** con la sesta edizione del **Festival del Parco**. Per la prima volta cinque giorni e **oltre cento appuntamenti** per conoscere i 700 ettari di verde, la storia, le ville, le casine, ma anche per partecipare a concerti all'aperto, passeggiate musicali, incontri, appuntamenti con lo sport, laboratori per bambini.

«**Arte e natura**» è il tema portante del Festival, declinato in cinque aree tematiche: «Scoperta e conoscenza», «Arti e natura», «Ambiente e sostenibilità», «Essere e benessere» e «Junior Fest».

Si inizia **giovedì 14 settembre** con workshop, mostre e performance itineranti. Alle 20.30 ci si sposta al Capitol Anteo spazioCinema per la proiezione del film *Earth Protectors* di Anne de Carbuccia che presenterà il **documentario** insieme al direttore di LifeGate Tommaso Perrone. **Venerdì 15** gli appuntamenti cominciano in mattinata con una proiezione dedicata alle scuole primarie sempre al Capitol e proseguono poi all'interno del Parco con laboratori, performance e con un incontro in Villa Reale dedicato al rapporto tra le Regge Europee e i loro parchi e giardini.

Sabato 16 settembre sono moltissime le attività proposte: dalle **camminate** con esperti agronomi, storici dell'arte e con fotografi professionisti, alle **visite guidate** ed eventi per i **bambini** che saranno coinvolti in laboratori didattici e creativi, oltre ad appuntamenti dedicati alle tematiche sociali e al tema dell'inclusione. Fra i **convegni**, da segnalare quello organizzato con l'Università degli Studi di Milano – Dipartimento di Agraria che presenterà il progetto di recupero di un'area del Parco, in loro gestione, che ha ottenuto un finanziamento del Pnrr.

Tra i nomi ospiti di quest'anno: la regina dell'arpa elettrica **Kety Fusco**, l'esploratore **Alex Bellini** con un incontro nel quale racconterà il suo progetto «10 Rivers 1 Ocean» (navigazione dei 10 fiumi più inquinati dalla plastica al mondo), il giovane e talentuoso cantautore **Lucio Corsi**, il liutaio **Michele Sangineto**, l'arpista e compositrice svizzera **Esther Sévérac**. Il poeta e scrittore **Franco Arminio**, il 16 settembre, porterà al Festival una «Camminata poetica alla ricerca del Sacro che c'è in tutte e tutti noi».

Per l'ultima giornata della manifestazione, **sabato 23 settembre**, Il Festival si unisce alla manifestazione «Ville Aperte» e dedica l'intera giornata a **Villa Mirabello e Villa Mirabellino** con visite e concerti. A chiudere la sesta edizione del Festival del Parco di Monza sarà l'arpista e compositore **Vincenzo Zitello** con un concerto che alternerà arpa celtica e arpa bardica. Durante le giornate del Festival sono presenti stand per degustazione e vendita di prodotti locali in Villa Mirabello. Tutto il programma al sito www.festivaldelparcodimonza.it.

MONZAⁱⁿDIRETTA

Festival del Parco di Monza, al via la sesta edizione

Si rinnova l'atteso appuntamento con il Festival del Parco di Monza, per la prima volta, con cinque giornate ricche di attività culturali e artistiche. Il Festival si terrà...



By [Redazione](#)
6 Settembre 2023

👁 326 💬 0

Si rinnova l'atteso appuntamento con il Festival del Parco di Monza, per la prima volta, con cinque giornate ricche di attività culturali e artistiche. Il Festival si terrà da giovedì 14 a domenica 17 settembre e sabato 23 settembre con una giornata interamente dedicata alla manifestazione Ville Aperte in Brianza.

Il palinsesto presenta 83 eventi diversi per un totale di 100 appuntamenti complessivi suddivisi in 5 aree tematiche, uniti dalla comune volontà di valorizzare il Parco, le sue Ville, le sue Cascine, la sua storia, i suoi alberi monumentali e il suo paesaggio naturale e architettonico unico in Italia. Oltre 40 le adesioni tra Istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni. Quasi tutti gli eventi sono a partecipazione gratuita; per alcuni è richiesto un contributo libero.

La notorietà sempre più ampia, la qualità delle proposte, la crescente affluenza di pubblico, hanno consentito al Festival di crescere e compiere un grosso salto di rilevanza nel 2023. Segno di questa crescita l'entrata quest'anno del Comune di Monza come partner effettivo della manifestazione.

Per questa sesta edizione, oltre all'entrata del Comune e all'intera giornata dedicata a [Ville Aperte](#) in [Brianza](#), tante le novità: le iniziative realizzate in Monza con **Il Festival va... in città**; i laboratori, sport e giochi con **Il Festival va... ed Entra in gioco**, l'evento dedicato all'inclusione sociale e scolastica dei bambini e bambine, dei ragazzi e ragazze e degli adulti con disabilità, promosso dal Comune di Monza; le attività e gli incontri realizzati con **Il Festival va... nel Festival delle Geografie**, nota manifestazione realizzata da anni dall'associazione Casa dei Popoli, grazie alla collaborazione e al sostegno dell'Amministrazione Comunale di Villasanta; i momenti di promozione della lettura e proiezione film con **Il Festival va... in Brianza Biblioteche** e in Sistema Bibliotecario Urbano; la particolare attenzione alla mobilità dolce con **Il Festival va... in bici**, iniziative dedicate al tema e indicazioni per raggiungere i luoghi del Festival in modo sostenibile; il Festival inoltre, contribuisce alle celebrazioni del centenario dell'Università degli Studi di Milano con eventi dedicati nel panel **Il Festival va... con l'Università degli Studi di Milano**.

Arte e Natura è, per il secondo anno, il tema portante del Festival; come detto gli eventi in programma sono declinati in cinque aree tematiche: Scoperta e conoscenza; Arti e natura; Ambiente e sostenibilità; Essere e benessere e Junior Fest.

“Il Festival è sempre una sfida che, sin dalla sua prima edizione nel 2017, ha cercato di ampliare la quantità degli eventi proposti, sempre con grande attenzione alla qualità dell’offerta e, soprattutto, a mettere al centro il Parco, non usandolo come mero contenitore. Con determinazione e coraggio abbiamo coinvolto sempre più realtà istituzionali, associative e private al fine di rendere questa occasione di scoperta e conoscenza di questo luogo di alto valore un momento piacevole, coinvolgente, di forte valore identitario per Monza e per tutto il territorio lombardo”.

“Con passione e con l’importante apporto del volontariato, abbiamo creduto con forza nel progetto che va oltre le numerose iniziative: il Festival non è solo un insieme di eventi ma un incubatore di idee, una continua proposta di azioni culturali nel pieno rispetto dell’ambiente che ci ospita. Il Parco è il bene più prezioso della nostra città, ciò che ci rende unici; capirne il valore, saperlo valorizzare in modo consono, significa porlo al centro di attenzioni per un corretto investimento culturale con significative ricadute in ambito turistico ed economico a livello regionale e anche nazionale ed europeo. E a maggior ragione oggi, visti i gravi danni subiti dal Parco a causa di eventi estremi generati dai cambiamenti climatici, dobbiamo essere sempre più consapevoli e attenti alla sua salvaguardia.” – afferma Cristina Sello, tra i fondatori del Festival, presidente del Comitato Promotore FdP e responsabile della comunicazione.







prima MONZA

DAL 14 AL 17 E IL 23 SETTEMBRE

Torna il Festival del Parco di Monza: in cinque giorni 100 eventi da non perdere

La manifestazione culturale è volta a valorizzare il Parco, le sue Ville, le Cascine la sua storia e il suo ricchissimo patrimonio naturale

MONZA Aggiornamento: 06 Settembre 2023 10:56

-  La sesta edizione del Festival Parco di Monza si preannuncia da record. Non
-  solo perché la manifestazione quest'anno prevede una programmazione si
-  cinque giornate, rispetto alle due tradizionali, ma anche perché gli eventi
-  raddoppiano, passando da una cinquantina a circa 100, spalmati sia nella
-  fascia diurna che serale. Non solo, il Festival che quest'anno per la prima
-  volta vede l'entrata del Comune di [Monza](#) come partner, si chiuderà sabato 23 settembre con una giornata interamente dedicata alla manifestazione [Ville Aperte in Brianza](#).

Festival del Parco di Monza - Presentazione - PrimaMonza



Torna il Festival del Parco di Monza: in cinque giorni 100 eventi da non perdere

La kermesse è stata presentata ieri, martedì 5 settembre, presso la Sala degli Specchi della Villa Reale: come sempre la mission degli organizzatori è quella di promuovere una manifestazione culturale ed ecosostenibile volta a valorizzare il Parco, le sue Ville, le Cascine la sua storia e il suo ricchissimo patrimonio naturale.

Alla presentazione hanno preso parte **Cristina Sello**, presidente del Comitato Promotore Festival del Parco di Monza; [Paolo Pilotto](#), Presidente Consorzio Villa Reale e Parco di Monza e Sindaco di Monza; [Arianna Bettin](#), Assessora alla Cultura, Parco e Villa Reale; **Giuseppe Distefano**, Direttore Consorzio Villa Reale e Parco di Monza; **Luigi Losa**, vice presidente Fondazione della Comunità Monza e Brianza; **Enrico Boerci**, presidente BrianzAcque; **Marco Ciceri**, presidente Parco Regionale Valle del Lambro; **Alfredo Robledo**, Presidente del CDA di Impresa Sangalli. Ha introdotto e moderato la conferenza stampa **Marco Ardemagni**. Sono intervenuti anche i referenti delle cinque aree tematiche del Festival.



*“Il Festival è sempre una sfida che, sin dalla sua prima edizione nel 2017, ha cercato di ampliare la quantità degli eventi proposti, sempre con grande attenzione alla qualità dell’offerta e, soprattutto, a mettere al centro il Parco, non usandolo come mero contenitore - ha detto nel corso della presentazione **Cristina Sello**, tra i fondatori del Festival, presidente del Comitato Promotore FdP e responsabile della comunicazione. Con determinazione e coraggio abbiamo coinvolto sempre più realtà istituzionali, associative e private al fine di rendere questa occasione di scoperta e conoscenza di questo luogo di alto valore un momento piacevole, coinvolgente, di forte valore identitario per Monza e per tutto il territorio lombardo. Con passione e con l’importante apporto del volontariato, abbiamo creduto con forza nel progetto che va oltre le numerose iniziative: il Festival non è solo un insieme di eventi ma un incubatore di idee, una continua proposta di azioni culturali nel pieno rispetto dell’ambiente che ci ospita. Il Parco è il bene più prezioso della nostra città, ciò che ci rende unici; capirne il valore, saperlo valorizzare in modo consono, significa porlo al centro di attenzioni per un corretto investimento culturale con significative ricadute in ambito turistico ed economico a livello regionale e anche nazionale ed europeo. E a maggior ragione oggi, visti i gravi danni subiti dal Parco a causa di eventi estremi generati dai cambiamenti climatici, dobbiamo essere sempre più consapevoli e attenti alla sua salvaguardia.”*

Un palinsesto ricco e diversificato

Il palinsesto presenta 83 eventi diversi per un totale di 100 appuntamenti complessivi suddivisi in 5 aree tematiche, uniti dalla comune volontà di valorizzare il Parco, le sue Ville, le sue Cascine, la sua storia, i suoi alberi monumentali e il suo paesaggio naturale e architettonico unico in Italia. Oltre 40 le adesioni tra Istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni. Quasi tutti gli eventi sono a partecipazione gratuita; per alcuni è richiesto un contributo libero.

La partnership con il Comune

La notorietà sempre più ampia, la qualità delle proposte, la crescente affluenza di pubblico, hanno consentito al Festival di crescere e compiere un grosso salto di rilevanza nel 2023. Segno di questa crescita l'entrata quest'anno del Comune di Monza come partner effettivo della manifestazione.

*"Il Festival – afferma il Sindaco **Paolo Pilotto** – è un elemento di grande ricchezza per la città, una occasione di incontro e di riflessione culturale, ambientale, naturalistica. L'articolazione del Festival – che coinvolge le aree della conoscenza scientifica, della cultura ambientale e naturalistica, artistica e storica, del benessere nel senso più vasto del termine – è la sintesi di un approccio non monotematico alla complessità di un bene così specifico e originale come il Parco di Monza e ciò che in esso è racchiuso".*

Festival de Parco di Monza: le novità

Per questa sesta edizione, oltre all'entrata del Comune e all'intera giornata dedicata a Ville Aperte in Brianza, tante le novità: le iniziative realizzate in Monza con Il Festival va... in città; i laboratori, sport e giochi con Il Festival va... ed Entra in gioco, l'evento dedicato all'inclusione sociale e scolastica dei bambini e bambine, dei ragazzi e ragazze e degli adulti con disabilità, promosso dal Comune di Monza; le attività e gli incontri realizzati con Il Festival va... nel Festival delle Geografie, nota manifestazione realizzata da anni dall'associazione Casa dei Popoli, grazie alla collaborazione e al sostegno dell'Amministrazione Comunale di Villasanta; i momenti di promozione della lettura e proiezione film con Il Festival va... in Brianza

Biblioteche e in Sistema Bibliotecario Urbano; la particolare attenzione alla mobilità dolce con Il Festival va... in bici, iniziative dedicate al tema e indicazioni per raggiungere i luoghi del Festival in modo sostenibile; il Festival inoltre, contribuisce alle celebrazioni del centenario dell'Università degli Studi di Milano con eventi dedicati nel panel Il Festival va... con l'Università degli Studi di Milano.

Iniziative itineranti a piedi e in bici

Arte e Natura è, per il secondo anno, il tema portante del Festival; come detto gli eventi in programma sono declinati in cinque aree tematiche: Scoperta e conoscenza; Arti e natura; Ambiente e sostenibilità; Essere e benessere e Junior Fest.

In questa edizione tante le proposte con iniziative itineranti a piedi o in bici. Percorsi guidati alla scoperta dei luoghi più suggestivi e meno conosciuti del Parco e dei Giardini, eventi culturali, artistici, letterari, poetici, concerti sempre realizzati nel pieno rispetto del luogo che li ospita. Incontri e laboratori didattico-ludici per bambini e adulti dedicati all'educazione e alla sostenibilità ambientale.

“La sesta edizione del Festival rappresenta un momento di consolidamento della presenza attiva del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, attraverso l’organizzazione di iniziative di valorizzazione del patrimonio monumentale e paesaggistico, nonché promotore di importanti sinergie con Enti pubblici di valorizzazione come l’Università degli Studi di Milano-Bicocca, l’Università degli Studi di Milano – Dipartimenti di Scienze Agrarie e Ambientali, ERSAF (Ente Regionale Servizi Agricoltura Foreste Lombardia) e ReGiS (Rete dei Giardini Storici). Un appuntamento che, mai come quest’anno, sarà occasione di riflessione verso i profondi cambiamenti climatici e ambientali che impongono nuove strategie per la conservazione e la cura delle collezioni botaniche e storiche.” dichiara il Direttore del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, **Giuseppe Distefano**.

Gli artisti al Festival del Parco di Monza

Grandi nomi saranno presenti quest’anno tra gli artisti: il giovane e talentuoso cantautore **Lucio Corsi**, la rivoluzionaria arpista Kety Fusco, l’arpista e compositrice svizzera **Esther Sévérac**, il pioniere dell’arpa celtica in Italia **Vincenzo Zitello**, l’esploratore **Alex Bellini**, il poeta e performer **Dome Bulfaro**. Presenti anche molti esperti di fama internazionale tra cui **Roberto Casati**, filosofo del CNRS di Parigi e la climatologa **Serena Giacomini**. Uno degli altri nomi d’eccezione di quest’anno è il poeta e scrittore **Franco Arminio** che, sabato 16 settembre, porterà al Festival una Camminata poetica alla ricerca del Sacro che c’è in tutte e tutti noi al termine della quale dialogherà con il conduttore radiofonico **Marco Ardemagni** in un incontro con il pubblico. Dopo il tramonto tornerà al Teatro Manzoni accompagnato dal musicista e compositore **Fabio Barovero** per un magico reading poetico.

Informazioni utili

Il Festival viene realizzato anche in caso di pioggia. In caso di maltempo sono previste sedi e strutture al coperto; le visite guidate e le camminate vengono comunque effettuate anche con ombrelli a fronte di un minimo di prenotazioni registrate.

Gli eventi sono ad accesso libero, ma per alcuni appuntamenti è vivamente consigliata la prenotazione; per alcune iniziative è richiesto un contributo utile a sostenere le attività del Festival.

Molte iniziative sono accessibili anche a chi ha problemi motori.

Sabato 16 e domenica 17 settembre situata nell'area Mirabello saranno presenti stand istituzionali, il mercatino dei produttori e punti ristoro.

Tutte le informazioni e il calendario completo degli eventi in programma [lo trovate qui](#)

(foto dalla [pagina Facebook del "Festival del Parco di Monza"](#))



Torna (raddoppiato) il Festival del Parco di Monza

06 set 2023 - 17:25 Francesco Moria



<https://youtu.be/HHeGvWYnobA?si=E4tmWT6o9OiD7C0s>

Cultura, arte e natura tornano a intrecciarsi, con il Parco di Monza e il suo patrimonio storico e naturalistico che diventano protagonisti. È ormai tutto pronto per la sesta edizione del Festival del Parco di Monza che, per la prima volta, allunga la propria durata da due a cinque giornate, con appuntamenti anche serali e raddoppia gli eventi, andando anche in città: dal 14 al 17 settembre e il 23 settembre, saranno 100 le iniziative culturali e artistiche, quasi totalmente a partecipazione gratuita, suddivise nelle cinque aree tematiche di Scoperta e conoscenza; Arti e natura; Ambiente e sostenibilità; Essere e benessere e Junior Fest.

Oltre 40 le adesioni tra Istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni. Tra le novità, anche la giornata dedicata a Ville Aperte in Brianza e l'entrata del Comune di Monza come partner della manifestazione, un progetto multidisciplinare che finisce per coinvolgere tutti gli assessorati dell'amministrazione.

06 set 2023 - 17:25 **Francesco Moria**

MONZA CRONACA 07/09/2023

Festival del Parco di Monza tra visite guidate e performance artistiche

La sesta edizione, presentata martedì in Villa Reale, non sarà limitata a un fine settimana: si svolgerà da giovedì 14 a domenica 17 e avrà una coda domenica 23 nell'ambito di Ville Aperte.



Non solo incontri, visite guidate e performance artistiche: il Festival del Parco è un incubatore di idee e di azioni culturali. È il concetto su cui si fonda base la manifestazione che quest'anno scavalcherà le mura del polmone verde e arriverà nel cuore della città. **La sesta edizione, presentata martedì in Villa Reale, non sarà limitata a un fine settimana: si svolgerà da giovedì 14 a domenica 17 e avrà una coda domenica 23 nell'ambito di Ville Aperte.**

*“Ci auguriamo – ha affermato **Cristina Sello, presidente del comitato promotore** – che diventi sempre più un appuntamento identitario per Monza e il nostro territorio”. **I protagonisti assoluti saranno, come sempre, il polmone verde e i giardini reali pesantemente feriti dal maltempo di fine luglio** tanto che gli organizzatori sono stati costretti a rimodulare alcuni appuntamenti tra il centinaio in programma. “Serviranno notevoli finanziamenti e tanto lavoro – ha spiegato la presidente – per ripristinare il Parco e noi cercheremo di fare la nostra parte: al termine del Festival avvieremo una raccolta fondi in collaborazione con la Fondazione della comunità di Monza e Brianza”.*

Festival del Parco di Monza, per la prima volta Comune partner ufficiale

Quest’anno, per la prima volta, il **Comune è partner ufficiale**: *“Abbiamo contribuito sul piano delle idee”* ha precisato il **primo cittadino Paolo Pilotto che ha lanciato una stoccata a una parte del mondo ambientalista**. *“So che molti pensano che non è possibile occuparsi del Parco e far funzionare l’autodromo e il golf – ha dichiarato – ma chiunque voglia fare il sindaco dovrà fare i conti con il tentativo di sintesi e trovare un punto di equilibrio”* in quanto la nostra città è ricca di valori e di *“contraddizioni difficili da gestire”*. *“Il Festival – ha notato l’**assessora alla Cultura Arianna Bettin** – ha portato il Parco nel dibattito politico”* favorendo la riflessione sui limiti e sulla possibilità di compromessi. Il Comune ha promosso un confronto sulla gestione delle regge e dei loro giardini a cui, venerdì 15 alle 17, interverrà in collegamento la direttrice di Caserta.

Festival del Parco di Monza, programma articolato in cinque sezioni

L'impianto della manifestazione ricalca quello del 2022, articolato in cinque sezioni: scoperta e conoscenza che si prefigge di accompagnare il pubblico alla scoperta del polmone verde e delle sue caratteristiche; ambiente e sostenibilità che propone workshop e installazioni; arti e natura dedicata all'arpa; essere e benessere che invita a camminate, incontri sull'alimentazione e laboratori; junior fest articolato in dodici appuntamenti per i bambini.

*“Il Parco è il più grande giacimento che la storia ci ha lasciato – ha commentato **Luigi Losa, vicepresidente della Fondazione di comunità** – noi abbiamo creduto nel Festival fin dall'inizio e siamo soddisfatti che ora coinvolga oltre 40 enti. Ha superato la pandemia, la siccità e i nubifragi: non potrà che crescere“. “Per noi è doveroso contribuire – ha detto **Enrico Boerci, presidente di Brianzacque** – abbiamo collaborato con il Creda al recupero dei Mulini Asciutti e ci piacerebbe festeggiare la decima edizione con il recupero di quello del Cantone”.*

IL DIALOGO *di* MONZA

— LA PROVOCAZIONE DEL BENE —

Festival del Parco di Monza tra arte e natura



Condividi 6



Sono oltre 100 gli appuntamenti della 6a edizione di questa bellissima iniziativa del **Festival del Parco di Monza**. Si tratta di una manifestazione culturale che ha lo scopo di far scoprire e rendere protagonista il Parco, oltre ai Giardini e alla Villa Reale, patrimonio storico, culturale, paesaggistico, architettonico e naturalistico di

livello europeo.

Tema del Festival, che quest'anno si svolgerà il 14, 15, 16, 17 e 23 settembre è Arte e Natura, declinato nel programma 2023 sia in termini di visione generale del progetto, che per le attività organizzate nelle singole aree.

Un programma ricco di iniziative che non lascia indietro nessuno e consente di scoprire uno dei più grandi d'Europa: visite guidate, concerti, laboratori didattici, incontri letterari, workshop, iniziative per i più piccoli, camminate e pedalate nel verde. L'ultima giornata del 23 settembre sarà dedicata a **Ville Aperte in Brianza**.

La manifestazione, è promossa ed organizzata dal Comitato Promotore del Festival del Parco di Monza (Associazione Noaluna, Creda Onlus, Meta Coop., Scuola Agraria del Parco di Monza e Musicamorfofi), dal Consorzio Villa Reale e Parco di Monza e dal comune di Monza.

Non ci resta che scegliere cosa fare e dove andare.



Cinema ed incontri per il festival del Parco di Monza e il fuorifestival al Bam



Giovedì 14 settembre, ore 20.30 è in programma l'Apertura del Festival del Parco di Monza 2023 e saluti istituzionali. A seguire, proiezione di brevi filmati originali, introdotti e illustrati da Corrado Beretta, Responsabile Area Valorizzazione Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, dedicati al Parco, ai Giardini e alla Villa Reale, realizzati in esclusiva per l'edizione digitale del Festival del 2020. **Proiezione *Earth Protectors* di Anne de Carbuccia. Introduzione a cura della regista Anne de Carbuccia e del direttore di LifeGate, Tommaso Perrone.**

Venerdì 15 settembre, ore 20.30 Proiezione del film **TIZIANO TERZANI. Il viaggio della vita di Mario Zanot**. In uscita l'11 settembre, il nuovo documentario che Mario Zanot ha dedicato a Tiziano Terzani racconta la vita del grande giornalista e scrittore.



di Redazione
08 Settembre 2023
11:07

COMMENTA
🔥 133
🕒 2 min



Ascolta questo articolo ora...



Il **Festival del Parco di Monza**, uno dei più importanti **eventi culturali ed ecosostenibili**, attento all'**inclusione sociale** e all'**accessibilità** del territorio, sta per tornare in grande stile con la sua **sesta edizione**. Quest'anno, il festival si espande notevolmente, passando **da due a cinque giorni di programmazione**, con una vasta gamma di eventi che includeranno anche spettacoli serali. L'evento, che celebra il ricco patrimonio storico e naturale del Parco di Monza, parte integrante del complesso monumentale insieme alla Villa Reale e ai suoi Giardini, si terrà **dal 14 al 17 settembre 2023**, con un ulteriore appuntamento previsto per **il 23 settembre**, quando **verrà dedicata una giornata interamente alla manifestazione Ville Aperte in Brianza**.

“Il Festival è sempre una sfida che, sin dalla sua prima edizione nel 2017, ha cercato di ampliare la quantità degli eventi proposti, sempre con grande attenzione alla qualità dell’offerta e, soprattutto, a mettere al centro il Parco, non usandolo come mero contenitore – afferma **Cristina Sello**, tra i fondatori del Festival, presidente del Comitato Promotore FdP e responsabile della comunicazione. – Con determinazione e coraggio abbiamo coinvolto sempre più realtà istituzionali, associative e private al fine di rendere questa occasione di scoperta e conoscenza di questo luogo di alto valore un momento piacevole, coinvolgente, di forte valore identitario per Monza e per tutto il territorio lombardo”.

Il Festival del Parco di Monza svela un palinsesto ricco con **ben 83 eventi diversi** che si svilupperanno in un **totale di 100 appuntamenti**, a loro volta suddivisi in **cinque aree tematiche: Scoperta e conoscenza; Arti e natura; Ambiente e sostenibilità; Essere e benessere e Junior Fest**. L’obiettivo del Festival, il cui tema per il secondo anno è **Arte e Natura**, sarà la comune volontà di celebrare e valorizzare ogni aspetto del Parco le sue ville, le sue cascine, la sua storia, gli alberi monumentali e il paesaggio naturale e architettonico senza pari in Italia.



Oltre 40 le adesioni tra Istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni. Per questa sesta edizione, oltre all’entrata del Comune e all’intera giornata dedicata a Ville Aperte in Brianza, **tante le novità** in calendario tra cui le iniziative realizzate in centro con **Il Festival va... in città**; i laboratori, sport e giochi con **“Il Festival va... ed Entra in gioco”**, l’evento dedicato all’inclusione sociale e scolastica. E ancora attività e incontri realizzati con **“Il Festival va... nel Festival delle Geografie”**, con l’associazione Casa dei Popoli; letture e proiezioni di film con **“Il Festival va... in Brianza Biblioteche** e in **Sistema Bibliotecario Urbano”**. Attenzione particolare sarà rivolta alla mobilità dolce con **“Il Festival va... in bici”** con iniziative sul tema della mobilità sostenibile. Il Festival contribuisce alle celebrazioni del centenario dell’Università degli Studi di Milano con eventi dedicati: **“Il Festival va... con l’Università degli Studi di Milano”**.

Quasi tutti gli eventi previsti nell’ambito del festival saranno a **partecipazione gratuita**, solo per alcuni è richiesto un **contributo libero**. Per visualizzare il [programma completo clicca qui](#)

Il Festival è promosso e organizzato dal Comitato Promotore Festival del Parco di Monza (Associazione Novaluna APS, CREDA onlus, META cooperativa sociale, Musicamorfosi, Scuola Agraria del Parco di Monza) e dal Consorzio Villa Reale e Parco di Monza. In collaborazione e con il sostegno del Comune di Monza. Con il sostegno di Fondazione della Comunità Monza e Brianza Onlus, Fondazione Luigi Rovati.

Per maggiori informazioni [clicca qui](#)

Foto Ufficio Stampa Festival del Parco

EVENTI

Festival del Parco di Monza



DOVE

[Parco di Monza](#)

Indirizzo non disponibile

QUANDO

Dal 14/09/2023 al 17/09/2023

Orario non disponibile

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Redazione

08 settembre 2023 15:51

Torna l'appuntamento con il Festival del Parco di Monza. Dal 14 al 17 settembre (e il 23 settembre) cinque giornate ricche di attività culturali e artistiche.

Il palinsesto presenta 83 eventi diversi per un totale di 100 appuntamenti complessivi divisi in 5 aree tematiche, uniti dalla comune volontà di valorizzare il Parco, le sue Ville, le sue Cascine, la sua storia, i suoi alberi monumentali e il suo paesaggio naturale e architettonico unico in Italia.

Per cinque giorni il Festival accompagnerà il pubblico a conoscere, scoprire e vivere il Parco attraverso esperienze artistiche e culturali originali. Per questa sesta edizione tante le novità: le iniziative realizzate in Monza con Il Festival va... in città; i laboratori, sport e giochi con Il Festival va... ed Entra in gioco, l'evento dedicato all'inclusione sociale e scolastica dei bambini e bambine, dei ragazzi e ragazze e degli adulti con disabilità, promosso dal Comune di Monza; le attività e gli incontri realizzati con Il Festival va... nel Festival delle Geografie, nota manifestazione realizzata da anni dall'associazione Casa dei Popoli, grazie alla collaborazione e al sostegno dell'Amministrazione Comunale di Villasanta; i momenti di promozione della lettura e proiezione film insieme al Gruppo di lettura Visioni Letterarie con Il Festival va... in Brianza Biblioteche e in Sistema Bibliotecario Urbano; la particolare attenzione alla mobilità dolce con Il Festival va... in bici, iniziative dedicate al tema e indicazioni per raggiungere i luoghi del Festival in modo sostenibile; il Festival inoltre, contribuisce alle celebrazioni del centenario dell'Università degli Studi di Milano con eventi dedicati nel panel Il Festival va... con l'Università degli Studi di Milano.

Arte e Natura è, per il secondo anno, il tema portante del Festival; come detto gli eventi in programma sono declinati in cinque aree tematiche: Scoperta e conoscenza; Arti e natura; Ambiente e sostenibilità; Essere e benessere e Junior Fest. Oltre 40 le adesioni tra Istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni.

Per consultare la programmazione completa della manifestazione: <https://www.festivaldelparcodimonia.it/>



MONZAPERIBAMBINI
eventi e attività per le famiglie

Festival del Parco di Monza



Cookie policy

Si rinnova l'atteso appuntamento con il **Festival del Parco di Monza**, anche quest'anno il Festival organizza un'ampia e variegata proposta di eventi per bambini e famiglie.

Per il secondo anno torna infatti lo **JUNIOR FEST**, area interamente dedicata ai più piccoli all'interno del Festival. **Tanti gli appuntamenti per famiglie** anche all'interno delle altre aree tematiche.

Sabato 16 settembre

H. 9.30 primo turno; H. 11.00 secondo turno

In Cammino con il Teatrino in spalla e poesie da prendere al volo

Il poeta e artista Dome Bulfaro, teatrino Kamishibai in spalla, porta a passeggio bambini e adulti alla scoperta delle bellezze e dei segreti di una parte sconosciuta del Parco

Partenza e arrivo Porta Villasanta

H. 9.30 I minuscoli aiutanti dello Scrittore scomparso

Giro con il trenino alla scoperta dei luoghi interessanti del Parco e dei segreti dello Scrittore e dei segnali dei suoi aiutanti tra i viali e laboratorio di Land Art.

Per i bambini e le bambine dai 6 anni, accompagnati da un adulto.

Richiesto contributo 15 € (1 adulto + 1 bambino).

Partenza Padiglione Cavigra

H. 10.00 e H. 14.00 Bosc'Orto Sensoriale

Percorso esperienziale realizzato con materiali dell'orto e del bosco che crea diversi tipi di stimolazione sensoriale: piante aromatiche, bucce di cipolle, petali di fiori e molto altro.

Per i bambini e le bambine dai 2 ai 10 anni.

Area Mirabello

H. 14.30-18.30 Il Festival va... ed Entra in gioco

Laboratori, sport e giochi per promuovere l'inclusione. Da molti anni il Comune di Monza e le reti delle associazioni (più di 30) organizzano questo evento. Quest'anno Entra in gioco è parte del Festival del Parco di Monza.

In caso di pioggia l'evento è rinviato al 23 settembre.

Cascina del Sole

H. 14.30 Erbari fantastici

Realizzazione di erbari e quadri fantastici con materiale di riuso e naturale.

Per bambini e bambine dai 5 agli 11 anni.

Cascina Costa Alta

H. 14.30 So-stare in natura

Laboratorio per i bambini con l'obiettivo di osservare, percepire e sviluppare l'ascolto dei suoni e dei rumori propri della natura e dell'ambiente circostante.

Per bambini e bambine dai 6 agli 11 anni.

Cascina Costa Alta

È richiesto un contributo a sostegno dell'iniziativa Accessibile a persone con disabilità motorie

H. 15.00 Green Art

Per bambini e bambine dai 6 anni.

Attraverso una breve esplorazione dell'ambiente che ci circonda osserveremo e scopriremo forme, colori, odori... e raccoglieremo poi tutto ciò in una cornice d'effetto da appendere alle finestre

Area Mirabello

H. 17.00 Cartoline en Plen Air

Per ragazzi dai 10 anni.

Una biologa condurrà i partecipanti alla scoperta dei piccoli e meravigliosi dettagli della natura e della biodiversità. Un'artista accompagnerà allo studio delle sfumature, alla realizzazione dei dettagli e prospettive, per la realizzazione della propria cartolina a carboncino.

Area Mirabello

H. 15.30 primo turno; H. 16.30 secondo turno

Nel mio cuore batte un seme

Lettura animata del libro Saremo alberi di Mauro Evangelista e realizzazione di un albero personalizzato tramite sfilacciatura di una corda.

Per bambine e bambini dai 5 ai 10 anni.

Cascina Costa Alta

H. 16.30 primo turno; H. 18-secondo turno

Silenziosi animaletti. Silent book e storie di taciturni insetti

Lettura teatralizzata per raccontare storie senza parole.

Per bambine e bambini dai 5 ai 10 anni.

Cascina Costa Alta

H. 17.30

La bambina che amava la bellezza: un incontro fra musica e parole

La scrittrice Emanuela Nava leggerà La bambina che amava la bellezza e L'albero e il bambino. Un concerto per tutte le età, durante il quale le immagini nate dalla fantasia dell'autrice si incontreranno con le note di strumenti ad arco regalando un'emozione dolce e poetica.

Per tutte le età.

Cascina Costa Alta

Domenica 17 settembre

H. 10.00 e H. 14.00 Bosc'Orto Sensoriale

Percorso esperienziale realizzato con materiali dell'orto e del bosco che crea diversi tipi di stimolazione sensoriale: piante aromatiche, bucce di cipolle, petali di fiori e molto altro.

Per i bambini e le bambine dai 2 ai 10 anni.

Area Mirabello

H. 10.30 Se io fossi un albero...

A partire dalla lettura di alcuni brani del romanzo Il Re del Bosco i partecipanti, insieme all'autrice Isabella Salmoirago, proveranno a "pensare come una pianta" e a immaginare che tipo di albero vorrebbero essere.

Per i bambini e le bambine dai 7 ai 10 anni.

Cascina Frutteto

H. 10.30 Vietato ai maggiori

Laboratorio di fotografia e video a cura di Umberto Isman.

Per bambini e bambine dai 6 agli 11 anni.

Partenza e arrivo Punto Informazioni Giardini Reali

H. 13.00 – 19.00 Arte e natura, laboratorio inclusivo

Laboratorio artistico per ragazzi e ragazze con disabilità e per i passanti con realizzazione manufatti artistici dipinti a mano.

Area Mirabello

È richiesto un contributo a sostegno dell'iniziativa Accessibile a persone con disabilità motorie

H. 15.00 e H. 16.30 Le erbe spontanee nel Parco di Monza

Laboratorio alla scoperta del mondo delle piante spontanee per imparare a conoscere alcune erbe e saperle identificare.

Cascina Frutteto

Il programma completo del Festival del Parco di Monza è disponibile sul sito: www.festivaldelparcodimonza.it

Il programma completo del Festival del Parco di Monza è disponibile sul sito: www.festivaldelparcodimonza.it

Caratteristiche dell'evento

Inizio evento	16-09-2023 09:30
Termine evento	16-09-2023 19:00

Articolo

Ville aperte, al via l'edizione autunnale

🕒 12 Settembre 2023 / 20:15 🗨️ 0 ❤️ 0 👁️ 335

Scritto da Redazione Orobie

Appuntamento nei tre weekend dal 16 settembre all'1 ottobre 2023, tra itinerari speciali, spettacoli a tema e inclusività.

Oltre **200 gioielli artistici in cinque province lombarde** (Monza e Brianza, Città Metropolitana di Milano, Lecco, Como e Varese), si svelano nella 21° edizione di **Ville Aperte in Brianza**.

Tra le novità di questa edizione Autunno anche la speciale collaborazione con il **Festival del Parco di Monza**, con visite ed eventi che si terranno nella giornata del 23 settembre all'interno di **Villa Mirabello e Villa Mirabellino** nel Parco di Monza, con **concerti e itinerari dedicati all'arte vegetale**, ai Giardini Reali della Reggia di Monza, all'ecopoesia.

12 Set 2023

Festival Parco di Monza: Junior Fest

Un'area interamente dedicata ai piccoli

6-10
anni

INTRATTENIMENTO FESTA FAMIGLIE, FESTA PER FAMIGLIE,
COSA FARE COI BAMBINI MILANO, INTRATTENIMENTO MILANO
BAMBINI, INTRATTENIMENTO BAMBINI MILANO,
INTRATTENIMENTO FAMIGLIE MILANO, FAMIGLIE



La sesta edizione del Festival del Parco di Monza si tiene dal 14 al 17 e il 23 settembre e ha un'area bambini con una sezione e spettacoli dedicati. Con l'area Junior Fest, il Festival dedica per il secondo anno di seguito un'intera sezione di eventi alle nuove generazioni accompagnando bambini e ragazzi a conoscere, scoprire e vivere il Parco attraverso esperienze artistiche e culturali originali.

Sabato 16 settembre

H. 9.30 primo turno; H. 11.00 secondo turno

In Cammino con il Teatrino in spalla e poesie da prendere al volo
Il poeta e artista Dome Bulfaro, teatrino Kamishibai in spalla, porta
a passeggio bambini e adulti alla scoperta delle bellezze e dei
segreti di una parte sconosciuta del Parco

Partenza e arrivo Porta Villasanta

H. 9.30 I minuscoli aiutanti dello Scrittore scomparso

Giro con il trenino alla scoperta dei luoghi interessanti del Parco e
dei segreti dello Scrittore e dei segnali dei suoi aiutanti tra i viali e
laboratorio di Land Art.

Per i bambini e le bambine dai 6 anni, accompagnati da un adulto.
Richiesto contributo 15 € (1 adulto + 1 bambino).

Partenza Padiglione Caviglia

H. 10.00 e H. 14.00 Bosc'Orto Sensoriale

Percorso esperienziale realizzato con materiali dell'orto e del bosco
che crea diversi tipi di stimolazione sensoriale: piante aromatiche,
bucce di cipolle, petali di fiori e molto altro.

Per i bambini e le bambine dai 2 ai 10 anni.

Area Mirabello

H. 14.30-18.30 Il Festival va... ed Entra in gioco

Laboratori, sport e giochi per promuovere l'inclusione. Da molti
anni il Comune di Monza e le reti delle associazioni (più di 30)
organizzano questo evento. Quest'anno Entra in gioco è parte del
Festival del Parco di Monza.

In caso di pioggia l'evento è rinviato al 23 settembre.

Cascina del Sole

H. 14.30 Erbari fantastici

Realizzazione di erbari e quadri fantastici con materiale di riuso e
naturale.

Per bambini e bambine dai 5 agli 11 anni.

Cascina Costa Alta

H. 14.30 So-stare in natura

Laboratorio per i bambini con l'obiettivo di osservare, percepire e sviluppare l'ascolto dei suoni e dei rumori propri della natura e dell'ambiente circostante.

Per bambini e bambine dai 6 agli 11 anni.

Cascina Costa Alta

È richiesto un contributo a sostegno dell'iniziativa Accessibile a persone con disabilità motorie

H. 15.00 Green Art

Per bambini e bambine dai 6 anni.

Attraverso una breve esplorazione dell'ambiente che ci circonda osserveremo e scopriremo forme, colori, odori... e raccoglieremo poi tutto ciò in una cornice d'effetto da appendere alle finestre

Area Mirabello

H. 17.00 Cartoline en Plen Air

Per ragazzi dai 10 anni.

Una biologa condurrà i partecipanti alla scoperta dei piccoli e

meravigliosi dettagli della natura e della biodiversità. Un'artista accompagnerà allo studio delle sfumature, alla realizzazione dei dettagli e prospettive, per la realizzazione della propria cartolina a carboncino.

Area Mirabello

H. 15.30 primo turno; H. 16.30 secondo turno Nel mio cuore batte un seme

Lettura animata del libro Saremo alberi di Mauro Evangelista e realizzazione di un albero personalizzato tramite sfilacciatura di una corda.

Per bambine e bambini dai 5 ai 10 anni.

Cascina Costa Alta

H. 16.30 primo turno; H. 18-secondo turno
Silenziosi animaletti. Silent book e storie di taciturni insetti
Lettura teatralizzata per raccontare storie senza parole.
Per bambine e bambini dai 5 ai 10 anni.
Cascina Costa Alta

H. 17.30
La bambina che amava la bellezza: un incontro fra musica e parole
La scrittrice Emanuela Nava leggerà La bambina che amava la
bellezza e L'albero e il bambino. Un concerto per tutte le età,
durante il quale le immagini nate dalla fantasia dell'autrice si
incontreranno con le note di strumenti ad arco regalando
un'emozione dolce e poetica.
Per tutte le età.
Cascina Costa Alta

Domenica 17 settembre

H. 10.00 e H. 14.00 Bosc'Orto Sensoriale
Percorso esperienziale realizzato con materiali dell'orto e del bosco
che crea diversi tipi di stimolazione sensoriale: piante aromatiche,
bucce di cipolle, petali di fiori e molto altro.
Per i bambini e le bambine dai 2 ai 10 anni.
Area Mirabello

H. 10.30 Se io fossi un albero...
A partire dalla lettura di alcuni brani del romanzo Il Re del Bosco i
partecipanti, insieme all'autrice Isabella Salmoirago, proveranno a
"pensare come una pianta" e a immaginare che tipo di albero
vorrebbero essere.
Per i bambini e le bambine dai 7 ai 10 anni.
Cascina Frutteto

H. 10.30 Vietato ai maggiori

Laboratorio di fotografia e video a cura di Umberto Isman.

Per bambini e bambine dai 6 agli 11 anni.

Partenza e arrivo Punto Informazioni Giardini Reali

H. 13.00 – 19.00 Arte e natura, laboratorio inclusivo

Laboratorio artistico per ragazzi e ragazze con disabilità e per i passanti con realizzazione manufatti artistici dipinti a mano.

Area Mirabello

È richiesto un contributo a sostegno dell'iniziativa Accessibile a persone con disabilità motorie

H. 15.00 e H. 16.30 Le erbe spontanee nel Parco di Monza

Laboratorio alla scoperta del mondo delle piante spontanee per imparare a conoscere alcune erbe

e saperle identificare.

Cascina Frutteto



Home » “Entra in Gioco”, l’atteso appuntamento che promuove l’inclusione da quest’anno entra nel Festival del Parco – Comunicato Stampa

LOMBARDIA

“Entra in Gioco”, l’atteso appuntamento che promuove l’inclusione da quest’anno entra nel Festival del Parco – Comunicato Stampa

(AGENPARL) – mer 13 settembre 2023 Servizio Comunicazione istituzionale e relazioni esterne

“Entra in Gioco”, l’atteso appuntamento che promuove l’inclusione da quest’anno entra nel Festival del Parco

Sabato 16 settembre, il poeta Franco Arminio leggerà un suo testo

Monza, 13 settembre 2023. Torna nel ricco calendario di settembre “Entra in Gioco”, l’evento pubblico che promuove l’inclusione dei bambini, dei ragazzi e degli adulti con disabilità e delle loro famiglie, da quest’anno inserito nell’ambito del più ampio Festival del Parco di Monza. L’appuntamento è previsto per sabato 16 settembre dalle 14:30 alle 18:30 alla Cascina del Sole. In caso di pioggia verrà rinviato al sabato successivo, il 23 settembre.



Entra in Gioco. Nasce dal lavoro di rete dell'Ufficio Disabili e dalle relazioni con i servizi socio-educativi, le società sportive, le associazioni, le scuole e le agenzie educative del territorio, che operano con un'attenzione all'inclusione. Quest'anno ammonta a 51 il totale dei soggetti coinvolti. Anche in quest'edizione l'evento sarà composto da più stand che offriranno una specifica attività, diversa in base alla singola realtà. Saranno presenti il consueto concerto di apertura organizzato dalle scuole così come il DJ set e il momento della merenda pomeridiana. Durante la giornata i partecipanti di ogni stand decoreranno una tavoletta di legno per poi assemblarle in un'unica tavola colorata da costruire insieme.

Il Festival del Parco. Entra in Gioco, quest'anno, arricchisce il corposo programma del Festival, promuovendo dall'interno la cultura dell'inclusione, ma a sua volta arricchendosi nell'essere parte di un appuntamento così prestigioso e ampio.

All'appuntamento, infatti, farà tappa il poeta e scrittore Franco Arminio, che camminerà lungo tutto il Festival del Parco e leggerà un suo testo anche alla Cascina del Sole.

“Entra in Gioco è un appuntamento che completa il programma del Festival del Parco – afferma l'Assessore al Welfare del Comune di Monza, Egidio Riva – perché ne racchiude appieno lo spirito di pluralità e inclusione, e permette al contempo di ribadire l'importanza del fare rete, concetto chiave per le politiche sociali e fondamentale per valorizzare i risultati delle singole realtà e associazioni”.

EDITORIA

Mobilità sostenibile, ecco il libro su come si può cambiare mentalità

La pubblicazione, che ruota attorno all'importanza dei processi psico-sociali per la buona riuscita dei progetti, sarà presentata il 17 settembre durante il Festival del Parco di Monza. L'evento è promosso da Fiab MonzainBici.



di **Filippo Panza**

13 Settembre 2023

7:00



Ascolta questo articolo ora...



Monza. Molto spesso la cosa veramente difficile non è **abbandonare le vecchie abitudini**, ma intraprenderne di nuove. Perché solo quando il **coinvolgimento** intellettuale si unisce a quella emotivo si può davvero ottenere un cambiamento reale e duraturo. Il concetto vale anche per la **mobilità sostenibile** che, nonostante ormai faccia costantemente parte del dibattito pubblico, è lungi dall'essere entrata nel cuore, nella mente e nelle gambe della maggior parte di noi.

I motivi per cui la mobilità sostenibile non è diventata ancora efficace sono tanti e profondi. Il prossimo **17 settembre** al **Festival del Parco di Monza** proverà a spiegarne alcuni, oltre ad individuare possibili soluzioni, lo psicologo e psicoterapeuta **Antonio Consiglio**. Che a Villa Mirabello, in un incontro promosso da **Fiab MonzainBici**, presenterà il suo ultimo libro, "**Cambiare mobilità, cambiare mentalità**", un titolo quanto mai significativo.



Villa Mirabello

IL MESSAGGIO

“Il mio desiderio è quello di fornire **uno strumento teorico e pratico** che possa essere utile a molte categorie di persone, dagli **amministratori pubblici** ai **mobility manager**, dagli psicologi agli **attivisti ambientalisti** – afferma Consiglio – sempre più spesso, infatti, la **transizione ecologica**, anche se ci sono i finanziamenti per una serie di progetti, non arriva alla messa in pratica”.

“Bisogna tenere conto, infatti, dei **processi psico-sociali**, che sono in grado di portare al **cambiamento di abitudini** di un individuo inserito in una rete di relazioni – continua – nel mio libro, oltre ad alcune chicche sui modi in cui l'uomo e la donna sono coinvolti nella scelta del **mezzo di trasporto** e sull'età migliore per promuovere la mobilità sostenibile, c'è una sorta di **diagramma di flusso** in cui viene spiegato come redigere **un progetto che funziona** nel senso di avere il potere di cambiare la cultura”.



IL LIBRO

“Cambiare mobilità, cambiare mentalità”, anche se ha una natura concettuale molto forte, si basa su **studi, approfondimenti teorici e pratici e riflessioni** che l'autore, pugliese d'origine, ha portato avanti per anni.

“Sin dai tempi dell'Università, che ho svolto a Padova, mi sono accorto che il tema della mobilità non era adeguatamente trattato – spiega Consiglio – soprattutto non si prendevano in considerazione **le differenze di abitudini nell'uso della bicicletta** tra il Sud, dove aveva scarso valore e il Nord, dove invece era appannaggio di qualsiasi categoria sociale”.

“Tutto questo mi ha incuriosito ed è diventato per me un tema a cui dedicare parte della mia attività professionale – continua lo psicologo e psicoterapeuta – ne è uscito fuori un lavoro che, a dispetto di quanto credessi all'inizio, si è rivelato anche **originale**”.



Antonio Consiglio

Forse proprio per la sua particolarità il libro, che sarà presentato durante il Festival del Parco di Monza il 17 settembre alle ore 17.30, sta riscuotendo **interesse** in molte città italiane. “Dalla sua pubblicazione, avvenuta nel gennaio 2023, mi ha portato in giro per il nostro Paese – afferma l'autore – sono stato contattato anche dall'**Ordine degli ingegneri** di Pordenone e Brescia oltre che da diverse **Università** che mi hanno invitato a tenere lezioni sul tema”.

GLI AMBIENTALISTI

La presentazione monzese di "Cambiare mobilità, cambiare mentalità" sarà organizzata in forma di intervista allo psicologo e psicoterapeuta Consiglio. A realizzarla sarà **Saveria Fontana**, da [due anni e mezzo](#) presidente di **Fiab MonzainBici**.



Saveria Fontana

"Il libro ha già cambiato il mio atteggiamento e **modo di lavorare in associazione** – spiega Fontana – sono più aperta e disponibile ad interfacciarmi con persone che sono fuori dalla nostra bolla di ambientalisti "integralisti".

"Ho capito leggendolo che non sempre i nostri comportamenti sono dettati dalla razionalità – continua – è un **libro poliedrico** che considera la mobilità da punti di vista diversi, offre spunti interessanti su come **evitare le contrapposizioni**, gli schieramenti e fa capire quanto sia importante **far fare esperienze alle persone** per apprendere nuovi comportamenti e modi di muoverci, prima ancora che convincere".



mentelocale

COSA FARE NELLA TUA CITTÀ OGGI DOMANI WEEKEND

Festival del Parco di Monza 2023: escursioni nel verde, incontri, spettacoli, laboratori per bambini

 Fino a sabato 23 settembre 2023

Sesta edizione per il **Festival del Parco di Monza**, la manifestazione culturale ed ecosostenibile che ha come protagonista il parco e il suo ricchissimo patrimonio storico e naturalistico: quest'anno sono cinque le giornate di programmazione, **da giovedì 14 a domenica 17 settembre 2023 e sabato 23 settembre 2023** con una giornata interamente dedicata alla manifestazione [Ville Aperte in Brianza](#).

Il palinsesto presenta **83 eventi diversi per un totale di 100 appuntamenti complessivi** suddivisi in 5 aree tematiche, uniti dalla comune volontà di valorizzare il Parco di Monza, le sue ville, le sue cascate, la sua storia, i suoi alberi monumentali e il suo paesaggio naturale e architettonico unico in Italia. Convegni, percorsi guidati alla scoperta dei luoghi più suggestivi e meno conosciuti del parco e dei Giardini, eventi culturali, artistici, musicali, letterari e poetici: tra gli ospiti di questa edizione il poeta e *paesologo* **Franco Arminio** accompagnato dal musicista e compositore **Fabio Barovero**, l'arpista e compositore **Vincenzo Zitello**, la regina dell'arpa elettrica **Kety Fusco**, l'esploratore **Alex Bellini**, il cantautore **Lucio Corsi**, l'arpista e compositrice svizzera **Esther Sévérac**.

Sabato 16 e domenica 17 settembre è allestita un'**area picnic e ristoro** nell'area Mirabello, aperta dalle 9.30 alle 18.30 per colazione e aperitivi, pranzo con piatti e cestini a partire dalle 12.00, e poi bevande calde e fredde, torte, biscotti, succhi di frutta e tanto altro. Nelle due giornate è previsto un ulteriore **punto ristoro** situato nell'area Cascina Mulini Asciutti.

Il Festival del Parco di Monza 2023 apre alle 9.30 e chiude alle 19.30; giovedì 14, venerdì 15 e sabato 16 settembre prosegue fino alle 23.30 e si svolge anche in caso di maltempo con spostamento degli eventi in sedi e strutture al coperto. Quasi tutti gli eventi sono a **partecipazione gratuita**; per alcuni è richiesto un contributo libero.

Di seguito il **programma dettagliato del Festival del Parco di Monza 2023** declinato nelle 5 aree tematiche.

1) Scoperta e conoscenza

Questa sezione del festival accompagna il pubblico alla scoperta culturale del Parco di Monza, della sua storia e delle sue caratteristiche architettoniche e paesaggistiche: visite guidate e culturali, incontri, workshop e itinerari poetici, scientifici e artistici.

Venerdì 15 settembre alle 17.00 nella Sala degli Specchi si tiene l'incontro ***Le Regge, i parchi e i loro giardini: gestione e fruizione***, con la partecipazione di Giorgio Buizza (dottore agronomo), Alberta Campitelli (storica dell'arte e dei giardini) e Tiziana Maffei (direettrice della Reggia di Caserta); modera Laura Sabrina Pelisetti (presidente Re.Gi.S.), introduce Giuseppe Distefano (direttore Consorzio Villa Reale e Parco di Monza). **Sabato 16 settembre** l'Università degli Studi di Milano (Dipartimento di Agraria) presenta il progetto di recupero di un'area del parco, in sua gestione, che ha recentemente ottenuto un finanziamento del Pnrr: alle 15.30 e alle 17.00 si tiene l'incontro ***Cascina Pariana, cattedrale vegetale, filari e rondò nell'area del Dipartimento di Scienze Agrarie e Ambientali dell'Università degli Studi di Milano: il racconto del progetto di recupero***, con Natalia Fumagalli, professoressa in Unità di Pianificazione e Progettazione Rurale e del Paesaggio (Dipartimento di Scienze Agrarie e Ambientali), e altri docenti e progettisti che accompagnano il pubblico attraverso una delle aree del parco meno conosciute e che poco sono state modificate nel tempo. Invece **domenica 17 settembre** alle ore 10.00 e 14.30 è possibile visitare autonomamente l'area attraverso una mappa che viene fornita a porta di Villasanta: studenti e collaboratori dell'Università sono a disposizione per facilitare l'attività e raccontare gli interventi.

Moltissime le **visite guidate** proposte in questa edizione: si comincia **sabato 16 settembre** alle 9.30 con un **trekking sulle tracce dei Reali a Monza**, partendo da una sala della stazione della città costruita per i Savoia, proseguendo per le vie medievali per arrivare infine ad ammirare e scoprire gli alberi monumentali del parco (l'itinerario è organizzato dall'associazione Trekking Italia Sezione di Milano ed è condotto dalla guida storico ambientale Elisabetta Cagnolaro e dalla guida Gev del Parco Regionale Valle del Lambro Ignazio Ciani). Alle ore 10.00 parte una **camminata organizzata in collaborazione con il Festival delle Geografie lungo le vie dell'acque**, in particolare del Lambro, guidata da Guido Battistini del Festival delle Geografie e dall'agronomo Giorgio Buizza: si percorrono ponti, mulini, chiuse, rogge e vengono illustrati gli aspetti vegetali e botanici che caratterizzano le zone umide del parco.

Organizzata invece da Legambiente Monza è la **passeggiata storico artistica** con il giornalista ed esperto Giovanni Santambrogio che parte alle 10.30 e segue il percorso del Lambro dal Parco di Monza fino all'Oasi di Legambiente in città. Sempre alle 10.30 inizia l'**itinerario cineturistico *La Reggia va in scena!*** alla scoperta dei luoghi protagonisti dei film realizzati all'interno del complesso monumentale, con Corrado Beretta, responsabile Area Valorizzazione Consorzio Villa Reale e Parco di Monza. Alle 14.30 di sabato 16 settembre Elisabetta Cagnolaro conduce poi una **camminata dedicata a Eugenio de Beauharnais e alla moglie Augusta Amalia di Baviera**. Sempre alle 14.30 l'Ente Regionale per i Servizi all'Agricoltura e alle Foreste di Regione Lombardia e il Consorzio Villa Reale e Parco di Monza organizzano una **visita guidata agli interventi realizzati per la cura e la manutenzione delle aree boschive** del parco con l'agronomo Dante Spinelli e la guida forestale Guido Frattola. Alle 15.00 viene proposto un **percorso in bicicletta alla scoperta delle porte del Parco di Monza** con l'architetto Fulvio Raffaele Mauriello. È organizzata dal Consorzio Villa Reale e Parco di Monza ed è a cura degli agronomi Dante Spinelli ed Elia Galbusera la visita guidata delle ore 16.30 di sabato 16 e delle ore 10.30 di domenica 17 agli **alberi monumentali** dei Giardini Reali.

Altre visite guidate proseguono domenica 17 settembre: alle 10.30 Italia Nostra (sezione di Monza) organizza un **percorso fra le antiche vie che attraversano la Monza medievale**, fino a raggiungere la Villa Reale con Elisabetta Cagnolaro; invece il Fai, nell'ambito di [***Ville Aperte in Brianza 2023***](#), propone la **Passeggiata Reale**, visita culturale ai Giardini della Villa Reale progettati dall'architetto Piermarini tra il 1778 e il 1783.

Grande protagonista dell'area tematica *Scoperta e conoscenza* è quest'anno il poeta, artista visivo e performer **Dome Bulfaro**, co-fondatore della Lega italiana poetry slam, direttore artistico del festival *Poesia Presente* e tra i primi in Italia a sviluppare la poetry therapy. Giovedì 14 settembre alle 20.30 viene inaugurata la sua **mostra *Sacro magico erbario nella cattedrale vegetale naturale***: una segnaletica poetica ad acquerelli dell'artista, ideata e allestita con le suggestive ed evocative luci del tramonto dal festival, in collaborazione con l'Associazione Millegru. Il vernissage si conclude con un **reading itinerante di aforismi kintsugi** dell'autore. Dome Bulfaro è anche il regista del reading ***Ecopoesie per assoli, duetti e coro*** di sabato 16 settembre alle 14.30: composizioni che valorizzano e difendono il regno vegetale e animale vengono eseguite in assolo, duetti e coralmemente dal gruppo Coro DiVerso di *Poesia Presente* composto da 12 interpreti. Alcuni dei maggiori testi di esponenti del movimento ecopoetico mondiale vengono proposti ai piedi di alberi monumentali. Spazio anche ai bambini con la performance di Dome Bulfaro ***In Cammino con il Teatrino in spalla e poesie da prendere al volo***: teatrino kamishibai in spalla, sabato 16 settembre alle 9.30 e alle 11.00 il poeta conduce bambini e adulti alla scoperta delle bellezze e dei segreti di una parte sconosciuta del parco recitando, di tappa in tappa, poesie e racconti.

Sabato 16 settembre alle 10.00, all'interno del progetto Sving - Scienza Viva in Giardino, viene realizzato un **erbario delle collezioni botaniche della Reggia di Monza** in collaborazione con l'Università di Milano-Bicocca: ***Herbarium regium modoetiense: l'erbario del nuovo millennio*** illustra le fasi di produzione e creazione di un erbario spiegandone l'importanza scientifica e ambientale.

Dopo il successo dello scorso anno, viene riproposto sabato 16 settembre alle 10.00 e alle 14.30 il **workshop itinerante di fotografia *Obiettivo Parco***: un laboratorio fotografico a cura di Umberto Isman in collaborazione con il Circolo Fotografico Monzese, suddiviso tra mattina e pomeriggio in alcune delle aree più suggestive del Parco di Monza e dei Giardini della Villa Reale.

2) Ambiente e sostenibilità

Un altro dei temi cardine del Festival del Parco di Monza 2023 è la **sostenibilità ambientale**, che viene sviluppato attraverso **workshop, installazioni, laboratori** del progetto europeo *Sense* e attraverso otto incontri su clima e ambiente: tra gli ospiti più attesi l'esploratore **Alex Bellini**.

Giovedì 14 e venerdì 15 settembre alle 10.00 sono in programma due **workshop per la realizzazione di un'installazione partecipata nell'ambito il progetto europeo Sense** che mira a sviluppare e validare soluzioni innovative per migliorare la gestione del territorio e per centrare l'obiettivo zero emissioni di gas serra. Domenica 17 settembre alle 15.00, sempre nell'ambito del progetto *Sense*, è organizzato un **laboratorio di osservazione e scoperta delle caratteristiche della macro-fauna acquatica e del terreno**. Per tutta la durata del festival è possibile visitare l'installazione interattiva ***Rendere visibile l'invisibile***, oltre alla mostra fotografica ***Brianza: un cammino nella natura*** e all'installazione artistica site-specific ***Futuro Anteriore*** a cura di Gruppo Koinè, la cui inaugurazione è fissata per venerdì 15 settembre alle 18.30.

Nell'ambito degli incontri su clima e ambiente, sabato 16 settembre dalle 11.00 alle 18.30 il biologo **Luca Baglivo** modera **cinque tavole rotonde sulle funzioni degli alberi, la gestione delle acque della Valle del Lambro, l'intelligenza del suolo, l'inquinamento, il cambiamento climatico e la salvaguardia delle api**. Chiude la giornata la visita in apiario e l'inaugurazione dell'arnia digitale. Domenica 17 settembre a moderare gli incontri è invece il conduttore radiofonico **Marco Ardemagni**: alle 9.30 si tiene il talk ***Clima e acqua, un equilibrio da difendere*** con la climatologa **Serena Giacomini**, presidente di *Italian Climate Network*, a seguire il filosofo **Roberto Casati** del Cnrs Institut Nicod di Parigi tiene l'incontro ***Oceano: una navigazione filosofica***, mentre alle 11.30 **Alex Bellini** racconta il suo progetto ***10 Rivers 1 Ocean*** che lo vedrà impegnato nella navigazione dei 10 fiumi più inquinati dalla plastica al mondo per favorire un nuovo senso di comprensione e rispetto per l'ecosistema più minacciato e delicato: i corsi d'acqua.

3) *Arti e natura*

Arte principale di quest'area tematica è la **musica**: ogni anno uno strumento diverso è eletto protagonista del palinsesto e quest'anno è l'**arpa**, nelle sue diverse declinazioni, a infondere di musica **Villa Reale** venerdì 15, il **Teatro Manzoni** di Monza sabato 16 e **Villa Mirabello** domenica 17 settembre. Il programma tematico propone però anche il reading di **Franco Arminio**, il concerto di **Lucio Corsi**, proiezioni di film, letture e attività per i bambini.

Nel Salone da Ballo della Reggia di Monza, **venerdì 15 settembre** alle 19.00, il cantautore toscano **Lucio Corsi** - una delle più interessanti personalità musicali della sua generazione - presenta il suo ultimo album *La gente che sogna* insieme al giornalista, scrittore e critico musicale **Michele Monina**; alle 20.30, nella Sala degli Specchi di Villa Reale, la violista e cantante argentina **Luciana Elizondo** si esibisce nel concerto *Il giardino dell'anima*, un dialogo speciale e avvolgente tra antico e moderno; a chiudere la serata, alle 21.30 nel Salone da Ballo, è la giovane regina dell'arpa **Kety Fusco**, per un viaggio visivo e auditivo volto a portare lo spettatore in una dimensione musicale fuggitiva, lontano dai canoni classici dell'arpa e ricco di immagini in movimento.

Nell'ambito dell'area *Arti e natura*, per **Il Festival va... in città**, venerdì 15 alle 21.00 al **Cinema Capitol** è in programma la proiezione, a cura del Gruppo di lettura dello Sbu - Visioni Letterarie, del documentario **Il viaggio della vita** di Mario Zanot che racconta la vita del grande giornalista e scrittore Tiziano Terzani; nel pomeriggio di sabato 16, appuntamento invece con la lettura partecipata del libro **L'uomo che piantava gli alberi** di Jean Giono con accompagnamento sonoro su improvvisazione musicale e coinvolgimento del pubblico nell'Oasi di Legambientea Monza. Sabato 16 settembre alle 21.00 al **Teatro Manzoni**, sempre per **Il Festival va... in città**, una serata ricca di musica, parole e immagini: apre l'evento l'arpista e compositrice svizzera **Esther Sévérac**, nella cui musica convivono il folk, i suoni contemporanei e quelli della tradizione classica, e si continua poi dalle 21.30 con **Franco Arminio** con *Prove di eremitaggio*, reading in cui il poeta è accompagnato dal musicista e compositore **Fabio Barovero** e dal sassofonista **Simone Garino**.

L'arpa nelle sue svariate forme (liscia e gassata) è protagonista della giornata di domenica 17 settembre negli spazi di **Villa Mirabello**: si inizia alle 9.30 nella Cappella del Cardinal Durini con i concerti d'arpa di **Federica Sainaghi** e **Donata Mattei**; a Villa Mirabello invece dalle 10.00 tocca al clavicembalo (un'arpa rovesciata?) di **Lorenzo Zandonella Callagher**, poi l'arpa eclettica di **Esther Sévérac** e infine l'arpa celtica di **Adriano Sangineto**. Si prosegue alle 14.30 con il liutaio **Michele Sangineto** che propone un evento unico nel suo genere a cavallo tra musica e storia dell'arte: un laboratorio di racconto e suono incentrato sugli strumenti musicali schizzati dal genio di Leonardo da Vinci nel Codice di Madrid II affiancati dalla Claviharpa dipinta dal Giorgione e dai liuti raffigurati da Gaudenzio Ferrari, rigorosamente ricostruiti nell'atelier del liutaio. Alle 16.00 torna **Esther Sévérac** in concerto. La programmazione di domenica 17 si conclude, alle ore 17.30, con il **Concerto a ballo di Lyradanz**: una commistione di musica e danze che coniuga sonorità e armonie antiche con ritmi e arrangiamenti moderni che risentono di influenze provenienti dal folk, classica, canto gregoriano, musical, pop e musica celtica.

Nell'area tematica *Arti e natura* sabato 16 settembre sono in programma anche **laboratori dedicati a bambini e ragazzi** organizzati dal Parco Regionale Valle del Lambro: un progetto di esperienza sensoriale come fonte di benessere che, grazie all'incontro tra arte e natura, permette di scoprire il parco attraverso il vedere, il camminare, l'ascoltare e il condividere. Alle 15.00, per bambine e bambini dai 6 anni, l'appuntamento è con **Green Art**: attraverso una breve esplorazione dell'ambiente i piccoli partecipanti scoprono forme, colori e odori, raccogliendo poi tutto in una cornice d'effetto da appendere alle finestre.

4) Essere e Benessere

L'area *Essere e Benessere* punta il focus sulla salute della persona con **camminate della salute, incontri sull'alimentazione, laboratori** e attività accessibili e iniziative dedicate alla **mobilità dolce**. Benessere non solo come salute del corpo ma anche come cura dell'anima: sicuramente la poesia è una delle arti che più tocca le corde profonde dell'essere e **Franco Arminio** è uno di quei poeti che attraverso la sua scrittura esplora paesaggi veri e immaginati, il tempo presente, il corpo e il sacro. Sabato 16 settembre Arminio accompagna il pubblico in una **camminata guidata nel parco con soste di recitazione** di alcuni suoi testi e al termine **Marco Ardemagni** modera un incontro con il pubblico che può dialogare liberamente con l'autore e ascoltare ancora le sue poesie.

Venerdì 15 settembre dalle 10.00 i gruppi di cammino di Ats Monza e Brianza organizzano due **camminate della salute**: all'arrivo a Mirabello sono previsti un incontro informativo sugli itinerari del parco con Corrado Beretta, Giorgio Buizza e Ignazio Ciani e, dalle 14.00, un laboratorio sulla salute a cura di Ats Area Benessere. Inoltre, domenica 17 settembre è in programma una **camminata nel parco a ritmo di musica** con uso di cuffie.

Sabato 16 settembre alle 15.00 la cantante **Valeria Rossi**, insieme al giovane talento della recitazione **Matteo Teruzzi** e al produttore musicale **Pietro Foresti**, presenta **Voiceplant**, nuovo progetto di sensibilizzazione sociale e ambientale che utilizza la musica come vettore: per l'occasione è possibile assistere alla dimostrazione del processo di creazione musicale alternativo con uno strumento in grado di captare l'energia elettrica circolante negli esseri viventi e convertirla in suono. Nel pomeriggio di sabato 16 alla **Cascina del Sole** vengono proposti **laboratori, sport e giochi** per promuovere l'inclusione e un **flash mob di danza integrata**, mentre a nell'area Mirabello è organizzato dall'Associazione I Ragazzi di Robin Aps e da Autistico Malvagio un **laboratorio artistico per ragazzi e ragazze con disabilità**.

Sul **tema dell'alimentazione** sabato 16 e domenica 17 settembre si tengono **tre laboratori**: due dedicati ai principi base di una sana alimentazione connessa al movimento fisico con la biologa nutrizionista Carola Battistini e il chinesiologo Alberto Arras, a cura di Lilt Milano Monza Brianza Aps; il terzo sul cibo come cura del corpo organizzato dal forum DesBri.

Domenica 17 settembre alle 10.00 l'associazione Monza in Bici organizza un incontro di presentazione dell'esperienza biennale della **Cicloscuola**, nata con il progetto *Giramonza*, rivolto alle donne immigrate e italiane, che si avvicinano per la prima volta all'uso della bicicletta. A seguire si può partecipare a un **lezione di bici nel parco** per principianti. Alle 17.30 l'appuntamento è con lo psicologo **Antonio Consiglio** che presenta il suo libro *Cambiare mobilità, cambiare mentalità*.

5) *Junior Fest*

Come ogni anno il Festival del Parco di Monza dedica un'ampia programmazione alle **nuove generazioni**, quest'anno con dodici diversi appuntamenti nella sede della cooperativa Meta in **Cascina Costa Alta**, nella scuola di agraria a **Cascina Frutteto** e nel cuore del festival, l'**Area Mirabello**.

Il programma rivolto ai bambini e alle bambine si apre sabato 16 settembre alle 9.30 con il **giro in trenino alla scoperta dei luoghi interessanti del Parco di Monza** e un **laboratorio di Land Art** (dai 6 anni). Altri due laboratori sono proposti alle 14.30: uno con le educatrici di Meta (dai 5 agli 11 anni) dedicato alla realizzazione di **erbari e quadri fantastici** con materiale di riuso e naturale; l'altro, condotto dalla psicologa **Anita Andolfatto**, con l'obiettivo di osservare, percepire e sviluppare l'ascolto dei suoni e dei **rumori della natura e dell'ambiente** (dai 6 agli 11 anni). In doppia replica alle 15.30 e alle 16.30 è poi proposta la lettura animata del libro **Saremo alberi** di **Mauro Evangelista** e la realizzazione di un albero personalizzato tramite sfilacciatura di una corda (dai 5 ai 10 anni), mentre alle 16.30 e alle 18.00 è in programma la lettura teatralizzata **Silenziosi animaletti: silent book e storie di taciturni insetti**, un racconto di storie senza parole con l'attrice **Franca Nicoletta Villa** (dai 5 ai 10 anni). Alle 17.30 la scrittrice per ragazzi **Emanuela Nava** legge due libri fortemente evocativi: *La bambina che amava la bellezza* e *L'albero e il bambino*.

Sabato 16 e domenica 17 alle 10.00 e alle 14.00 il Parco Regionale Valle del Lambro organizza **Bosc'Orto Sensoriale**, un percorso esperienziale realizzato con materiali dell'orto e del bosco - piante aromatiche, bucce di cipolle, petali di fiori e molto altro - che crea diversi tipi di stimolazione sensoriale (dai 2 ai 10 anni).

Domenica 17 settembre apre la giornata, alle 10.30, l'incontro con la scrittrice e illustratrice **Isabella Salmoirago**, condotto da Giovanna Canzi e Carla Colmegna: a partire dalla lettura di alcuni brani del romanzo *Il Re del Bosco* i partecipanti, insieme all'autrice, provano a *pensare come una pianta* e a immaginare che tipo di albero vorrebbero essere (dai 7 ai 10 anni.). Dopo i laboratori di sabato 16 con gli adulti, **Umberto Isman** dedica il pomeriggio di domenica 17 settembre a un **laboratorio itinerante di fotografia e video per bambini** e bambine dai 6 agli 11 anni con l'idea di guidarli in un percorso visivo e di racconto che possa liberare tutta la loro inventiva e fantasia.

Il Consorzio Comunità Brianza organizza alle 14.30 un percorso **alla scoperta del fiume Lambro** per realizzare una mappa collettiva fatta di parole, emozioni e colori. Infine, alle 15.00 e alle 16.30, la guida escursionistica ambientale Maria Cristina Cesana conduce un laboratorio alla scoperta del mondo delle **piante spontanee** per imparare a conoscerle e saperle identificare.

Sabato 23 settembre - *Il Festival va... in Ville Aperte in Brianza*

Per l'ultima giornata del Festival del Parco di Monza 2023, **sabato 23 settembre**, *Il Festival va... In Ville Aperte*. Grazie alla collaborazione con la Provincia di Monza e Brianza e con la manifestazione [Ville Aperte in Brianza](#), la giornata è dedicata interamente alle **visite guidate e concerti a Villa Mirabello e Villa Mirabellino**, connesse fra loro grazie al maestoso viale dei Carpini. In questa occasione è possibile scoprire anche luoghi meno conosciuti della Villa Reale con particolare attenzione alla sua Cappella privata e al Teatrino. A chiudere la sesta edizione del Festival del Parco di Monza è l'arpista e compositore **Vincenzo Zitello**.

Per l'area *Scoperta e conoscenza*, si inizia alle ore 9.30 con quattro **visite guidate a Villa Mirabello** a cura dell'Associazione Guidarte: i visitatori possono conoscere la storia del complesso architettonico costruito a partire dal 1656 e ammirare la Cappella del Cardinale Durini e le sale della villa con i loro splendidi affreschi. Alle ore 10.00 l'agronomo Giorgio Buizza propone un **percorso alla scoperta delle bellezze naturali e della relazione tra storia e ambiente dei singoli luoghi dei Giardini**, mentre alle ore 10.30 Elisabetta Cagnolaro conduce una visita guidata alla scoperta di alcuni edifici di minor rilevanza volumetrica attorno alla Villa Reale, ma non per questo meno importanti nel complesso funzionamento di regole e convenzioni della nobiltà: il **Teatrino di corte**, la **cappella mimetica** con il suo volume a pendant, la **Cavallerizza**, il **laghetto artificiale** e le sue misteriose architetture. In collaborazione con l'Associazione Guidarte, alle 11.30 parte il suggestivo percorso ***Da Villa Mirabello a Villa Mirabellino: la storia, le emozioni, visita culturale tra le due ville di delizia del Cardinale Durini.***

Nel pomeriggio di sabato 23 settembre, alle 16.00, Corrado Beretta accompagna il pubblico **alla scoperta dei dipinti nei Giardini Reali**: un viaggio nella storia attraverso le illustrazioni e i dipinti delle vedute realizzate nel corso del Settecento e Ottocento come testimonianza dello scorrere del tempo e delle sue trasformazioni. Alle 15.00 tornano il reading poetico musicale ***Ecopoesie per assoli, duetti e coro*** a cura di Coro DiVerso, e **Dome Bulfaro** che da Villa Mirabello porta il pubblico fino a Villa Mirabellino offrendo un unicum performativo tra natura, poesia e musica.

Nell'ambito dell'area *Arti e natura* alle 16.30 Villa Mirabell ospita l'incontro ***Villa Mirabellino: un futuro possibile*** dedicato ai progetti di restauro e destinazione d'uso di Villa Mirabellino, Luogo del Cuore Fai: intervengono Paolo Pilotto, sindaco e presidente del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza; Giuseppe Distefano, direttore del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza; Arianna Bettin, assessora alla Cultura con delega Villa Reale e Parco; Elena Colombo, capo delegazione del Fai di Monza. Conduce l'incontro il giornalista Massimiliano Rossin.

A chiudere la giornata e la sesta edizione del Festival del Parco di Monza, alle 17.30 a Villa Mirabello, il concerto d'arpa celtica e arpa bardica ***Harpa Mundi*** dell'arpista e compositore di fama internazionale **Vincenzo Zitello**: alternando le due arpe, Zitello offre un incredibile percorso sonoro in un crescendo di lirismi, evocazioni, allusioni, ritmi, variazioni e virtuosismi che invariabilmente rapiscono e incantano ogni ascoltatore.

Per ulteriori dettagli e per consultare il programma aggiornato visitare il [sito ufficiale del Festival del Parco di Monza](#).



Festival del Parco di Monza – ingresso gratuito

Like 0 Share



Il Festival del Parco di Monza, la manifestazione culturale ed ecosostenibile che ha come protagonista il Parco e il suo ricchissimo patrimonio storico e naturalistico, parte dell'unicum monumentale insieme alla Villa Reale e ai suoi Giardini, nella sua sesta edizione passa da due a cinque giornate di programmazione, con appuntamenti anche serali e raddoppia gli eventi che da una cinquantina sono quest'anno un centinaio.

Il Festival si terrà da giovedì 14 a domenica 17 settembre e sabato 23 settembre con una giornata interamente dedicata alla manifestazione Ville Aperte in Brianza.

Il Festival apre alle 9.30 e chiude alle 19.30; giovedì 14, venerdì 15 e sabato 16 prosegue fino alle 23.30

Arte e Natura è, per il secondo anno, il tema portante del Festival; come detto gli eventi in programma sono declinati in cinque aree tematiche: Scoperta e conoscenza; Arti e natura; Ambiente e sostenibilità; Essere e benessere e Junior Fest.

Percorsi guidati alla scoperta dei luoghi più suggestivi e meno conosciuti del Parco e dei Giardini, eventi culturali, artistici, letterari, poetici, concerti sempre realizzati nel pieno rispetto del luogo che li ospita. Incontri e laboratori didattico-ludici per bambini e adulti dedicati all'educazione e alla sostenibilità ambientale. In questa edizione tante proposte con iniziative itineranti a piedi o in bici.

Il Festival viene realizzato anche in caso di pioggia. In caso di maltempo sono previste sedi e strutture al coperto; le visite guidate e le camminate vengono comunque effettuate anche con ombrelli a fronte di un minimo di prenotazioni registrate.

Gli eventi sono ad accesso libero, ma per alcuni appuntamenti è vivamente consigliata la prenotazione; per alcune iniziative è richiesto un contributo utile a sostenere le attività del Festival.

Ville aperte, in Brianza

ARCHIVIO 13 Settembre 2023 di La Redazione Tempo di lettura: 5 min.

Immergersi in un mondo antico, fatto di dame e nobili, di balli sfarzosi, di momenti di svago e di arte: torna l'appuntamento con **Ville Aperte in Brianza**, manifestazione che regala ai cittadini l'eccezionale opportunità di visitare dimore storiche normalmente inaccessibili.

Un'edizione autunnale che si dispiegherà dal 16 settembre al 1° ottobre per tre fine settimana consecutivi, per dar modo ai visitatori di scoprire il fascino senza tempo delle "ville di delizia", le dimore di pregio costruite a partire dal XVI al XIX secolo dalle famiglie nobiliari milanesi, che in Brianza trascorrevano lunghi periodi di vacanza e riposo dedicandosi ad attività di svago quali caccia, giochi e feste.

Questa edizione Autunno 2023 porterà quindi i visitatori a conoscere tutte le "delizie" artistiche del territorio, insieme a spettacoli a tema, percorsi incentrati sull'inclusività, itinerari speciali e molto altro, fino alla collaborazione con il **Festival del Parco di Monza**.

Tra le novità di questa edizione Autunno anche la speciale collaborazione con il **Festival del Parco di Monza**, con visite ed eventi che si terranno nella giornata del 23 settembre all'interno di Villa Mirabello e Villa Mirabellino nel Parco di Monza, con concerti e itinerari dedicati all'arte vegetale, ai Giardini Reali della Reggia di Monza, all'ecopoesia.






COSA FARE IN BRIANZA

Entra in gioco, un sabato di laboratori

L'evento sabato al Parco di Monza alla Cascina del Sole prevede molti appuntamenti



MONZA Pubblicazione: 13 Settembre 2023 10:40

-  Torna «Entra in gioco». Sabato dalle 14.30 alle 18.30 alla Cascina del Sole
-  nel Parco di Monza non mancheranno laboratori, sport e giochi per tutti,
-  all'insegna dell'inclusione sociale e scolastica delle persone con disabilità.
- 
-  **Entra in gioco alla Cascina del Sole**

La giornata, organizzata dal Comune di Monza con la partecipazione delle scuole, delle cooperative sociali e delle associazioni sportive e del tempo libero, sarà l'occasione per incontrare, conoscere e sperimentare le opportunità presenti sul territorio. L'iniziativa rientra nella manifestazione Festival del Parco di Monza e tra i partner ci sono scuole Pianeta Azzurro, S. Luca, Regina Pacis e Sacra Famiglia, gli Istituti Comprensivi A. Frank, Scuola Zucchi, lo Spazio Inclusione con I.C. via Raiberti, Koinè, San Fruttuoso, i Cdd Gallarana e Silva e i Centri Civici.

In caso di maltempo l'iniziativa avrà luogo sabato 23 settembre.

Entra in Gioco, quest'anno, arricchisce il corposo programma del Festival del Parco, promuovendo dall'interno la cultura dell'inclusione, ma a sua volta arricchendosi nell'essere parte di un appuntamento così prestigioso e ampio. All'appuntamento, infatti, farà tappa il poeta e scrittore Franco Arminio, che camminerà [lungo tutto il Festival del Parco](#) e leggerà un suo testo anche alla Cascina del Sole.

Come nasce l'iniziativa

L'evento nasce dal lavoro di rete dell'Ufficio Disabili e dalle relazioni con i servizi socio-educativi, le società sportive, le associazioni, le scuole e le agenzie educative del territorio, che operano con un'attenzione all'inclusione. Quest'anno ammonta a 51 il totale dei soggetti coinvolti. Anche in quest'edizione l'evento sarà composto da più stand che offriranno una specifica attività, diversa in base alla singola realtà. Saranno presenti il consueto concerto di apertura organizzato dalle scuole così come il DJ set e il momento della merenda pomeridiana. Durante la giornata i partecipanti di ogni stand decoreranno una tavoletta di legno per poi assemblarle in un'unica tavola colorata da costruire insieme.

“Entra in Gioco è un appuntamento che completa il programma del Festival del Parco – afferma l’assessore al Welfare del Comune di Monza, **Egidio Riva** – perché ne racchiude appieno lo spirito di pluralità e inclusione, e permette al contempo di ribadire l’importanza del fare rete, concetto chiave per le politiche sociali e fondamentale per valorizzare i risultati delle singole realtà e associazioni”.





MONZA, AL FESTIVAL DEL PARCO PROTAGONISTA L'INCLUSIONE

13 SET 2023 POSTED BY GUALFRIDO GALIMBERTI



MONZA – Torna nel ricco calendario di settembre “Entra in Gioco”, l'evento pubblico che promuove l'inclusione dei bambini, dei ragazzi e degli adulti con disabilità e delle loro famiglie, da quest'anno inserito nell'ambito del più ampio Festival del Parco di Monza. L'appuntamento è previsto per sabato 16 settembre dalle 14:30 alle 18:30 alla Cascina del Sole. In caso di pioggia verrà rinviato al sabato successivo, il 23 settembre.

Entra in Gioco. Nasce dal lavoro di rete dell'Ufficio Disabili e dalle relazioni con i servizi socio-educativi, le società sportive, le associazioni, le scuole e le agenzie educative del territorio, che operano con un'attenzione all'inclusione. Quest'anno ammonta a 51 il totale dei soggetti coinvolti. Anche in quest'edizione l'evento sarà composto da più stand che offriranno una specifica attività, diversa in base alla singola realtà. Saranno presenti il consueto concerto di apertura organizzato dalle scuole così come il DJ set e il momento della merenda pomeridiana. Durante la giornata i partecipanti di ogni stand decoreranno una tavoletta di legno per poi assemblarle in un'unica tavola colorata da costruire insieme.

Il Festival del Parco. Entra in Gioco, quest'anno, arricchisce il corposo programma del Festival, promuovendo dall'interno la cultura dell'inclusione, ma a sua volta arricchendosi nell'essere parte di un appuntamento così prestigioso e ampio. All'appuntamento, infatti, farà tappa il poeta e scrittore Franco Arminio, che camminerà lungo tutto il Festival del Parco e leggerà un suo testo anche alla Cascina del Sole.

“Entra in Gioco è un appuntamento che completa il programma del Festival del Parco – afferma l'assessore al Welfare del Comune di Monza, Egidio Riva – perché ne racchiude appieno lo spirito di pluralità e inclusione, e permette al contempo di ribadire l'importanza del fare rete, concetto chiave per le politiche sociali e fondamentale per valorizzare i risultati delle singole realtà e associazioni”.

TENDENZE DI VIAGGIO

In gita tra le ville della Brianza



Published 1 mese ago on 13 Settembre 2023
By **Cesare Tamborini**

Tra dimore e delizie: un viaggio nel tempo, nella bellezza e nell'arte

Torna tra il 16 settembre e il 1° ottobre 2023, per tre weekend consecutivi, Ville Aperte in Brianza nella sua edizione autunnale. Tra itinerari speciali, spettacoli a tema e inclusività, oltre 200 gioielli artistici in 5 province lombarde spalancano le porte al pubblico



Un'edizione **Autunno** che porterà i visitatori a conoscere altre delizie del territorio. Il tutto insieme ad un ricco programma di eventi, **spettacoli per bambini e famiglie**, concerti, rappresentazioni teatrali, **itinerari speciali**. Presenti inoltre percorsi che metteranno al centro l'**inclusività** e molto altro, fino alla collaborazione con il **Festival del Parco di Monza**.

Cultura, Nazionale

Festival Parco di Monza al via: ecco il programma

14 SETTEMBRE 2023 by CORNAZ

La sesta edizione del Festival Parco di Monza si terrà dal 14 al 17 e il 23 settembre nel Parco di Monza, parte dell'unicum monumentale insieme alla Villa Reale e ai suoi Giardini



Torna per il sesto anno il Festival del Parco di Monza, la manifestazione culturale ed ecosostenibile che ha come protagonista il Parco e il suo ricchissimo patrimonio storico e naturalistico, parte dell'unicum monumentale insieme alla Villa Reale e ai suoi Giardini, che quest'anno prevede ben **cinque giornate** anziché le classiche due delle passate edizioni.

Il palinsesto presenta quasi cento appuntamenti divisi in cinque aree tematiche, uniti dalla comune volontà di valorizzare il Parco, le sue Ville, le sue Cascine, la sua storia, i suoi alberi monumentali e il suo paesaggio naturale e architettonico unico in Italia. Per cinque giorni il Festival accompagnerà il pubblico a conoscere, scoprire e vivere il Parco attraverso esperienze artistiche e culturali originali.

Originali percorsi guidati alla scoperta dei luoghi più suggestivi e meno conosciuti del Parco e dei Giardini, eventi culturali, artistici, musicali, letterari, poetici e teatrali, sempre realizzati nel pieno rispetto del luogo che li ospita. Incontri e laboratori didattico-ludici per bambini e adulti dedicati all'educazione e alla sostenibilità ambientale. In questa edizione tante proposte con iniziative itineranti a piedi o in bici.

Grande novità di quest'anno, con **l'entrata del Comune di Monza come partner effettivo** della manifestazione, è il format **Il Festival va in città**: saranno organizzati proiezioni e percorsi, che proprio dal centro della città arrivano al Parco e viceversa portando il pubblico alla scoperta della storia e della natura dei vari luoghi. Il format interesserà anche il cinema Capitol Anteo spazioCinema.

Arte e Natura è, per il secondo anno, il tema portante del festival; gli eventi in programma sono declinati in cinque aree tematiche: **Scoperta e conoscenza; Arti e natura; Ambiente e sostenibilità; Essere e benessere e Junior Fest. Oltre 40 adesioni** tra Istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni.

Manifestazione culturale, ecosostenibile, attenta all'inclusione sociale e alla accessibilità, incubatrice di idee e creatrice di proposte volte alla sensibilizzazione alle tematiche della crisi ambientale e della salvaguardia del pianeta, per conoscere e favorire buone pratiche per vivere e tutelare il meraviglioso Parco.

Si inizia giovedì 14 settembre con workshop, mostre e performance itineranti. Alle 20.30 ci si sposta al Capitol Anteo spazioCinema per la proiezione del film *Earth Protectors* di Anne de Carbuccia che presenterà il documentario insieme al direttore di LifeGate Tommaso Perrone. Prima della proiezione si possono visionare dei brevi filmati realizzati appositamente dal Festival e dedicati al Parco, alla Villa e ai suoi giardini: *Il Parco di Monza in pillole, piccole grandi visioni*. Venerdì 15 gli appuntamenti cominciano in mattinata con una proiezione dedicata alle scuole primarie sempre al Capitol e proseguono poi all'interno del Parco con laboratori, performance e con un incontro in Villa Reale dedicato al rapporto tra le Regge e i loro parchi e giardini, che vedrà intervenire esperti e relatori di grande competenza. Sabato 16 settembre moltissime le attività che verranno proposte: dalle camminate con esperti agronomi, storici dell'arte e con fotografi professionisti, alle visite guidate ed eventi per i più piccoli che saranno coinvolti in laboratori didattici e creativi, oltre ad appuntamenti dedicati alle tematiche sociali e al tema dell'inclusione. Fra i convegni, da segnalare quello organizzato con l'Università degli Studi di Milano – Facoltà di Agraria che presenterà il progetto di recupero di un'area del Parco, in loro gestione, che ha ottenuto un finanziamento del P.N.R.R.

Grandi nomi saranno presenti quest'anno tra gli artisti: la regina dell'arpa elettrica **Kety Fusco**, l'esploratore **Alex Bellini** in un incontro nel quale racconterà il suo progetto *10 rivers 1 Ocean* che lo vedrà impegnato nella navigazione dei 10 fiumi più inquinati dalla plastica al mondo, il giovane e talentuoso cantautore **Lucio Corsi**, il liutaio **Michele Sangineto**, l'arpista e compositrice svizzera **Esther Sévérac**. Uno degli altri nomi d'eccezione di quest'anno è il poeta e scrittore **Franco Arminio** che, sabato 16 settembre, porterà al Festival una *Camminata poetica alla ricerca del Sacro che c'è in tutte e tutti noi* al termine della quale dialogherà con il conduttore radiofonico **Marco Ardemagni** in un incontro con il pubblico. Sabato sera tornerà accompagnato dal musicista e compositore **Fabio Barovero** per un magico **reading poetico**. Domenica 17 settembre ampio spazio alle arti con performance musicali nei luoghi più suggestivi del Parco. Lo strumento protagonista di questa sesta edizione sarà l'**arpa**. Non mancheranno anche domenica conferenze, percorsi in bici e presentazioni di libri a cura degli autori.

Per l'ultima giornata della manifestazione, sabato 23 settembre, **Il Festival va... In Ville Aperte**. Grazie alla collaborazione con la Provincia di Monza e Brianza e con la Manifestazione *Ville Aperte in Brianza*, cresciuta di anno in anno, la giornata di sabato sarà dedicata completamente alle visite guidate e ai concerti in **Villa Mirabello** e **Villa Mirabellino** connesse fra loro grazie al maestoso Viale dei Carpini. In questa occasione sarà possibile scoprire anche luoghi meno conosciuti della Villa Reale con particolare attenzione alla sua Cappella privata e al Teatrino. A chiudere la sesta edizione del Festival del Parco di Monza sarà l'arpista e compositore, **Vincenzo Zitello** con un concerto che alternerà **arpa Celtica e arpa Bardica**.

Durante le giornate del Festival sono presenti stand per degustazione e vendita di prodotti locali, sempre con la massima attenzione per l'ambiente che ci ospita.

Il Festival rispetta l'ambiente ed è ecosostenibile. È sempre più attento all'inclusione sociale e alla disabilità.

Il Festival è promosso e organizzato dal Comitato Promotore Festival del Parco di Monza (Associazione Novaluna, CREDA onlus, META cooperativa sociale, Musicamorfofi, Scuola Agraria del Parco di Monza) e dal **Consorzio Villa Reale e Parco di Monza**. In collaborazione e con il sostegno del **Comune di Monza**.

Il programma completo del Festival del Parco di Monza è disponibile sul sito:

www.festivaldelparcodimonza.it

Torna il Festival del Parco di Monza, tra arte e natura



14 settembre

Cinque giornate per valorizzare il patrimonio e la storia del Parco di Monza, promuovendo il rispetto dell'ambiente.

 **MONZA** Evento diffuso



 DATA

dal 14 Settembre al 23 Settembre

 LUOGO

Monza

 TIPO EVENTO

Evento diffuso

Il **Festival del Parco di Monza** torna per la sua sesta edizione **giovedì 14, venerdì 15, sabato 16, domenica 17 e sabato 23 settembre** con workshop, percorsi guidati alla scoperta dei luoghi più suggestivi e meno conosciuti del Parco, concerti, incontri letterari, laboratori didattici per bambini e adulti dedicati all'educazione e sostenibilità ambientale e molto altro.



Torna il Festival del Parco di Monza: quasi cento appuntamenti per più di quaranta adesioni da parte di istituzioni e associazioni © Paolo Cavenago

Quasi **cento appuntamenti**, ognuno realizzato nel pieno rispetto del luogo che lo ospita e con un'attenzione particolare all'inclusione sociale e alla disabilità, per più di **quaranta** istituzioni e associazioni che partecipano attivamente alla realizzazione dell'evento.

Festival del Parco di Monza: l'edizione 2023

Arte e natura è il tema portante del Festival di quest'anno, a sottolineare l'unicum monumentale, storico, culturale, architettonico, paesaggistico e naturalistico del Parco e del territorio in cui è incastonato: arte come architettura vegetale e del paesaggio, come presenze architettoniche storiche e culturali e come pluralità delle forme espressive artistiche che entrano in relazione con la natura presente nel Parco e nei giardini Reali.

Il tema sarà declinato sia in termini di visione generale del progetto che per le attività organizzate che, quest'anno per la prima volta, si svolgono lungo **cinque giornate**, aumentando così la pluralità e l'attrattività delle iniziative in programma.

Cinque anche le **aree tematiche** principali attraverso cui il Festival si sviluppa, pensate per pubblici differenti e specifici – anche per persone disabili e con difficoltà motorie – che vanno a soddisfare una vasta gamma di interessi: **Scoperta e conoscenza, Ambiente e sostenibilità, Arti e natura, Essere e benessere e Junior fest.**



The image is a YouTube video player thumbnail. At the top left, there is a circular profile picture of a tree and the text "Il Festival del Parco di Monza 2023 è in arrivo". To the right of this are icons for a clock and a share arrow, with the text "Guarda più..." and "Condividi". The main content area has a dark blue background with the text "FESTIVAL DEL PARCO DI MONZA" in white, a stylized green tree with a red YouTube play button in the center, and "ARTE E NATURA DAL 14 AL 17 E IL 23 SETTEMBRE 2023 SESTA EDIZIONE" in yellow. Below this, on a yellow background, are the website addresses "WWW.FESTIVALDELPARCODIMONZA.IT" and "WWW.REGGIADIMONZA.IT". At the bottom left, there is a dark grey button that says "Guarda su" followed by the YouTube logo and the word "YouTube".

Tra le attività in programma: visite storico-culturali del Parco accompagnati da guide esperte e arricchite da intermezzi musicali; laboratori formativi e conoscitivi su orti e botanica; incontri, workshop, laboratori e corsi di **educazione ambientale** con l'obiettivo di promuovere la **sostenibilità** e mettere in relazione il Parco come parte di un ecosistema più ampio; performance musicali, rassegne letterarie, mostre, installazioni artistiche e proiezioni di docufilm dedicati all'ambiente e alla sostenibilità; iniziative per aumentare la consapevolezza della relazione tra salute, alimentazione, attività motorie e benessere come camminate, bicicletate per adulti, bambini e ragazzi abbinate a percorsi di scoperta e conoscenza ed esperienze di trekking nel Parco; e, infine, attività pensate appositamente per i più giovani come laboratori creativi e giochi inclusivi per valorizzare l'incontro con l'altro.

Le novità dell'edizione 2023

Un'importante **novità** dell'edizione di quest'anno è l'entrata del **Comune di Monza** come partner effettivo della manifestazione, che ha permesso la realizzazione de **Il Festival va... in città**: una serie di eventi per animare anche la città di Monza. In programma numerose proiezioni e percorsi che dal centro medievale della città arrivano al Parco e viceversa, portando il pubblico alla scoperta della storia e della natura dei vari luoghi. L'apertura de **Il Festival va... in città** è fissata per il **14 settembre** al cinema Capitol Anteo spazioCinema con l'incontro delle istituzioni e le proiezioni de **Il Parco di Monza in pillole, piccole grandi visioni** e del documentario **Earth protectors** di **Anne De Carbuccia**, alla presenza della regista e di **Tommaso Perrone**, direttore delle testate giornalistiche di LifeGate.



Penso che questo Festival abbia tutte le carte in regola per far sì che diventi un elemento che contraddistingue la nostra città e farci quindi entrare nel filone dei Festival nazionali.

— *Paolo Pilotto, sindaco di Monza*



Tra le altre novità: una giornata, il **23 settembre**, interamente dedicata a **Il Festival va... in Ville Aperte in Brianza**, programma di riscoperta del patrimonio culturale della Brianza promosso dalla Provincia di Monza e della Brianza; i laboratori e i giochi nell'ambito de **Il Festival va... ed entra in gioco**, evento dedicato all'inclusione sociale e scolastica di bambini e bambine, ragazzi e ragazze e delle persone adulte con disabilità; le attività e gli incontri de **Il Festival va... nel Festival delle Geografie**, la manifestazione realizzata dall'associazione Casa dei Popoli; **Il Festival va... in bici**, iniziativa che vuole promuovere la **mobilità dolce** grazie a una serie di iniziative dedicate al tema e indicazioni per raggiungere i luoghi del Festival in modo sostenibile.

Il Festival

Il Festival del Parco di Monza è un **progetto artistico e culturale multidisciplinare** ideato nel 2017 dall'**Associazione Novaluna** con l'obiettivo di far scoprire e rendere protagonista il Parco nei suoi spazi verdi, oltre ai giardini e alla villa Reale. Dal 2022, il Festival è organizzato dal Comitato promotore Festival del Parco di Monza formato da associazione Novaluna, Creda onlus, Coop. Meta, Scuola agraria del Parco di Monza e Musicamorfoosi in partnership con il Comune di Monza, Consorzio villa Reale e Parco di Monza.

Nel corso degli anni, la manifestazione ha progressivamente esteso il proprio raggio d'azione, arricchendosi sia in termini di diversità che di qualità delle iniziative proposte, nonché nell'incremento sia del numero sia dell'importanza delle partnership coinvolte.

Inizialmente concepita come un evento intrinsecamente orientato all'ecosostenibilità (tutti gli allestimenti del Festival sono riutilizzabili e realizzati avendo cura del Parco e con un ridotto impatto visivo e ambientale e durante il Festival verrà promosso l'utilizzo di materiale compostabile), nel corso delle precedenti cinque edizioni, il Festival ha saputo ampliare la sua missione al di là della sostenibilità ambientale, includendo anche un forte impegno verso la **sostenibilità sociale** e l'**inclusione**. Questa evoluzione ha portato all'elaborazione di progetti mirati specificamente a questi obiettivi, dimostrando un impegno tangibile nel promuovere un impatto positivo sulla comunità e nell'assicurare che la manifestazione diventi uno spazio di partecipazione e coinvolgimento aperto a tutti.

Informazioni




Il Festival è organizzato anche in caso di pioggia. Gli eventi sono ad **accesso libero**, ma per alcuni appuntamenti è vivamente consigliata la **prenotazione**. Solo per alcune iniziative è richiesto un **contributo** utile a sostenere le attività del Festival. Molte iniziative sono **accessibili** anche a chi ha problemi motori. Per tutte le informazioni e i dettagli è possibile consultare il **sito ufficiale** della manifestazione.

WEEKEND RICCO

Cosa fare in Lombardia nel weekend: gli eventi di sabato 16 e domenica 17 settembre 2023

Dal Festival del parco di Monza alle rievocazioni storiche, passando per sagre, feste, musica e serate in compagnia

Aggiornamento: 14 Settembre 2023 07:27

-  **Nel weekend di sabato 16 e domenica 17 settembre 2023, cosa si potrà**
-  **fare in Lombardia?** Ecco una panoramica degli eventi più interessanti,
-  provincia per provincia.

Cosa fare in Lombardia nel weekend di sabato 16 e domenica 17 settembre 2023

A **Monza** va in scena da giovedì 14 a domenica 17 settembre 2023 la sesta edizione del **Festival Parco di Monza**, che quest'anno si preannuncia da record. Non solo perché la manifestazione prevede una programmazione su cinque giornate, rispetto alle due tradizionali, ma anche perché gli eventi raddoppiano, passando da una cinquantina a circa 100, spalmati sia nella fascia diurna che serale.

Tutto il programma e i dettagli al link sottostante.

DA PRIMA MONZA: [Torna il Festival del Parco di Monza: in cinque giorni 100 eventi da non perdere](#)

MONZA CRONACA 15/09/2023

Impresa Sangalli partner del Festival del Parco di Monza: punto informativo e l'imperdibile MemoRiciclo

L'azienda monzese di servizi ambientali è partner della manifestazione in programma da giovedì 14 a domenica 17 settembre



Ci sarà anche **Impresa Sangalli** al [Festival del Parco di Monza giunto alla sesta edizione](#) in programma **fino a domenica 17 settembre**. **L'azienda monzese di servizi ambientali è partner della manifestazione** e nelle giornate di sabato e domenica sarà presente con un **punto informativo nel cuore del Festival (intorno a Villa Mirabello)**. Tra le attività laboratoriali, l'azienda **proporrà un simpatico gioco, MemoRiciclo**, il tradizionale gioco del memory dove memorizzare le combinazioni che riguardano la raccolta differenziata.



📍 Monza, Villa Mirabello nel parco

Festival del Parco di Monza, il presidente di Impresa Sangalli: “Orgogliosi di avere contribuito”

“Siamo molto orgogliosi di aver contribuito alla realizzazione di questo importantissimo festival, che non rappresenta solo un momento di incontri sociali e culturali ma che si pone anche il grande obiettivo di promuovere cambiamenti positivi e forme di cooperazione tra istituzioni, aziende e i singoli cittadini” – spiega **Alfredo Robledo, presidente di Impresa Sangalli**. *“Durante queste giornate di festival si tratteranno argomenti di grande importanza e attualità come i cambiamenti climatici e l’eco sostenibilità, temi cruciali per la società e su cui Impresa Sangalli è in prima linea attraverso campagne di comunicazione e sensibilizzazione sul territorio”*.

E a proposito di MemoRiciclo: *“Spiegare la corretta raccolta differenziata ai più piccoli – aggiunge Robledo – può diventare un gioco. I bambini accolgono sempre con grande entusiasmo le nuove sfide, diventando allo stesso tempo consapevoli di temi così importanti come l’ecologia e il rispetto dell’ambiente. Ci auguriamo*

IL SARONNO

Cosa fare nel week-end: Fera de Pomm da Tera, torna la tradizione nel saronnese.

Di Roberto Zani - 15/09/2023  699  0

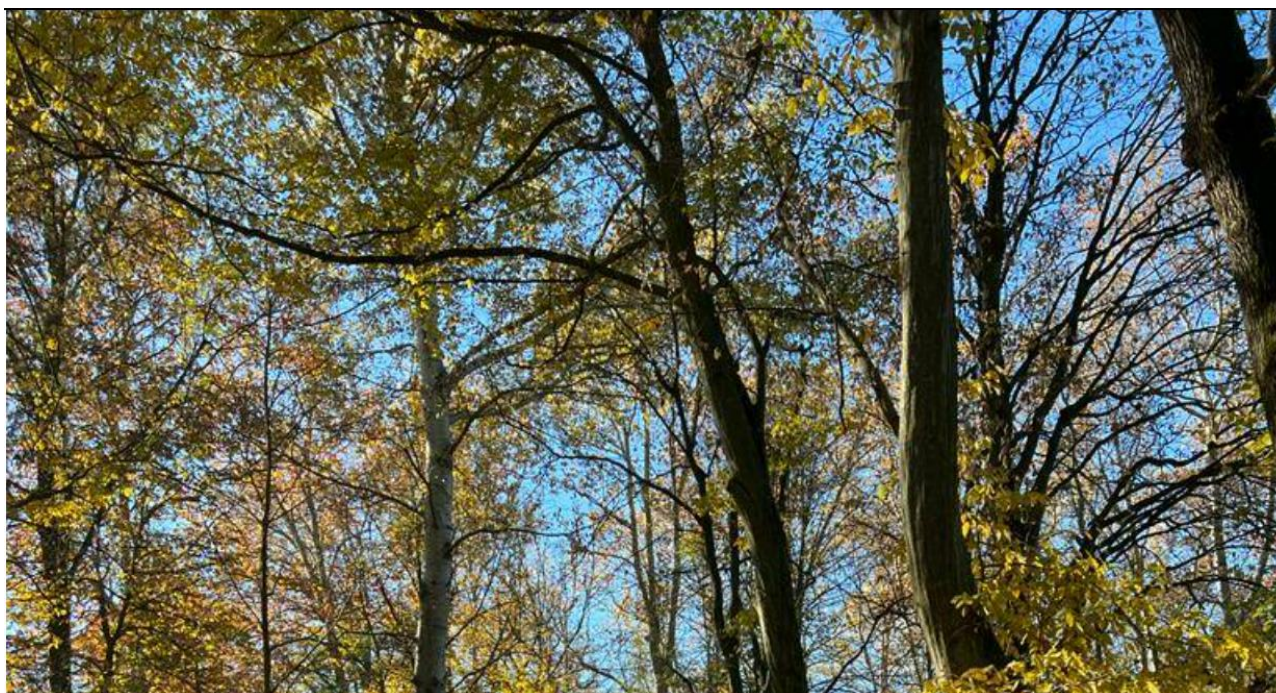
SARONNO/SARONNESE – Tanti gli eventi di questo fine settimana, dal **Festival del parco di Monza** per scoprire i nostri tesori, alla festa storica della Fera de Pomm de Tera che celebra un'eccellenza del nostro territorio: la patata!

Venerdì 15 settembre

MONZA – Torna fino a domenica la sesta edizione del "**Festival del parco di Monza**": una manifestazione culturale voluta per valorizzare il parco, le ville e le cascine della città. Per conoscere i numerosi eventi si può consultare il sito internet www.festivaldelparcodimonza.it.

AMBIENTE

Impresa Sangalli supporta il Festival del Parco di Monza



di **Redazione**

15 Settembre 2023

14:43



Ascolta questo articolo ora...



Impresa Sangalli supporta il Festival del Parco di Monza, l'importantissima manifestazione culturale ed ecosostenibile che ha come grande protagonista il Parco e il suo unico patrimonio storico e naturalistico. Giunto alla sua sesta edizione, il festival offre ai cittadini un ricco palinsesto di eventi - oltre un centinaio - in programma da giovedì 14 fino a domenica 17 settembre.

"Siamo molto orgogliosi di aver contribuito alla realizzazione di questo importantissimo festival, che non rappresenta solo un momento di incontri sociali e culturali ma che si pone anche il grande obiettivo di promuovere cambiamenti positivi e forme di cooperazione tra istituzioni, aziende e i singoli cittadini" - spiega Alfredo Robledo, Presidente di Impresa Sangalli. "Durante queste giornate di festival si tratteranno argomenti di grande importanza e attualità come i cambiamenti climatici e l'eco sostenibilità, temi cruciali per la società e su cui Impresa Sangalli è in prima linea attraverso campagne di comunicazione e sensibilizzazione sul territorio".

Arte e Natura è il tema scelto per il secondo anno consecutivo e che animerà la cinque giorni di festival grazie ad eventi e incontri organizzati in cinque aree tematiche: Scoperta e conoscenza; Arti e natura; Ambiente e sostenibilità; Essere e benessere e Junior Fest. All'interno della manifestazione ci saranno anche incontri e laboratori per bambini e adulti con l'obiettivo di rendere la cittadinanza ancora più consapevole rispetto ai temi del riciclo, all'educazione e alla sostenibilità ambientale.

Impresa Sangalli, nelle giornate di sabato e domenica, sarà presente con un punto informativo nel cuore del Festival (intorno a Villa Mirabello) e tra le attività laboratoriali l'azienda invita i cittadini a partecipare al MemoRiciclo, l'iconico gioco del memory, dove questa volta le combinazioni da memorizzare sono quelle che riguardano la raccolta differenziata. Un modo per imparare le buone pratiche del conferimento dei rifiuti divertendosi!

"Spiegare la corretta raccolta differenziata ai più piccoli può diventare un gioco. I bambini accolgono sempre con grande entusiasmo le nuove sfide, diventando allo stesso tempo consapevoli di temi così importanti come l'ecologia e il rispetto dell'ambiente. Ci auguriamo anche quest'anno un'ampia partecipazione", conclude Robledo.



Redazione MonzaToday

15 settembre 2023 14:23



LA CURIOSITÀ

A Monza la raccolta differenziata diventa un gioco: al Parco per imparare a dividere i rifiuti

L'iniziativa promossa da Impresa Sangalli all'interno del Festival del Parco di Monza



Imparare a dividere correttamente i rifiuti: a Monza la raccolta differenziata adesso diventa un gioco. Un divertente “memory” con il quale ci si potrà cimentare nel fine settimana al Parco dove è in corso (fino a domenica 17 settembre) il Festival del Parco di Monza, importante manifestazione culturale ed ecosostenibile giunta quest’anno alla sesta edizione e supportata da Impresa Sangalli.

Impresa Sangalli, nelle giornate di sabato e domenica, sarà presente con un punto informativo nel cuore del Festival (vicino a Villa Mirabello) e tra le varie attività che proporrà c'è anche quella del MemoRiciclo, l'iconico gioco del memory, dove questa volta le combinazioni da memorizzare sono quelle che riguardano la raccolta differenziata. Un modo per imparare le buone pratiche del conferimento dei rifiuti divertendosi.

“Spiegare la corretta raccolta differenziata ai più piccoli può diventare un gioco – spiega Alfredo Robledo, presidente di Impresa Sangalli -. I bambini accolgono sempre con grande entusiasmo le nuove sfide, diventando allo stesso tempo consapevoli di temi così importanti come l'ecologia e il rispetto dell'ambiente. Siamo molto orgogliosi di aver contribuito alla realizzazione del Festival del Parco che non rappresenta solo un momento di incontri sociali e culturali ma che si pone anche il grande l'obiettivo di promuovere cambiamenti positivi e forme di cooperazione tra istituzioni, aziende e i singoli cittadini”.

RAFFAELLA ROVERSI - CULTURA

Festival Del Parco Di Monza: natura, cultura ed etica

Il Festival Del Parco Di Monza è un evento culturale ed ecosostenibile, dove natura, cultura e etica ambientalista si fondono. Ha come protagonista il Parco e il suo ricchissimo patrimonio storico, architettonico e naturalistico: la Villa Reale, i suoi giardini, le sue ville, le sue cascine, la sua storia, i suoi alberi monumentali.

CULTURA - 16 SETTEMBRE 2023



di Raffaella Roversi

Il Festival Del Parco Di Monza è giunto alla sua VI edizione. Si svolge giovedì 14, venerdì 15, sabato 16, domenica 17 settembre 2023. Ed anche sabato 23 con una giornata interamente dedicata alla manifestazione Ville Aperte in Brianza. Oltre 100 eventi, quasi tutti gratuiti; alcuni a contributo libero declinati in cinque aree tematiche: Scoperta e conoscenza, Arti e natura, Ambiente e sostenibilità, Essere e benessere e Junior Fest.

Si rinnova quindi un appuntamento tanto amato dalla cittadinanza dove natura, cultura e etica ambientalista si fondono. Al punto da essere cresciuto sia in date e appuntamenti, sia geograficamente: arriva infatti nella città di Monza.

La manifestazione culturale ed ecosostenibile ha come protagonista il Parco e il suo ricchissimo patrimonio storico, architettonico e naturalistico: la Villa Reale, i suoi giardini, le sue ville, le sue cascine, la sua storia, i suoi alberi monumentali.



È promosso e organizzato dal Comitato Promotore Festival del Parco di Monza, insieme al Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, in collaborazione e con il supporto del Comune di Monza.

Si è profilato in questi anni come un attivatore culturale capace di entrare in dialogo con cittadini, associazioni che operano sul territorio e amministrazioni. Attento all'inclusione sociale e all'accessibilità, promuove eventi volti alla sensibilizzazione di



tematiche quali la crisi ambientale e la salvaguardia del pianeta. Promuove inoltre importanti sinergie con Enti pubblici di valorizzazione come l'Università degli Studi di Milano-Bicocca, l'Università degli Studi di Milano – Dipartimenti di Scienze Agrarie e Ambientali, ERSAF (Ente Regionale Servizi Agricoltura Foreste Lombardia) e ReGiS (Rete dei Giardini Storici).

Il programma completo del Festival del Parco di Monza è disponibile sul sito: www.festivaldelparcodimonza.it

Grandi nomi saranno presenti quest'anno tra gli artisti: il giovane e talentuoso cantautore Lucio Corsi, la rivoluzionaria arpista Kety Fusco, l'arpista e compositrice svizzera Esther Sévérac, il pioniere dell'arpa celtica in Italia Vincenzo Zitello, l'esploratore Alex Bellini, il poeta e performer Dome Bulfaro. Presenti anche molti esperti di fama internazionale tra cui Roberto Casati, filosofo del CNRS di Parigi e la climatologa Serena Giacomini. Uno degli altri nomi d'eccezione di quest'anno è il poeta e scrittore **Franco Arminio** che, sabato 16 settembre, porterà al Festival una Camminata poetica alla ricerca del Sacro che c'è in tutte e tutti noi al termine della quale dialogherà con il conduttore radiofonico Marco Ardemagni in un incontro con il pubblico. Dopo il tramonto tornerà al Teatro Manzoni accompagnato dal musicista e compositore Fabio Barovero per un magico reading poetico.

Novità di quest'anno, con l'entrata del Comune di Monza come partner effettivo della manifestazione, è il format Il Festival va... in città: saranno organizzati proiezioni e percorsi, che proprio dal centro della città arrivano al Parco e viceversa portando il pubblico alla scoperta della storia e della natura dei vari luoghi.

Per offrire una qualità sempre maggiore e per continuare a crescere e svilupparsi, il Festival ha bisogno di essere sostenuto economicamente. Per questo è attiva una raccolta fondi a sostegno del Festival e del Parco che ci ospita sulla piattaforma di Fondazione Monza e Brianza. È possibile fare una donazione per il Festival sul sito www.fondazionemonzabrianza.org

Festival Del Parco Di Monza aderenti e partecipanti

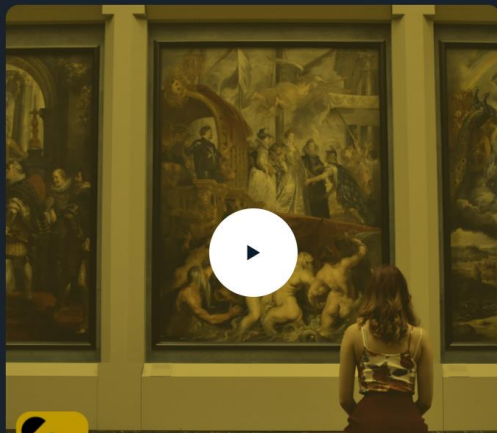
Si ringrazia per adesione e partecipazione: Associazione Amici dei Musei Monza e Brianza, Amici della Musica, Anteo spazioCinema, ArcoDonna, Azienda Agricola La Bagaggera, BuenaVista Coop. Sociale, Centro Islamico Monza, Ciclofficina Rinnova, CoderDojo Brianza, Consorzio Comunità Brianza, CREI Monza, DESBri Distretto di Economia Solidale della Brianza, Ensemble Sangineto, ERSAF Ente Regionale per i Servizi all'Agricoltura e alle Foreste, Circolo Fotografico Monzese, Circolo Fotografico Carnate, FAI-Fondo Ambiente Italiano, GEV Guardie Ecologiche Volontarie del Comune di Monza, GEV Guardie Ecologiche Volontarie del Parco Regionale Valle del Lambro, Guidarte, Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri A. Mapelli, Italian Climate Network, Italia Nostra, Gruppo Koinè arte contemporanea, Legambiente Monza, Libreria Libri e Libri di Monza, Liceo Artistico Nanni Valentini Monza, Liceo Classico e Musicale B. Zucchi Monza, LILT – Lega Italiana Lotta Tumori Milano/Monza, LyraDanz, Mille Gru Ass. culturale, MonzaInBici, Pro Monza, Spazio Colore, Università degli Studi di Milano, Università degli Studi di Milano-Bicocca, Trekking Italia Milano.

Con il contributo di: Acinque, Assolombarda, BrianzAcque, Impresa Sangalli di Monza, Altrove, Azienda Caimi, Columbus Logistics, Libri e Libri di Monza.

Con il Patrocinio del Comune di Biassono e patrocinio e collaborazione di: Provincia Monza e Brianza, Comune di Vedano al Lambro, Comune di Villasanta, Parco Regionale Valle del Lambro, ATS Monza, Università degli Studi di Milano, Re.gi.s, Rete Tiki Taka, Il Libro del Mondo Festival delle Geografie, Sistema Bibliotecario Urbano, Brianza Biblioteche, Prohelvetia

Inserito nell'ambito della manifestazione Ville Aperte in Brianza.

Media partner: LifeGate, Unica TV, TrovaFestival



GOOD TIMES | 16 SETTEMBRE 2023

Good Times di sabato 16/09/2023

A CURA DI: ELENA MORDIGLIA

Festival scarabocchi, intervista a Marco Belpoliti; i consigli di teatro di Ira Rubini; l'arte, con Tiziana Ricci; torna la rubrica Giallo Crovi, oggi su John le Carré; il cinema con Barbara Sorrentini e intervista a Pepi Romagnoli, regista del documentario "Punti di vista"; la festa dei Sentinelli; Franco Arminio, un grande poeta sulla nostra Poltrona con il suo consiglio di lettura.



MONZA BRIANZA

17 set 2023



[Home](#) > [Monza Brianza](#) > [Cronaca](#) > [Le note del Parco. Conc...](#)

Le note del Parco. Concerti per arpa e musica in cuffia al Festival di Monza

Esibizioni e incontri con il liutaio Sanginetto. Nell'oasi arriva anche la camminata con le cuffie.



Le note del Parco. Concerti per arpa e musica in cuffia al Festival di Monza

MONZA
Concerti per arpa e per clavicembalo, l'esibizione di una delle più versatili e importanti arpiste europee, la musica folk e quella celtica. E poi camminate nel Parco a ritmo delle note ascoltate in cuffia, percorsi sensoriali tra orti e boschi, un tour nell'antica Monza medievale, il mercato dei produttori locali, letture, laboratori di fotografia e video per i bambini, confronti su clima e ambiente, alimentazione e salute.

È quanto offrirà oggi il Festival del Parco di Monza. Si parte alle 9.30 in Villa Mirabello con "Arpa liscia - L'arpa allo stato puro", un triplo concerto che vedrà suonare questo suggestivo strumento in veste solista prima da parte di Federica Sainaghi e poi da Donata Mattei, concludendo quindi con un'esibizione in duo. Per gli amanti delle contaminazioni sonore, invece, dalle 10 sempre in Villa Mirabello "Arpa gassata - L'arpa con un poco di gas, come non l'avete mai sentita!": a incrociare i loro sentieri saranno il clavicembalo, l'arpa elettronica e quella celtica. Comincerà Lorenzo Zandonella Callagher con il suo clavicembalo made in Brianza, visto come un'arpa coricata, a corde pizzicate. Dopo di lui, alle 11, sarà la volta di Esther Sévérac, strumentista svizzera che con la sua arpa elettronica si muove fra classica e jazz, folk e contemporanea. Alle 12 lascerà il posto all'arpa celtica di Adriano Sangineto. Alle 14.30 stessa location per "Music Lab: come si fa un'arpa?", con il liutaio Michele Sangineto che farà fare un balzo all'indietro nel passato fino all'epoca rinascimentale, suonando strumenti ideati da Leonardo da Vinci come la viola organista e la piva a vento continuo, affiancati dalla claviharpa dipinta da Giorgione e dai liuti raffigurati da Gaudenzio Ferrari. Nel giardino di Villa Mirabello alle 16 nuovo concerto di Esther Sévérac e alle 17.30 "Concerto a ballo" con l'Ensemble Sangineto. Sempre alle 9.30 in Cascina Molini Asciutti filosofi, climatologi ed esploratori discuteranno di clima e ambiente; alle 14.30 "Vivi il tuo Lambro", un percorso alla scoperta del fiume, alle 15 il laboratorio "Le erbe spontanee nel Parco di Monza". E per muoversi nella natura ci saranno alle 9.30 da Cascina Frutteto Park workout, camminata a ritmo di musica in cuffia, e alle 10 il percorso esperienziale "Bosc'orto sensoriale".



Monza, il Festival del Parco presentato dalla presidente del comitato
Cristina Sello

<https://youtu.be/3mxCOTFhr6M?si=HqQotRFTRIRUQA3>

MONZA

Festival del Parco: successo per la 6^a edizione ricca di eventi, laboratori e buon cibo **fotogallery**

Oltre 80 gli eventi proposti per un totale di 100 appuntamenti e 40 realtà coinvolte tra istituzioni, fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni. Il 23 settembre l'ultima giornata in programma, interamente dedicata alla manifestazione Ville Aperte in Brianza.



di Carlo Codini
18 Settembre 2023
9:04



Ascolta questo articolo ora...



“Vorrei che quando, in futuro, si parlerà della città di Monza in Italia e nel mondo, non venga nominato solo l'Autodromo, la F1, ma anche il Festival del Parco, parco che è un bene inestimabile della città”. Molto più che un sogno quello di **Cristina Sello**, tra i fondatori del Festival, presidente del Comitato Promotore FdP e responsabile della comunicazione. Quello di far sì che l'evento, quest'anno **alla 6^a edizione**, diventi punto di riferimento in Italia e oltre, è un obiettivo imprescindibile per gli organizzatori.

 COMMENTA

E i dati parlano chiaro, mostrando nel 2023 numeri raddoppiati sia in termini di giornate che di partecipazione. Quest'anno si è passati **da 2 a 5 giorni di programmazione**, con oltre **80 eventi diversi** che si sono sviluppati in un **totale di 100 appuntamenti**, a loro volta suddivisi in **cinque aree tematiche**: scoperta e conoscenza, arti e natura, ambiente e sostenibilità, essere e benessere e junior fest. Il **23 settembre l'ultima giornata in programma**, interamente dedicata alla manifestazione **Ville Aperte in Brianza**.

Soddisfatti gli organizzatori del **Festival, promosso e organizzato** dal Comitato Promotore Festival del Parco di Monza (Associazione Novaluna APS, CREDA onlus, META cooperativa sociale, Musicamorfofi, Scuola Agraria del Parco di Monza) e dal **Consorzio Villa Reale e Parco** di Monza. In collaborazione e con il sostegno del **Comune di Monza**, di **Fondazione della Comunità Monza e Brianza Onlus** e **Fondazione Luigi Rovati**.

“Quest’anno la partecipazione è stata davvero tanta – commenta Sello. “Parliamo di **oltre 40 realtà coinvolte** tra Istituzioni, Fondazioni, enti pubblici e privati, realtà economiche e associazioni e di **350 persone** all’opera, che hanno reso possibile tutto questo. La sorpresa davanti a tante risposte affermatrici, in 8 mesi di organizzazione, c’è stata, ma c’è anche la consapevolezza di star portando avanti un progetto che via via viene sempre più conosciuto, apprezzato e che comincia ad avere sempre maggiori possibilità di ampliamento. Ci aspettiamo una partecipazione numerosa anche per l’ultima giornata del 23 settembre, dedicata a Ville Aperte in Brianza”.



Festival del Parco: successo per la 6ª edizione ricca di eventi, laboratori e buon cibo

L’obiettivo del Festival, il cui tema per il secondo anno è **Arte e Natura**, è sempre quello di celebrare e valorizzare ogni aspetto del Parco: le sue ville, le sue cascine, la sua storia, gli alberi monumentali e il paesaggio naturale e architettonico senza pari in Italia.

Sempre presenti, anche quest’anno, **i gazebo lungo viale Mirabello**, davanti all’omonima storica villa, cuore pulsante del festival. Da quello tenuto dalle **guardie ecologiche volontarie** del Parco Regionale della Valle del Lambro, per sensibilizzare sul tema del rispetto ambientale, dove i bambini hanno potuto realizzare quadretti con materiali naturali e di riciclo, a quello della **Cascina Rampina** e della **cooperativa “IL VOLO”**, davanti al quale i più piccoli hanno potuto sperimentare un percorso sensoriale inclusivo.

Ma tra un appuntamento e l’altro è stato possibile anche **degustare eccellenze alimentari del territorio**, dalla birra prodotta dal birrifico Alma di Monza, nella **rete TikiTaka** per l’inclusività, al miele prodotto proprio nel Parco di Monza da una giovane azienda agricola di Rezzago.



<https://youtu.be/rHHEfF5RhyQ?si=vfuRCmKm2GYsY2NM>

Quattro giorni di parole, musica e grande arte con protagonisti Monza e le bellezze naturali e artistiche del suo Parco. Tra concerti, incontri artistici e letterari, visite guidate speciali e momenti dedicati ai più piccoli, la sesta edizione del Festival del Parco di Monza ha confermato il nuovo passo avanti fatto dalla manifestazione, in un percorso di crescita che, pur mantenendo centrali i temi dell'ecosostenibilità e dell'attenzione per la natura e la cultura, conta ogni anno sempre più adesioni tra realtà e istituzioni, tra cui, novità di quest'anno, anche il contributo del Comune di Monza. E che, per la prima volta, si svolge in 5 giornate, raddoppiando la proposta di iniziative, con gli ultimi appuntamenti previsti per sabato prossimo, in collaborazione con l'evento Ville Aperte in Brianza.

Anche per questa rassegna, sono stati tanti gli ospiti che hanno contribuito a trasportare i visitatori accorsi in città a scoprire e vivere il Parco, con le sue ville e cascate, accompagnati da proposte culturali sempre più variegata: dai musicisti Fabio Barovero, Kety Fusco e Lucio Corsi al poeta e paesologo Franco Arminio, dall'arpista e compositore Vincenzo Zitello all'esploratore Alex Bellini.

Festival Parco di Monza | Il dialogo tra natura e città

Il report per TourFest 2023

Pubblicato il 23/10/2023 / di Giulia Imbriani / ateatro n. 193 | TourFest 2023

L'obiettivo del Festival del Parco di Monza è quello di associare il nome della città alla bellezza del suo parco, unico esempio in Italia di polmone verde nel cuore di una metropoli.

Con queste parole Cristina Sello, presidente del Comitato promotore, apre la sesta edizione del Festival del Parco di Monza, che vuole sottolineare le peculiarità dell'ecosistema del parco attraverso laboratori, visite guidate, escursioni, ma anche incontri, proiezioni, spettacoli musicali e teatrali. L'obiettivo è risemantizzare l'area trasformandola in fulcro culturale della città. Un parco quindi che conquista l'urbano, riprendendo i suoi spazi: la serata di apertura del festival si è svolta nel cinema CapitolAnteo, con la presenza del presidente del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza e sindaco di Monza Paolo Pilotto, il direttore Consorzio Villa Reale e Parco di Monza Giuseppe Distefano, l'assessora alla Cultura con delega al Parco e Villa Reale Arianna Bettin, moderati da Cristina Sello.

A seguire è stato presentato il documentario *Earth Protectors* dell'artista Anne De Carbuccia, presente in sala. Un viaggio in diverse zone del mondo, dall'Amazzonia alle foreste siberiane, per mostrare come la mano dell'uomo influisca sui cambiamenti climatici. Seppur artisticamente valido, il documentario rischia di apparire scientificamente e documentaristicamente un po' datato, adatto più a un pubblico di neofiti che a quello di un festival focalizzato sulla questione ambientale. Ma resta il tentativo di creare un collegamento tra il polmone verde di Monza e il resto del pianeta.





Cascina dei Mulini Asciutti è stata tra i luoghi protagonisti del festival: durante tutto il weekend era possibile visitare la mostra fotografica *Brianza. Un cammino nella natura* e le installazioni artistiche site-specific *Futuro anteriore* del Gruppo Koiné.

Qui si sono svolte le attività di Creda Onlus, associazione attiva dal 1987 per tutelare e valorizzare natura e ambiente attraverso progetti formativi. Nell'ambito del festival ha presentato *Sense. Rendere visibile l'invisibile*, un workshop per la realizzazione di un'installazione interattiva progettata in collaborazione e con le idee di alcuni studenti e studentesse del Liceo Artistico Nanni Valentini di Monza. *Sense* è un programma condiviso da 16 organizzazioni europee che ha l'obiettivo di integrare le STEM, ovvero le discipline scientifico-tecnologiche, con le pratiche artistiche e umanistiche, per favorire un approccio formativo completo e soprattutto sinergico tra linguaggi diversi. Tra le finalità del progetto, oltre che superare stereotipi di genere legati alle STEM, *Sense* favorisce e sviluppa un approccio educativo dove il corpo umano assume un ruolo centrale per il nostro apprendimento. Processi multisensoriali sono infatti necessari per alimentare immaginazione, pensiero

creativo ed *empowerment* personale. All'attività hanno partecipato due classi del liceo, accompagnate dalle docenti di scenografia Patrizia Simonelli e Michela Borzoni: dopo un breve laboratorio sulla sensibilità corporea tenuto da Carolina Bianchi, dove gli studenti sono stati invitati prima a disegnare ciò che sensorialmente stavano percependo in quel momento nel loro corpo, e poi a realizzare un'opera condivisa per trasmettere agli spettatori del festival un'esperienza concreta attorno al concetto *Rendere visibile l'invisibile*. Un seme, un elemento di solito invisibile della natura perché nascosto nel sottosuolo, viene racchiuso nell'installazione all'interno di un Periaktos, una macchina scenica risalente al teatro greco a forma di prisma triangolare, che viene rivestito dai ragazzi con teli neri su cui vengono poi fatti dei buchi e delle fessure attraverso cui sbirciare verso l'interno. Su questa struttura la comunità è invitata ad appendere pagine di libri altrimenti destinati al macero, dove tramite la tecnica del *caviardage* si annerisce tutto ciò che non serve per far risaltare parole e frasi specifiche che assumono nuovi significati.

Sempre nella Cascina dei Mulini Asciutti, domenica 17 settembre, Alex Bellini, esploratore e attivista, e Roberto Casati, filosofo al Centre National de la Recherche Scientifique all'Institut Nicod di Parigi, sono stati ospiti di un incontro su clima e ambiente, centrato sul tema dell'acqua. Per Bellini, montanaro dell'Aprica, attratto e impaurito dal mare, l'acqua si è rivelata inizialmente una potente risorsa per riscoprire sé stesso e andare oltre le sue paure. Dopo aver affrontato, non senza diversi fallimenti, due oceani, su una barca a remi in solitaria, ripropone con la stessa modalità una spedizione al Great Pacific Garbage Patch, la grande isola di rifiuti nel mezzo dell'Oceano Pacifico, grande quanto la penisola iberica. Trovatosi davanti a una realtà terrificante dove la plastica è difficilmente rimuovibile, decide di intraprendere nuove esplorazioni attraverso i dieci fiumi più inquinati al mondo per percorrere il tragitto dei rifiuti dai corsi d'acqua dolce al polmone blu della Terra. Grazie a questo progetto, *10 Rivers 1 Ocean*, Alex Bellini promuove una maggiore conoscenza e comprensione dell'inquinamento da plastica nei corsi d'acqua e al tempo stesso sensibilizza sulle cause e sugli effetti di questa crisi. Secondo l'esploratore, il pericolo più



grosso è pensare alla terra suddivisa in tante isole, geografiche e sociali, dove le relazioni sono ridotte al minimo. In un mondo globalizzato dobbiamo essere consapevoli che quello che succede dall'altra parte del mondo riguarda anche noi. Il ricercatore Roberto Casati parte da esempi quotidiani legati all'elevata quantità di acqua che ogni giorno entra ed esce dalle nostre case. Uno scambio e una riflessione condivisa con il pubblico aiuta a prendere coscienza di quanto sia ormai necessario tutelare questa preziosa risorsa. Non basta cambiare il comportamento individuale, bisogna attuare politiche che abbiano l'ambiente al centro. Casati lancia la sfida di provare a non toccare plastica per un giorno a casa propria, una indicazione impossibile da rispettare senza un cambio di paradigma culturale e sociale.



Viale Mirabello, che collega le due ville nel Parco, è il cuore del festival. Qui ci sono gli stand delle istituzioni, delle associazioni e degli sponsor, che hanno avuto anche lo spazio per piccole attività e presentazioni. C'è anche un punto di ristoro gestito da Cascina Bagaggera, azienda agricola biologica, che all'interno del cortile di Villa Mirabello offre per pranzo una a scelta tra menù carne e vegetariano.

Tante le iniziative legate alla sostenibilità in tutte le sue forme, da quella ambientale a quella del benessere alimentare, tra cui laboratori su un'educazione sana, per l'alimentazione e uno stile di vita attivo. Moltissime le attività ludiche per i più piccoli dove il gioco diventa uno strumento fondamentale per avvicinare i bambini alla scoperta e alla cura del territorio. Per esempio, *Bosc'Orto Sensoriale* è un percorso esperienziale di economia circolare per bambini tra i due e i dieci anni, con scarti dell'orto e del bosco.

L'ecosistema del Parco di Monza diventa un pretesto per allargare il discorso alle questioni ambientali *tout court*: nell'edizione 2023 il festival ha adottato le *Linee guida per festival sostenibili* di TrovaFestival, mostrando un'attenzione rilevante anche ai dettagli,

come la raccolta differenziata. In ogni sede sono disponibili diversi bidoni differenziati e nell'area Mirabello è possibile rifornire la propria borraccia tramite un punto di distribuzione di acqua gratuito fornito da BrianzaAcque.

RADIO

Interviste



https://www.radiopopolare.it/puntata/?ep=popolare-goodtimes/goodtimes_16_09_2023_12_29

A video player thumbnail with a dark blue background. On the left, there is a video frame showing a person in a museum looking at a large painting. A white play button is centered over the video. On the right, the text reads: "GOOD TIMES | 16 SETTEMBRE 2023", "Good Times di sabato 16/09/2023", "A CURA DI: ELENA MORDIGLIA", and a paragraph of text: "Festival scarabocchi, intervista a Marco Belpoliti; i consigli di teatro di Ira Rubini; l'arte, con Tiziana Ricci; torna la rubrica Giallo Crovi, oggi su John le Carré; il cinema con Barbara sorrentini e intervista a Pepi Romagnoli, regista del documentario 'Punti di vista'; la festa dei Sentinelli; Franco Arminio, un grande poeta sulla nostra Poltrona con il suo consiglio di lettura." A small yellow arrow icon is at the bottom center.

GOOD TIMES | 16 SETTEMBRE 2023

Good Times di sabato 16/09/2023

A CURA DI: ELENA MORDIGLIA

Festival scarabocchi, intervista a Marco Belpoliti; i consigli di teatro di Ira Rubini; l'arte, con Tiziana Ricci; torna la rubrica Giallo Crovi, oggi su John le Carré; il cinema con Barbara sorrentini e intervista a Pepi Romagnoli, regista del documentario "Punti di vista"; la festa dei Sentinelli; Franco Arminio, un grande poeta sulla nostra Poltrona con il suo consiglio di lettura.



Segnalazioni

